اللغة العربية

ملزمة القواعد

(الجزء الاول)

الست: ريزان الجاف

اسلوب الاستفهام

معنى الاستفهام في اللغة :

هو طلب الفهم من المخاطب عن شيء مجهول في الذهن , واسلوب الاستفهام هو أحد اساليب الطلب في اللغة العربية .

الجملة الاستفهامية

هي الجملة التي تتصدرها ادوات الاستفهام وتتكون من :

أداة الاستفهام + الجملة + ؟

الشرح :

١. كلمة (أداة) تعني حرفا الاستفهام (هل) و (الهمزة) , وهما حرفان لا محل لهما من الاعراب , وتشمل ايضا جميع أسماء الاستفهام : (مَنْ , ما , أيّ , كَمْ , أينَ , مَتى , أيّانَ , كيفَ , أنّى) .
٢. الجملة التي تلي أداة الاستفهام هي أهم جزء من أركان جملة الاستفهام لأننا نعتمد عليها في إعراب اسماء الاستفهام
٣. علامة الاستفهام (؟) لنا ان ما قبلها جملة استفهامية .

معاني الاستفهام

الأول استفهام حقيقي ويقسم إلى قسمين : ١. استفهام تصديق . ٢. استفهام تصور .

الثاني استفهام مجازي قد يخرج الاستفهام عن معناه الحقيقي حيث ان المتكلم لا يريد من المخاطب ان يجيب عن شيء مجهول , وإنما الكلام فيه معاني بلاغية أهمها :

١. الاستفهام المجازي الذي تضمن معنى النفي
٢. الاستفهام المجازي الذي خرج لمعنى التعجب

} ما الغرض الذي خرج اليه الاستفهام

الاستفهام الحقيقي

أنواع الاستفهام الحقيقي

اولا : استفهام التصديق :

هو الاستفهام الذي يبدأ بـ (هل) أو (الهمزة) ويكون الجواب في حالة الاثبات (نعم) وفي حالة النفي (لا) ويصح أن نجيب عنه بـ (أجل) أو (كلا) وهي حروف جواب لا محل لها من الاعراب .

☆ قال تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴾ الماعون ١

☆ قال تعالى ﴿ فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ ﴾ الاعراف من الآية ٤٤



أمثلة

- ☆ هل تحب الرياضة ؟ نعم — أحب الرياضة .
- ☆ هل تسافر غداً ؟ نعم — اسافر غداً .
- ☆ هل تنام الطيور ليلاً ؟ نعم — تنام الطيور ليلاً .
- ☆ هل تحسن فن الهجاء ؟ نعم — احسن فن الهجاء
- ☆ هل تكتب الواجب ؟ لا — لم أكتب الواجب .
- ☆ هل تقرأ الكتب العلمية ؟ لا — لن أقرأ الكتب العلمية

- ☆ أتحب الرياضة ؟ نعم — أحب الرياضة
- ☆ أتسافر غداً ؟ نعم — اسافر غداً
- ☆ أتنام الطيور ليلاً ؟ نعم — تنام الطيور ليلاً
- ☆ أتحسن فن الهجاء ؟ لا — لا احسن فن الهجاء
- ☆ أتكتب الواجب ؟ لا — لم أكتب الواجب
- ☆ أتقرأ الكتب العلمية ؟ لا — لن أقرأ الكتب العلمية

انتبه : من خصائص الهمزة انها تدخل على الجمل المثبتة والجمل المنفية , اي : يصح ان يأتي بعد الهمزة مباشرة أداة نفي , وادوات النفي هي (ليس , ما , لم , لما , لن , لا) , فإذا جاءت ادوات النفي بعد الهمزة مباشرة يسمى الاستفهام (تصديق منفي) , ويكون الجواب في حالة الاثبات (بلى) وفي حالة النفي (نعم + اداة النفي الموجودة بعد الهمزة مباشرة)

- ☆ ألن تسافرَ ؟ بلى سأسافر .
- ☆ ألم تكتب الشعر ؟ بلى — أكتب الشعر .
- ☆ ألم تكتب الواجب ؟ نعم لم أكتب الواجب .
- ☆ ألن تقرأ الكتب العلمية ؟ نعم لن أقرأ الكتب العلمية .

الأمثلة

استفهام التصديق بـ (هل)

- ☆ قال تعالى ﴿ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا أَن يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ البقرة ٢١٠
- ☆ قال تعالى ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴾ الغاشية ١
- ☆ قال تعالى ﴿ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ المائدة ١١٢
- ☆ قال تعالى ﴿ هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ ﴾ الانعام من الآية ٤٧
- ☆ قال تعالى ﴿ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الاعراف من الآية ١٤٧

استفهام التصديق بـ (الهمزة)

☆ قال تعالى ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ﴾ الحجرات من الآية ١٢

☆ قال تعالى ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ الاسراء ٦١

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ ﴾ البقرة من الآية ٣٠

☆ قال تعالى ﴿ أَؤُلْقِيَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِن بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٌ ﴾ القمر ٢٥

☆ قال تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ﴾ الماعون ١

☆ قال تعالى ﴿ وَيَسْتَنبِئُونَكَ أَحَقٌّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾ يونس ٥٣

استفهام تصديق منفي (دخول الهمزة على إحدى ادوات النفي)

☆ قال تعالى ﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ البقرة من الآية ١٠٧

☆ قال تعالى ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ ﴾ الانعام من الآية ١٣٠

☆ قال تعالى ﴿ إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَن يَكْفِيَكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم بِثَلَاثَةِ آلَافٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُنزَلِينَ ﴾ آل عمران ١٢٤

☆ قال تعالى ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَٰذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ الانعام ٣٠

☆ قال تعالى ﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ الزخرف ٥١

☆ قال تعالى ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴾ التوبة ٧٨

ثانياً استفهام التصور

هو الاستفهام الذي يبدأ بـ (الهمزة) مقترنة بـ (أم المعادلة) العاطفة المتصلة , **ويجاب عنه بتعيين أحد الأمرين** , أي : الاختيار بين شيئين, ولا يجاب عن هذا الاستفهام بأحد احرف الجواب , مع الانتباه إلى ان المستفهم عنه يأتي بعد الهمزة مباشرة .

☆ أ قصيدة قرأت أم نثراً ؟ قصيدة.

☆ أ في الأمر مزحة أم في الأمر جد ؟ في الأمر مزحة .

☆ أ في الاجتهاد نجاح أم في التقاعس ؟ في الاجتهاد نجاح .

☆ أجعلتني صديقاً أم اتخذتني عدواً ؟ جعلتك صديقاً .

فائدة : تؤدي (أم) المعادلة معنى : (أيهما) فعندما نقول : أكتابا قرأت أم مجلة ؟ فان تقدير الجملة : أيهما قرأت ؟



كيف نرتب الجملة ؟

ان المستفهم عنه يأتي بعد الهمزة مباشرة , ثم نكمل باقي الجملة , بعدها نضع (أم) المعادلة العاطفة المتصلة , ثم نضع بعدها لفظا معاكسا بالمعنى -مساويا في الإعراب .

☆ أ كتابا قرأت أم مجلة ؟ بمعنى : أيهما قرأت كتابا أم مجلة ؟

(كتابا: المستفهم عنه — مجلة: اسم معاكس في المعنى مساوي في الاعراب)

☆ أ جعلتني صديقا أم اتخذتني عدوا ؟

(جعلتني: المستفهم عنه (جملة فعلية) — اتخذتني: جملة فعلية معاكسة في المعنى)

☆ أ في الأمر مزحة أم في الأمر جد ؟

(في الأمر مزحة: المستفهم عنه (شبه جملة) — في الأمر جد: شبه جملة معاكسة في المعنى)

مع الانتباه : يجب أن يأتي (المستفهم عنه) الشيء الذي نريد أن نسأل عنه مباشرة بعد الهمزة فاذا قلنا أسعيد مسافر أم زيد ؟ في هذه الجملة المستفهم عنه هو (سعيد) فوضعنا بعد (أم) المعادلة اسما آخر معاكسا له لأن السؤال هنا عن الشخص أما اذا قلنا : أيسافر سعيد أم يقيم ؟ فالمستفهم عنه هنا هو نوع الفعل فوضعنا بعد (أم) المعادلة فعلا معاكسا في المعنى (يقيم) .

☆ أحبست العصفور أم اطلقته ؟

في هذه الجملة يسأل عن نوع الفعل (حبسته أم أطلقته) وتقدير الجملة : أيهما كان الحبس أم الاطلاق ؟

☆ اذا قلنا : أ أنت قلت هذا الشعر أم غيرك ؟ المستفهم عنه هنا (قائل الشعر) فنضع اسما معاكسا أو كلمة (غيرك)

☆ أما اذا قلنا : أ قلت هذا الشعر أم لم تقله ؟ فالمستفهم عنه في هذه الجملة هو الفعل نفسه (قال الشعر أم لم يقل ؟)

☆ أأنت عالم ؟ أأنت عالم أم غيرك ؟ أما اذا قلنا : أعالم أنت ؟ أعالم أنت أم جاهل ؟
في الجملة الاولى المستفهم عنه الشخص أما في الجملة الثانية فان المستفهم عنه هو الصفة .

س : أي التعبيرين أصح ؟ اقرات كتابا أم مجلة ؟ / ا كتاباً قرات ام مجلة قرات ؟

ج : التعبير الثاني أصح لأن المستفهم عنه جاء مباشرة بعد الهمزة

ملاحظة مهمة جداً

إذا دخلت الهمزة على أداة من أدوات النفي وجاء في سياق الجملة (أم) فلا تكون (أم) المعادلة نهائيا وتسمى (أم) المنقطعة ويسمى الاستفهام تصديق منفي .

☆ قال تعالى ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ محمد ٢٤

ماذا نعني بـ (أم) المعادلة . المتصلة . العاطفة ؟

١. سميت (أم) معادلة : لأن ما بعدها يعادل ما قبلها في ذهن السائل أي : إنها كالميزان ما قبلها مساويا لما بعدها .

٢. سميت متصلة : لأن ما بعدها متصل بما قبلها أي : لا يستغنى بأحدهما عن الآخر .

٣. عاطفة : لأنها حرف عطف يعطف ما بعدها على ما قبلها فيشتركان في الحكم والحالة الإعرابية .

٤. وتأتي بمعنى (أيهما) أو (أي الشيئين)

☆ قال تعالى ﴿ يَا صَاحِبَيِ السِّجْنِ أَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ يوسف ٣٩

☆ قال تعالى ﴿ أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا ﴾ النازعات ٢٧

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ النمل ٢٧

☆ قال تعالى ﴿ أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴾ الواقعة ٥٩

☆ قال تعالى ﴿ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ ﴾ النحل ٥٩

قد تحذف (أم) المعادلة من استفهام التصور وتقدر من معنى الجملة نحو :
☆ قال تعالى (أأنت فعلت هذا بآلهتنا)
تقدير الآية : أأنت فعلت هذا أم غيرك ؟
وأي استفهام يكون الجواب عنه بالتعيين فهو تصور وان لم تكن (أم) المعادلة موجودة
قال تعالى (يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير)

ملاحظة :

١. ان اللفظ الذي يقع بعد (أم) المعادلة المتصلة العاطفة يختلف عن المستفهم عنه (اللفظ الذي يقع بعد الهمزة مباشرة) في المعنى فقط , ولكن يكون مساوياً له في الحالة الإعرابية .

٢. في بعض الجمل قد تأتي اداة نفي بعد (أم) المعادلة المتصلة مباشرة فلا تؤثر ويبقى الاستفهام تصوريا وتسمى (أم) فيه معادلة متصلة عاطفة .

☆ أتعلم بالأمر أم لا تعلم ؟

انتبه على هذه النصوص :

☆ قال تعالى ﴿ أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ الملك ٢٢

كلمة (أمن) الثانية متكونة من : (أم) المعادلة + (من) الموصولة   تقدير الآية : أم من يمشي سويا

☆ قال تعالى ﴿ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى آللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ النمل ٥٩

كلمة (أمّا) متكونة من : (أم) المعادلة + (ما) الموصولة   تقدير الآية : أالله خيرٌ أم ما يشركون

ماذا نعني بـ (أم) المنقطعة ؟

هي حرف اضراب أو حرف ابتداء بمعنى (بل) , وسُميت منقطعة لأنها تقطع الكلام الأول ليبدأ كلاما جديداً لا ارتباط له بما قبله , ولا تحتاج إلى تعيين , ونستدل عليها من الملاحظات التالية :



١. لا تسبق بهمزة استفهام , وغالبا ما تسبق بـ (هل)
(هل + تكملة الجملة + أم + جملة جديدة)

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ ﴾ الرعد من الآية ١٦

☆ قال عنترة ابن شداد : هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم

٢. يجوز ان تسبق بأحد اسماء الاستفهام
(اسم استفهام + تكملة الجملة + أم + جملة جديدة)

☆ قال تعالى ﴿ وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ ﴾ النمل ٢٠

☆ كيف النوم أم كيف طعمه صفا لي النوم ان كنتما تصفان

٣. اذا تكررت (أم) في الجملة فهي منقطعة

☆ قال تعالى ﴿ أَفِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ أَمِ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَن يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ النور ٥٠

٤. اذا اختلف تركيب ما قبلها عن ما بعدها :

٥. اذا دخلت الهمزة على أحدى ادوات النفي وورد في سياقها (أم) فتسمى (أم) منقطعة , ويسمى الاستفهام تصديق منفي .

☆ قال تعالى ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ محمد ٢٤

تحويل استفهام التصور إلى تصديق / وتحويل استفهام التصديق إلى تصور

أولاً: تحويل استفهام التصور إلى استفهام تصديق

١. اذا كان الاستفهام تصوريا وطلب منا تحويله إلى استفهام تصديق , نحذف (أم) المعادلة من الجملة وما بعدها ونضع علامة الاستفهام مكانها .

☆ أحلماً نرى أم زماناً جديداً ؟ تصور / احلماً نرى ؟ تصديق

٢. أما اذا كان الاستفهام للتصديق وطلب منا في السؤال تحويله إلى استفهام تصور (وهو الأكثر في الأسئلة الوزارية) فيجب الانتباه إلى ما بعد همزة الاستفهام :

أ. اذا كان بعد الهمزة فعل فنضع بعد (أم) المعادلة فعلاً معاكساً في المعنى أو نضع الفعل نفسه مسبوقاً بأداة نفي .

☆ أتعلم بالأمر أم تجهل به ؟
(تجهل: فعل معاكس في المعنى)

☆ أتعلم بالأمر أم لا تعلم به ؟
(لا: مسبوقاً بأداة نفي — تعلم: نفس الفعل)

ب. أما اذا كان بعد الهمزة اسم , فنضع اسما معاكسا أو مغايراً للاسم الموجود بعد الهمزة أو نضع بعد (أم) المعادلة مباشرة كلمه (غيره) .

☆ أمجلة قرأت ؟ استفهام تصديق

☆ أمجلة قرأت أم كتاباً قرأت ؟ تصور

☆ أمجلة قرأت أم غيرها ؟ تصور

وزاري

١. تقول العاذلات علاك شيبٌ أهذا الشيب يمنعني مزاحي

- اجعل الاستفهام في عجز البيت تصورياً .

ج : أهذا الشيب يمنعني أم غيره
اسم اسم

٢. أيدري عباد الله أنى مآلهم اذا ما بدا من ساعة الحشر مطلع

- اجعل الاستفهام في بداية البيت تصورياً .

ج : أيدري عباد الله أم يجهلون ؟ أو أيدري عباد الله أم لا يدرون ؟

٣. ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

- كون استفهاما تصوريا في بداية البيت الشعري .

ج : أذو العقل يشقى في النعيم أم أخو الجهالة ؟

٤. أشارت بطرف العين خيفة أهلها إشارة محزون ولم تتكلم

- اجعل ما تحته خط استفهاما تصورياً .

ج : أ خيفة أهلها اشارت أم خيفة الجيران ؟

٥. قال تعالى ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ محمد ٢٤

- الاستفهام في النص الكريم للتصديق لا للتصور , علل ذلك .

١. لمجيء (أم) المنقطعة وليس (أم) المعادلة لاختلاف التركيب
٢. دخول الهمزة على أداة النفي .
٣. جاءت (أم) بمعنى (بل)

٦. أيا راكب الوجناء هل أنت عالم فداؤك نفسي كيف تلك المعالم

- استبدل بـ (هل) الهمزة جاعلا الاستفهام تصورياً .

ج : أأنت عالم أم أخوك ؟ ويصح ايضا : أأنت عالم أم غيرك ؟

ملاحظة :

١. تخرج همزة الاستفهام إلى معنى التسوية اذا سبقت بـ (سواء) مرفوعة بتنوين الضم أو الالفاظ (أدري , ليت , أبالي) مسبوقة بنفي : (أن أدري) , (ما أدري) , (لست أدري) , (لا أبالي) , (ما أبالي) , (ليت شعري) وترد مع همزة التسوية (أم) المعادلة العاطفة .

٢. همزة التسوية لا تحتاج إلى جواب لأنها تحمل جوابها معها , فلا نحتاج أن نختار بين أمرين لأن الأمرين سواء

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ البقرة ٦
همزة تسوية أم المعادلة

☆ قال تعالى ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾ المنافقون ٦

نلاحظ ان همزة التسوية فيها الأمران متساويان

☆ قال تعالى ﴿ وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنتُمْ صَامِتُونَ ﴾ الاعراف ١٩٣

☆ قال الشاعر : وإن أدري إذا ما جـن لـيـل أشوق في فؤادي أم حـريـق

☆ قال الشاعر : ولست أبالي بعد فقدي مالكاً أموتي ناء أم هو الآن واقع

انواع الهمزة

١ همزة الاستفهام :

هي الهمزة التي تتصدر الجملة الاستفهامية للاستفهام عن أمر مجهول بالنسبة للسائل وتحتاج إلى جواب و نستدل عليها وذلك بأن نضع بدل منها (هل) فإذا كانت الجملة تامة المعنى تدل على الاستفهام فهي همزة الاستفهام .

٢ همزة التسوية :

يؤتى بها للإخبار عن ان ما بعدها عند المتكلم واحد وهي لا تستحق جواباً ولا تكون هذه الهمزة للتسوية إلا اذا سبقت بـ (سواءٌ) بشرط ان تكون مرفوعة بتنوين الضم تليها جملتان تفصل بينهما (أم) المعادلة او اذا سبقت بـ (ما أدري) أو (إن ادري) , (ما أبالي) , (لست أدري) (ليت شعري) ونحوهن شرط ان تليها جملتان تفصل بينهما (أم) المعادلة المتصلة .

٣ همزة النداء :

وهي همزة تأتي لنداء القريب , ونستدل عليها بأن نستبدلها بـ (يا) النداء فإذا كانت الجملة تامة مفهومة المعنى فالهمزة افادت معنى النداء

☆ أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل — وإن كنت قد ازمعت هجري فاجملي (بمعنى : يا فاطم)

☆ أسرب القطا هل من معير جناحه — لعلي إلى من قد هويت أطيرُ (بمعنى : يا سرب القطا)

☆ أجارتنا ان الخطوب تنوب — وإني مقيم ما أقام عسيبُ (بمعنى : يا جارتنا)

تطبيقات

س١: هات اسئلة مناسبة للأجوبة التالية :

الحل

الجواب	السؤال
١. قرات ديوان المتنبي	اقرات ديوان المتنبي أم تصفحت مجلة ؟
٢. بلى أمارس الرياضة	ألم تمارس الرياضة ؟
٣. نعم أخاف يوم القيامة	أتخاف يوم القيامة ؟
٤. نعم سأسافر	هل تسافر
٥. لا لا أبوح بالسر	أتبوح بالسر ؟
٦. نعم لن أشارك في العمل	ألن تشارك في العمل ؟
٧. نعم لم أدرس الدرس	الم تدرس الدرس ؟
٨. بلى رضيت بالصديق أخا	الم ترضَ بالصديق اخا
٩. بلى سعى أخي الى الخير	الم يسعَ أخوك الى الخير ؟
١٠. بالأصدقاء الطيبين وثقت	أ بالأصدقاء الطيبين وثقت أم بالأقرباء ؟
١١. بلى قد قرات كتاباً	الما تقرا كتاباً ؟
١٢. بلى سأشارك في الامتحان	الن تشارك في الامتحان
١٣. لا لم أدرِ اليوم سفره	هل تدري اليوم سفره ؟
١٤. لا لم أقرأ القصيدة	هل تقرأ القصيدة ؟
١٥. نعم نجحت في الامتحان	هل نجحت في الامتحان ؟
١٦. بإخلاصي كسبت الاصدقاء	أ بإخلاصك كسبت الاصدقاء أم بتعاونك ؟
١٧. نعم لم يزل ذكرها في خاطري	الم يزل ذكرها في خاطرك ؟

ملاحظة مهمة جداً

١. اذا تصدر حرف الجواب (بلى) جملة الجواب فنستفهم عن الجملة بـ (الهمزة + أداة نفي) .
٢. اذا جاء بعد حرف الجواب (بلى) (قد) فنضع بعد الهمزة أداة النفي (لما + فعل مضارع مجزوم)
☆ بلى قد قرأت الكتاب تصبح : ألما تقرأ الكتاب ؟
٣. اذا جاء بعد حرف الجواب (بلى) فعل ماضي فنستفهم بالهمزة ونضع بعدها أداة النفي (لم + فعل مضارع مجزوم) .
٤. اذا جاء بعد حرف الجواب (بلى) حرف الاستقبال (س) متصلا بمضارع فنضع بعد الهمزة أداة النفي (لن)

س٢ : (وزاري مهم)
قال الشاعر : جود الرجل من الأيدي وجودهم   من اللسان فلا كانوا ولا الجود
- من مضمون البيت الشعري كون استفهاما تصورياً .
ج : أمن الأيدي جودهم أم من اللسان ؟

س٣ : قال الشاعر : بلى أنا مشتاق وعندي لوعة   ولكن مثلي لا يذاع له سرّ
- أنشئ سؤالاً من دلالة البيت تكون (بلى) جواباً له .
ج : ألست مشتاقاً ؟

س٤ : قال رسول الله (ﷺ) : أتدرون من خيركم عند الله ؟ الفقراء والمهاجرون .
- ما نوع الاستفهام في (أتدرون) في بداية الحديث الشريف ؟
ج : تصديق مثبت .



خصائص (الهمزة) و (هل)

الهمزة	هل
١. ترد مع استفهام التصديق والتصور	١. تأتي مع استفهام التصديق فقط
٢. ترد معها (أم) المعادلة ويسمى الاستفهام تصوريا قال قيس بن الملوح : حمام الأيك مالك باكيا افارقت إلفا أم جفاك حبيب	لا ترد معها (أم) المعادلة المتصلة العاطفة ، وان وردت (أم) في سياق جملتها سُميت (أم) المنقطعة قال تعالى : (قل هل يستوي الأعمى و البصير أم هل تستوي الظلمات و النور) الرعد من الآية (١٦)
٣. تدخل على الجمل المثبتة والجمل المنفية قال تعالى : (ألم نشرح لك صدرك) الشرح (١) قال تعالى : (أليس الله بأحكم الحاكمين) التين (٨)	٣. تدخل على الجمل المثبتة فقط ولا تدخل على الجمل المنفية ويكون نوع الاستفهام فيها (تصديق مثبت) فقط
٤. لها الصدارة في الكلام : حروف العطف تأتي بعدها ، وحروف العطف هي : (ف ، و ، ثم) قال تعالى : (افحكم الجاهلية يبغون) المائدة (٥٠) قال تعالى : (أفرأيتم الماء الذي تشربون) الواقعة (٦٨) قال تعالى : (أثمَّ إذا ما وقع آمنتم به) يونس (٥١) في هذه النصوص تقدمت الهمزة على حروف العطف	٤. ليس لها الصدارة في الكلام : حروف العطف تأتي قبلها قال تعالى : (فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا) الاعراف (٤٤) قال تعالى : (وهل نجازي إلا الكفور) سبأ (١٧) قال تعالى : (فهل لنا من شفعاء) الاعراف (٥٣) في هذه النصوص تقدم حرف العطف على حرف الاستفهام
٥. تدخل على اسلوب الشرط (إن الشرطية ، إذا ، لما + فعل ماضي ، كلما ، وغيرها) قال تعالى : (أفإن مت فهم الخالدون) الأنبياء (٣٤) قال تعالى : (أإذا كنا عظاما ورفاتا) الاسراء (٤٩)	٥. لا يجوز ذلك في حرف الاستفهام (هل)
٦. تدخل على (إن) المؤكدة قال تعالى : (أإنك لأنت يوسف) يوسف (٩٠)	٦. لا تدخل على (إن) المؤكدة
٧. يقع المستفهم عنه بعد الهمزة مباشرة أكتابا قرأت ام مجلة	٧. لا يشترط ذلك في (هل)
٨. تحذف جوازا للتخفيف	٨. لا تحذف (هل) وتبقى في سياق الجملة دائما

س : ما خصيصة حرف الاستفهام في النصوص الاتية :

١. قال تعالى ﴿ أَوَلَمْ يَنظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الاعراف من الآية ١٨٥

٢. قال تعالى ﴿ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴾ طه من الآية ٨٦

٣. قال تعالى ﴿ أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ ﴾ المائدة من الآية ٥٠

٤. قال تعالى ﴿ قَالُوا أَإِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ ﴾ يوسف من الآية ٩٠

٥. قال تعالى ﴿ أَفَإِن مِّتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ ﴾ الانبياء من الآية ٣٤

٦. قال تعالى ﴿ أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا ﴾ التغابن ٦

٧. قال تعالى ﴿ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ ﴾ البقرة ١٣

٨. قال الشاعر : لعمرك ما أدري اذا ما ذكرتها ... اثنين صليت أم ثمانيا

٩. قال الشاعر : أما ترى ظفرا حلوا سوى ظفر ... فصافحت فيه بيض الهند واللمم

الحل :

١. لها الصدارة في الكلام لدخولها على حرف العطف ودخولها على الجمل المنفية

٢. لها الصدارة في الكلام دخولها على حرف العطف الفاء , تدخل على الجمل المثبتة , ترد معها (أم) المعادلة .

٣. لها الصدارة في الكلام دخولها على حرف العطف الفاء – تدخل على الجمل المثبتة

٤. دخولها على إن التوكيدية – تدخل على الجمل المثبتة

٥. لها الصدارة في الكلام – دخولها على إن الشرطية

٦. المستفهم عنه يأتي بعد الهمزة مباشرة

٧. المستفهم عنه يأتي بعد الهمزة مباشرة

٨. خاصية الحذف وتقدير الجملة : (أ اثنين صليت أم ثمانية)

٩. دخولها على الجمل المنفية .

واجب بيتي

س : بين خصائص الهمزة وهل في النصوص التالية

١. قال تعالى ﴿ أَوَكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا ﴾ , ﴿ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّقُونَ ﴾ , ﴿ أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ ﴾ , ﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنسَانُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴾ , ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ , ﴿ أَفَإِن مِّتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ ﴾ , ﴿ أَوَلَمَّا أَصَابَتْكُم مُّصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُم مِّثْلَيْهَا ﴾ , ﴿ أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾ , ﴿ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنفُسُكُمُ اسْتَكْبَرْتُمْ ﴾ , ﴿ قَالُوا طَائِرُكُم مَّعَكُمْ أَئِن ذُكِّرْتُم بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴾ , ﴿ أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ , ﴿ وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ ﴾ , ﴿ فَهَلْ إِلَىٰ خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ ﴾ , ﴿ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةُ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴾ , ﴿ قَالَ أَلَيْسَ هَٰذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا ﴾ .



٢. أيا حمام الأيك ما لك باكيا — أفارقت الفا أم جفاك خليل
أريحانة العينين والأنف والحشا — الا ليت شعري هل تغيرت عن عهدي
ويسألني الرفاق الا لقاء — وهل من عودة بعد الغياب
أجهالا تقول بني لؤي — لعمر ابيك أم متجاهلينا
فهل من خالد إما هلكنا — وهل بالموت يا للناس عارُ
أزهير هل عن شيبه من مصرفِ — أم لا خلود لباذل متكلف
أراحلة ليلى وفي الصدر حاجة — اقام بها وجد فما يترحل
فهل من دواء لمشغوفٍ بجاريةٍ — تلقى بلقينا روحا وريحانا
سأستعتب الدهر المفرق بيننا — وهل نافعي ان صرت استعتب الدهر

خاصية حذف الهمزة جوازًا لتخفيف الكلام

ويكون الحذف باستفهام التصور والتصديق

س : كيف نعرف ان الهمزة محذوفة من النص ؟

ج : اذا طلب منا استخراج خصيصة الهمزة ولم نجد الهمزة في النص , هذا يعني ان الهمزة محذوفة جوازا لتخفيف الكلام

كيف نستدل على مكان الهمزة المحذوفة ؟

هناك عدة معطيات بالجملة نستدل من خلالها على مكان الهمزة المحذوفة وهي:

١. الدليل الاول يعطينا (أم) المعادلة العاطفة فيجب الانتباه على ما بعد (أم) المعادلة ان كان (أسم / فعل/ شبه جملة) ثم نسير بالاتجاه المعاكس لـ (أم) ونضع الهمزة امام اول لفظ يكون معاكس له بالمعنى و مساويا له بالإعراب

☆ ديوان المتنبي قرأت أم ديوان الجواهري ؟

تقدير الجملة : أ ديوان المتنبي أم ديوان الجواهري ؟

☆ بالله يا ظبيات القاع قلن لنا — ليلاي منكن أم ليلى من البشر

تقدير الجملة أ ليلاي منكن أم ليلى من البشر

☆ بادِ هواكَ صبرت أم لم تصبرا — وبكى دمعك جار وما جرى

تقدير الجملة : أصبرت أم لم تصبرا

☆ عيد بأي حال عدت يا عيدُ — بما مضى أم لأمر منك تجديد

تقدير الجملة : أبما مضى أم لأمر منك تجديد

٢. او يعطينا حرف الجواب (بلى) فنضع خط تحته ثم نسير بالاتجاه المعاكس ونضع الهمزة امام اول اداة نفي قبل (بلى)

☆ قال تعالى ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَى وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ النحل ٣٨

تقدير الآية : ألا يبعث الله...

☆ يقول الناس لا يضرك نأيها بلى كل ما شقّ النفوس يضيرها

تقدير الجملة : ألا يضرك...

٣. قد يعطيك في النص (قال) ومشتقاتها :

(قال / يقول / قلنا / قلت / يقولون ...) فنضع الهمزة بعدها مباشرة

☆ قالت تشك بقولنا ؟ فأجبتها أنى الوثوق بمن يخون ويغدر

تقدير الجملة : أتشك بقولنا...

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ ﴾ طه من الآية ٧١

تقدير الآية : قال آامنتم له

٤. او يعطينا في النص (سأل) ومشتقاتها : (سأل / يسأل / يسألون / تسألني) ... فنضع الهمزة بعدها مباشرة

☆ تسألني من الشرق أنت وتقدير الجملة : تسألني امن الشرق انت ؟

٥. اذا لم يعطينا هذه المعطيات فنضع الهمزة في بداية الجملة , مع الانتباه الى ان هناك ابيات تكون على المعنى

☆ يا دار ما فعلت بك الايام ضامتك والايام ليس تضام

تقدير الجملة : أضامتك الايام والايام ليس تضام

هذه الأبيات مهمة جداً

☆ طربت وما شوقا الى البيض اطرب ولا لعبا مني وذو الشيب يلعب

في هذا البيت وضعنا الهمزة اعتمادا على الحس الموسيقي للبحر وليس على القاعدة

تقدير الجملة : أو ذو الشيب يلعب

☆ تعدو عليّ فما اقساك من رجل وقد منحتك ودا غير منقطع

تقدير الجملة : اتعدو عليّ

☆ يا دار سعدى ما لربعك خاشعاً حل البلى بطلولها فأحالها

تقدير الجملة : أحل البلى ....



طريقة استخراج خصائص الهمزة و (هل)

* قد يعطينا في السؤال خاصية واحدة من خصائص الهمزة كما في المثال الآتي :

١. (أ وتعلمون) , (أ فتعلمون) فتكون هنا خاصية الهمزة ان لها الصدارة في الكلام حروف العطف تأتي بعدها

☆ قال تعالى ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ الشرح١

☆ قال تعالى ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ التين٨

فتكون خاصية الهمزة دخولها على الجملة المنفية

* أو قد يعطينا في السؤال خصيصتان للهمزة في كملة واحدة مثل :

(أولم) , (أفلم) , (أولن) فتكون الخاصية الاولى هنا ان لها الصدارة في الكلام والثانية دخولها على الجمل المنفية

استبدال (الهمزة) بـ (هل)

اذا طلب منا في السؤال استبدال (هل) بـ (الهمزة) وبالعكس فيجب الانتباه إلى خصائص (الهمزة) و (هل) عند الاستبدال وكما يلي :

١. ملاحظة حروف العطف التي تأتي بعد الهمزة مباشرة وعند الاستبدال تقدم حروف العطف على (هل) لأنّ (هل) ليس لها الصدارة في الكلام

☆ أ فتعلم ؟ عند الاستبدال تصبح : فهل تعلم ؟

☆ أ وتعلم ؟ عند الاستبدال تصبح : وهل تعلم ؟

☆ أ فرأيتم ما جزاء اعمالكم ؟ فهل رأيتم ما جزاء اعمالكم ؟

☆ أ فتقرأ الشعر ولا تكتبه ؟ فهل تقرأ الشعر ولا تكتبه ؟

☆ أ وترى إنك خاذلي وقت الوداع ؟ وهل ترى إنك خاذلي وقت الوداع ؟

☆ أ وتسعد غيرك إن استطعت ؟ وهل تسعد غيرك إن استطعت ؟

٢. ملاحظة ادوات النفي اذا جاءت بعد الهمزة . فإذا طلب منا الاستبدال تكون الاجابة لا يصح الاستبدال لان (هل) لا تدخل على الجمل المنفية مثل :

☆ قال تعالى ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ الشرح١

☆ قال تعالى ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ التين٨

لا يجوز هنا استبدال (الهمزة) بـ (هل) (في غير النص القرآني) لان (هل) لا تدخل على ادوات النفي

٣. اذا كانت خصيصة الهمزة هي الحذف , فبعد أن نعين مكانها , وطلب منا استبدالها بـ (هل) فتكون الاجابة لا يجوز الاستبدال لان (هل) لا تحذف وتبقى موجودة في سياق الجملة .

س : يا دار سُعدى ما لربعك خاشعاً حل البلى بطلولها فأحالها

- ما خصيصة الهمزة في البيت ؟ ثم استبدل (هل) بالهمزة .

ج : خصيصة الهمزة في البيت هي الحذف وتقدير الجملة : (أ حل البلى بطلولها فأحالها) , ولا يجوز استبدالها بـ (هل) لان (هل) لا تحذف وتبقى في سياق الجملة .

ونفس الحال في الأبيات التالية :

☆ طربت وما شوقاً إلى البيض اطرب ولا لعباً مـــنـــي وذو الشيب يلعب

تقدير الجملة : أ وذو الشيب يلعب

☆ تعدو عليّ فما اقساك مـــن رجل وقد منحتك وداً غـــيـــر منقطع

تقدير الجملة : أ تعدو عليّ

تطبيقات

س ١: استخرج خصائص (الهمزة) , (هل) من النصوص الاتية , مبيناً نوع الاستفهام

١. قال تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَىٰ ﴾ البقرة ٢٦٠

ج : ١. لها الصدارة في الكلام ٢. دخولها على الجمل المنفية نوع الاستفهام تصديق

٢. قال تعالى ﴿ أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنتُم بِهِ آلْآنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ يونس ٥١

ج : ١. لها الصدارة في الكلام ٢. دخولها على اذا الشرطية نوع الاستفهام تصديق

٣. قال تعالى ﴿ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴾ طه من الآية ٨٦

ج : ١. لها الصدارة في الكلام ٢. وردت معها أم المعادلة نوع الاستفهام تصور

٤. قال تعالى ﴿ أَوَلَمْ يَنظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الاعراف من الآية ١٨٥

ج : ١. لها الصدارة في الكلام ٢. دخولها على الجمل المنفية نوع الاستفهام تصديق

٥. قال تعالى ﴿ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَئِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ۝ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذًا لَّمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ الشعراء ٤١ , ٤٢

ج : ١. دخولها على إن المؤكدة نوع الاستفهام تصديق

٦. قال تعالى ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَىٰ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ النحل ٣٨

ج : ١. خاصية الحذف نوع الاستفهام تصديق

٧. قال تعالى ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ الشعراء ٢٢

ج : ١. خاصية الحذف نوع الاستفهام تصديق

٨. فلما تمادى هجرُها قلت واصلي قـــالـــت بهذا الوجه ترجوا الهوى مني

ج : خاصية الحذف نوع الاستفهام تصديق

٩. وَهل يستوي عذبُ المياه وملحها وهل يتكافئ الخصبُ في الأرض والجدب

ج : ليس لها الصدارة في الكلام نوع الاستفهام تصديق



١٠. جـوىً أودى بـقـلـبك أمْ وَجيبٌ غـــداة حـــدى بــك الحادي الطروبُ
ج : خاصية الحذف نوع الاستفهام تصور
١١. يـــا دارُ مـــا فعلت بـكِ الايامُ ضـــامــتـك والايـــام لـــيس تـضـــام
ج : خاصية الحذف نوع الاستفهام تصديق

س ٢ : في النصوص الاتية ورد حذف لحرف الاستفهام ، دل عليه مبينا موقعه:

١. قال تعالى ﴿قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ﴾ الشعراء ٤٩ ج : التقدير : أآمنتم

٢. قال تعالى ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ البقرة من الآية ٢١٧ ج : التقدير : أقتال فيه

٣. قـــالـــوا تـحـبـهـا قـــلـت بـــهـــرا عدد الرَّمْـل وَ الحَصَى والتراب
ج : التقدير : أتحبها

٤. عـيـدٌ بـأيِ حـــالٍ عـدت يـا عـيـد بما مَضَى أم لأمرٍ فيك تجديدُ
ج : التقدير : أبما مضى

٥. مـــمـــات فـــي الـــمـواكـــب أم حـيـاة و نعشٌ فـــي المناكب أم عضات
ج : التقدير : أممات / أو نعش

٦. أصـابـك عـشـق أم رمـيـت بـأسـهـم فما هـــيَ إلا سجيةٌ فـي دمـي
ج : التقدير : أأصابك

٧. وجسمٌ إذا جَرَدته من قميصه على الناسِ قـــالـــوا هـــكـــذا يفعل الحُب
ج : التقدير : أهكذا

٨. بنصح أتى الواشون أم بخبول ؟ ج : التقدير : أبنصح

س٢ : ورد حذف لحرف الاستفهام (الهمزة) ، دل على موقعه

١. أصـلـي فما أدري إذا مـــا ذكـرتـها اثـنـيـن صـلـيـت أم ثـمـانـية ج : أ اثنين
٢. يـقـول الناس لا يـضـرك نـأيها بلى كـل مـا شق النفوس يضيرها ج : ألا يضرك
٣. ترجو النجاة ولـم تـسلـك مسالكها إن السفينة لا تجري عـلـى اليبس ج : أ ترجو
٤. واقبل يمشي فـي البساط مـــا درى إلى البحر يسعى أم إلى البدر يرتقي
ج : أ إلى البحر يسعى
٥. سفرت لـتـنـظـر مـن يتيه بحسنها تـاه الأنـام سـفـرت أم لم تسفر ج : أ سفرت
٦. يا دار سـعـدى مـا لـربعك خاشعا حـلَ البلى بطلولـهـا فأحالـهـا
ج : أ حل البلى
٧. أحـبـك حـبـا لـست أدري خواطرٌ من الخيل تعروني لذكراك أم عشق ج : أ خواطر
٨. خـمـولا وإهـمـالا وغـيـرك مولع بتثبيت اركـان السيادة والـمـجد ج : أ خمولا
٩. قالت إلـى العباس قلت فـمـن إذن ومالي إلـى العباس معدي ولا قصر
ج : أ إلى العباس
١٠. سـألـت الندى والجود حران أنتما وهـل عشتما مـن بعد آل محمد ج : أ حران
١٢. ارجع كما أنت صحوا كنت أم ممطرا فـمـا حياتي أنا إن لم تكن فيها ج : أ صحوا
١٣ . تـرى عنده علم بشجوني وأدمعي واني مـتـى اسمع بذكراه أجزع ج : أترى
١٤. لـلـبـدر أم لـك فـي الدجى البلج والـمـسـك بـأرجٍ أم لـك الأرج
ج : أ للبدر / أبأرج
١٥. ومـن مات لم يعلم وقد عانق الثرى بـكـاه خـلـيـل أم بـلاه خـلـيلُ ج : أبكاه ...
١٦. أي الضرب يؤلمك ضرب النواقيس أم ضـرب الـنـوى قـيـس
ج : أضرب النواقيس

١٧. يا حلية العين مثلي يستهان به ظلما ويقتل مهجورا بغير سبب
ج : أمثلي يستهان

١٨. دعاني الغواني عمهن وخلتني لي اسمٌ فلا ادعى به وهو أول
ج : أفلا ادعى به

١٩. كم قائلا لي ذقت البين قلت له أيداوى كلم الحشى بالكلام ج : أذقت

س٤ : ولا أفرط في حق غدا ليد فضلى أما يعرف الاحسان إنسان
- أيمكنك وضع (هل) مكان الهمزة ؟
ج : لا يمكن لأن (هل) لا تدخل على الجمل المنفية .

س٥ : استبدل حرف الاستفهام بحرف استفهام آخر

فما بال كتبي لا يُرد جوابها	فهل أكرمت الا تقابل بالرد	ج : أفاكرمت
أنجوم ليلي أين بدري طالعاً	أومنه ما تتعلمين أفولاً	ج : وهل منه .....
متى يستقيم الظل والعود اعوج	وهل ذهب صرف يساويه بهرج	ج : أوذهب
أفنحن إليك بالاسماع نصغي	فهل لك أن تفيد فنستفيدا	ج : فهل/ أ فلك
مودته تدوم لكل هول	أوكلّ مودته تدوم	ج : وهل كل ...
تسائلني وهل أحببت قبلي	وكم خلاً صحبت وكم خليلة	ج : أواحببت ...

لا يجوز استبدال (الهمزة) بـ (هل) اذا كان : الاستفهام تصور / الجملة منفية / بعد الهمزة أدوات شرط / بعد الهمزة إن المؤكدة / اذا حذفت الهمزة

اسماء الاستفهام

معاني ودلالات اسماء الاستفهام

ملاحظة : كل اسماء الاستفهام يكون نوعها للتصور لأننا لا نجيب عليها بحروف الجواب (نعم / لا) او ما يعادلها في المعنى و كل اسماء الاستفهام مبنية عدا (اي) تكون معربة فتظهر عليها العلامات الاعرابية

١. من : (مبني على السكون)

أ. **للسؤال عن العاقل** : من صاحبت ؟

ب. **للسؤال عن لفظ الجلالة** : قال تعالى ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴾ يس٧٨

٢. ما : (مبني على السكون)

أ. **للسؤال عن غير العاقل** : قال تعالى ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴾ طه١٧

ب. **للسؤال عن حقيقة الشيء** : ما رب العالمين ؟

ج. **للسؤال عن صفة الشيء** : ما الإنسان ؟ , ما الذهب ؟ , ما علي ؟

د. **وقد تصحبها (ذا) فتصبح (ماذا) وتفيد الاستفهام ايضاً** :

ماذا على من شم تربة احمد إلا يشم مدى الزمان غواليا



٣. متى : (مبني على السكون)

للسؤال عن الزمان (ماضي ومستقبل) : متى يجمعُ الرحمنُ شملي بقربكم

٤. أيان: (مبني على الفتح)

للسؤال عن الزمن المستقبل وتفيد التهويل والتضخيم : قال تعالى ﴿ يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ ﴾ القيامة ٦

قال تعالى ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴾ النازعات ٤٢

٥. أين : (مبني على الفتح)

للسؤال عن المكان : قال تعالى ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ القصص ٦٢

٦. كيف : (مبني على الفتح)

للسؤال عن الحال : قال تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾ الفجر ٦ ، قال تعالى ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ الغاشية ١٧

٧. أنّى : (مبني على السكون) ولها ثلاث معانٍ :

أ. للزمان بمعنى (متى) : أنى يوم اللقاء ؟

ب. للمكان بمعنى (أين) أو (من أين) قال تعالى ﴿ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَٰذَا ﴾ آل عمران من الآية (٣٧)

ج. للحال بمعنى (كيف) قال تعالى ﴿ قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾ مريم ٢٠

٨. أي (تظهر عليها الحركات الاعرابية (الضمة / الفتحة / الكسرة) و يأتي معناها بحسب الاسم الذي يليها

أ. للسؤال عن العاقل

قال تعالى ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا ﴾ الكهف ١٢

أيُّ شاعرٍ اعجبكَ ؟

ب. للسؤال عن غير العاقل

قال تعالى ﴿ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنكِرُونَ ﴾ غافر ٨١ / أيَّ قصيدة انشدت ؟

ج. للسؤال عن الزمان : أيُّ ليلةٍ ؟

د. للسؤال عن المكان : أيُّ بلدٍ ؟

هـ. تدل على الحدث : اذا تلاها مصدر مشتق من لفظ الفعل أيَّ انتصارٍ انتصرت ؟

ملاحظة : اذا اتصل بـ (أيّ) ضمير متصل فتكون دلالتها للعاقل ويعرب الضمير المتصل في محل جر بالإضافة (أينا / أيهم / أيكم)

فائدة : أداة الاستفهام (أيّ)

★ اسم الاستفهام (أيّ) الدالة على الحدث يأتي بعدها مصدر مشتق من لفظ الفعل , ولا يشترط أن يأتي المصدر و بعده مباشرة الفعل ويصح أن يفصل بينهما فاصل

☆ أيّ انتصار انتصرت ؟

★ ويصح ايضا : أيّ انتصارٍ في الحرب أنت انتصرت ؟

في الجملتين اعلاه دلالة (أيّ) للحدث .

★ اذا طلب منا في السؤال : ان نجعل دلالة (أيّ) للحدث , وكانت تؤدي معنى آخر , فنحذف الاسم الموجود بعد (أيّ) مباشرة ثم نشتق مصدراً من نفس لفظ الفعل ونضعه بعد (أيّ) مباشرة

وزاري

١. أيدري الربع أيّ دمٍ أراق ؟

- ما دلالة (أيّ) في النص ؟ ثم اجعلها دالة على الحدث .

ج : دلالة (أيّ) لغير العاقل .

دالة على الحدث : أيّ إراقةٍ أراق ؟

٢. أيّ فتى في الحرب ألقاك معلماً   وأيّ ثبات في الحرب أنت تثبت

- ما دلالة (أيّ) الواردة مرتين ؟ ثم اجعل الاولى دالة على الحدث .

ج : دلالة (أيّ) الأولى للعاقل ودلالة (أيّ) الثانية للحدث وتقدير الجملة : أيّ ثبات تثبت

جعل الاولى دالة على الحدث : أيّ لقاء ألقاكَ ؟

الاستبدال :

★ اذا طلب منا في السؤال استبدال (أيّ) باسم استفهام آخر فنحذف (أيّ) وما بعدها من الجملة ثم نعوض عنها باسم استفهام آخر بمعناها :

☆ أيّ شخصٍ قابلت ؟ مَن قابلت ؟

☆ أيّ شيء اشتريت ؟ ما اشتريت ؟

☆ أيّ وقت درست ؟ متى درست ؟

س : الصبا والجمال ملك يديك   أيّ تاج أعز من تاجيك

أيّ نهجيك تنهج   أمامك طريقان مستقيم واعوج

أيّ جميل من جميلك اشكر   وأيّ ايباديك الجليلة اذكر

أيّ فتى في الحرب ألقاك معلماً   وأيّ ثبات في الحرب أنت تثبت

أيّ حبيب غيب النأي شخصه   وحال زمان دونه وخطوب

١. في البيت الأول : ما دلالة (أي) ؟ ثم استبدل باسم آخر بمعناها ج : لغير العاقل / ما أعزّ
٢. في البيت الثاني : ما دلالة (أي) ؟ ثم اجعلها دالة لغير العاقل ج : للحدث / أيّ شيء
٣. في البيت الثالث : ما دلالة (أي) الواردة مرتين ؟ اجعلها دالة على الحدث .
ج : لغير العاقل / أي شكرٍ / أي ذكرٍ
٤. في البيت الرابع : اجعل (أي) في صدر البيت دالة على الحدث . ج : أيّ لقاء ألقاك ؟
٥. في البيت الخامس : اجعل (أيّ) دالة لغير العاقل ج : أيّ عذرٍ

٩. كم : (مبني على السكون) للسؤال عن العدد وتمييزها يدل على معناها ودلالاتها

تمرين : صغ جملة استفهامية يكون ما تحته خط جواباً لها:

١. سمع الطلابُ نصيحة مدر ج / مَن سمعَ نصيحةَ مدرسهم ؟
٢. يحنُّ اليها حنينَ المغترب ال وطنه ج / الى مَن يحنّ ؟
٣. جاءَ الطالبُ ماشيا ج / كيفَ جاء الطالبُ ؟
٤.كم عاشقاً وظلام الليل يستره ج / ما يستره ؟
٥. لاقى الاحبة والناس رقاد ج / كيف الناس ؟
٦. سقوطُ المطرُ شتاء ج / متى سقوط المطر ؟
٧. هي حبة اعطتك سبع سنابل لتجود أنت بحبة لسواك
ج / كم سنبلة اعطتك ؟
٨. أقبلت تبتسم والجياد عوابس يخببن بالحلق المضاعف والقنا
ج / كيف أقبلت ؟ / كيف الجياد ؟
٩. ويبسمن عن در تقلدن به كأن التراقي وشحت بالمياسم
ج / عمَّ يبسمن ؟ / بمَ وشحت التراقي ؟
١٠. دمـي مـهـدور لليلـى واهلها فـداءُ لـيـلـى مـهـدرات دمائيا
ج / لمن مهدور دمك؟
١١. فهي تمشي مشية العروس اختيالا وتـثـنـي عـلـى الـزمان دلالا
ج / أيّ مشية تمشي ؟
١٢. ضوء تـشـعـشع في سواد ذوائبي لا اسـتـضـيء بـه ولا استعتب
ج / فيمَ تشعشع ؟ / بمَ لا تستضيء ؟
١٣. فـي هـذه الـدنـيـا نـسـرع ونـسـيـر قـدمـا للمبالغ نجمعُ
ج / فيمَ نسرع ؟ / لمَ نسير قدماً ؟
١٤. والعقل افضل ما فـي الناس كلهم بالعقل ينمو الفتى في حومة الطلب
ج / بمَ ينمو الفتى ؟

س : استفهم عمّا تحته خط فيما يلي :
١. طـويت الـمـودة فـي شـخـصـه فـأيّ وداد امـرئ اخـطـب
ج : ما طويت ؟ / فيمن طويت المودة ؟
٢. فـلـو اطـلـعـت على تباريح الهوى لـعـلـمـت أيّ دم بحبك يـهـدر ج : علامَ أطلعت ؟
٣. قالت وتهوى الـبـيـاض فقلت لـهـا فـي الوجه والمعصمين والعنق ج : ما تهوى ؟
٤. اشكو النوى ولـه مـن عبرتي عجب كذاك كنت وما اشكو سوى الكلل
ج : ما تشكو ؟ ماله من عبرتك ؟
٥. برجاء جودك يطردُ الفقرُ وبأن تعادى ينفذ العمرُ ج : بمَ يطرد الفقر ؟
٦. أغالب فيك الشوقَ والشوقُ أعجبُ وأعجبُ من ذا الهجر والوصلُ أعجبُ ج : ما أغالب فيك ؟

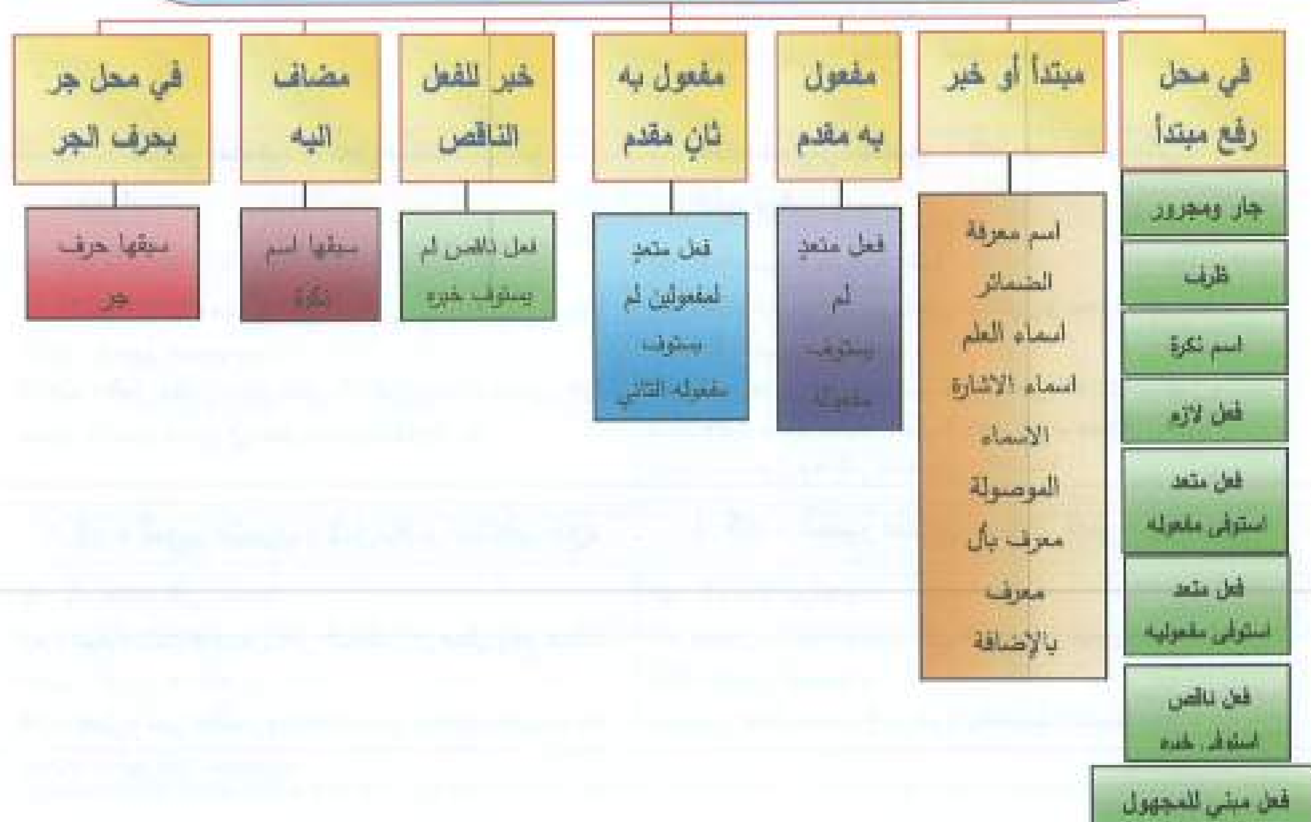
اعراب اسماء الاستفهام

نقسم اسماء الاستفهام الى ثلاثة مجاميع رئيسية وهي

المجموعة الاولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
كم (للعاقل , لغير العاقل)	كم (للزمان , للمكان)	كيف
من	أين	انى (بمعنى كيف)
ما	متى	
ماذا	أيان	
منذا	انى بمعنى (من أين)	
اي (للعاقل , لغير العاقل)	انى بمعنى (متى)	
	اي (للزمان , للمكان)	

* المجموعة الأولى تسمى (مجموعة اسماء الاستفهام للسؤال عن العاقل وغير العاقل)
* المجموعة الثانية تسمى (مجموعة الاسماء الزمانية والمكانية)
* المجموعة الثالثة تسمى (مجموعة اسماء الاستفهام للسؤال عن الحال)

اعراب اسماء الاستفهام الدالة على العاقل وغير العاقل
(كم للعاقل , كم لغير العاقل , من , ما , ماذا , من ذا , اي للعاقل , اي لغير العاقل





اعرابات (كم) الاستفهامية

(كم) الدالة على العاقل والدالة على غير العاقل

أولاً كم + تمييز منصوب + ٨ حالات تعرب فيها (كم) الاستفهامية (مبتدأ)

((اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ))

١. كم + تمييز منصوب + جار ومجرور

☆ كم طالبا في الصف ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا

طالباً : تمييز منصوب

في : حرف جر , الصف : اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة و شبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر

٢. كم + تمييز منصوب + شبه جملة ظرفية

☆ كم طالباً أمام المعلم ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

طالباً : تمييز منصوب بالفتحة

امام : ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف , المعلم : مضاف اليه مجرور بالكسرة وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر

٣. كم + تمييز منصوب + اسم نكرة

☆ كم طالبا ناجح ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا

طالباً : تمييز منصوب

ناجح : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٤. كم + تمييز منصوب + فعل لازم

☆ كم طالباً وصل ال الامتحان

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

طالباً : تمييز منصوب

وصل : فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة الفعلية في محل رفع خبر

ال : حرف جر , الامتحان : اسم مجرور

٥. كم + تمييز منصوب + فعل متعد استوفى مفعوله

☆ كم طالباً قابلته ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

طالباً : تمييز منصوب

قابلته : فعل ماض مبني على السكون والتاء فاعل والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به

٦. كم + تمييز منصوب + فعل متعد استوفى مفعوليه

☆ كم صديقا عرفته وفياً

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

صديقاً : تمييز منصوب

عرفته : عرف : فعل ماض مبني على الفتح السكون والتاء فاعل والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به أول

وفيا : مفعول به ثان منصوب بالفتحة

٧. كم + تمييز منصوب + فعل ناقص استوفى خبره

☆ كم طالبا كان ناجحا

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا

طالبا : تمييز منصوب

كان : فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو

ناجحا : خبر كان منصوب

٨. كم + تمييز منصوب + فعل مبني للمجهول

☆ كم أملاً يُرتجى ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أملاً : تمييز منصوب

يُرتجى : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة

ملاحظة : الافعال التي تنصب مفعولين في اللغة العربية هي

(أعطى , وهب , منح , أهدى , سقى , سأل , منع , كسا , ألبس)
(علم , عرف , درى , الفى , رأى القلبية , وجد)
(حسب , ظن , خال , عدّ , هبْ , زعم)
(صيّر , ترك , ردّ , جعل , اتخذ)

ثانياً كم + تمييز منصوب + اسم معرفة وتعرب (كم) في محل رفع خبر ويجوز ان تعرب مبتدا

☆ كم لاعباً عدد المشاركين ؟

☆ كم متسابقاً الفائزون ؟

☆ كم لاعباً أنتم ؟

ثالثاً كم + تمييز منصوب + فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله وتعرب (كم) في محل نصب مفعول به

☆ بخلت بالمال والاكياس مفعمة كم درهماً اخذت منها المكاسب

☆ كم قصيدة انشدت ؟

رابعاً كم + تمييز منصوب + فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله الثاني وتعرب (كم) في محل نصب مفعول به ثان

☆ كم جائزة اعطيته

خامساً اذا كان التمييز مصدراً من لفظ فعل الجملة تعرب (كم) في محل نصب مفعول مطلق (نائبا عن المصدر)

☆ فكم سعياً سعيت لغير زادٍ اذا كنت المكلف بالسداد

سادساً كم + تمييز منصوب + كان واسمها فقط تعرب (كم) في محل نصب خبر كان
(وهذا الموضع قليل جدا)

☆ كم كان روّاد المكتبة ؟

ملاحظة : اذا كان تمييز (كم) كلمة (مرة) فتعرب (كم) : مفعول مطلق

☆ كنت في وحدتي خيالاً على قلبي فكم مرة بدا ملآنا

سابعاً اذا سبقت (كم) بحرف جر تعرب (كم) في محل جر بحرف جر

☆ بكم درهماً اشتريت الكتاب ؟

ثامناً اذا سبقت (كم) باسم نكرة تعرب (كم) في محل جر بالإضافة

☆ قلبُ كم صديقاً جرحته ؟

☆ قصيدةُ كم شاعراً قرأت ؟



كيف نعرب الاسم النكرة الذي يسبق (كم) ؟ (الطريقة الذكية)

طريقة الحل : نضع يدنا على الاسم النكرة ثم نقوم بإعراب (كم) الاستفهامية حسب ضوابطها ثم نعطي اعرابها للاسم النكرة

☆ قلبُ كم صديقاً جرحته ←

نضع يدنا على كلمة (قلب) ثم نقوم بإعراب (كم) وبعدها نعطي اعراب (كم) للاسم النكرة (قلب) وبما ان (كم) تعرب في هذه الجملة في محل رفع مبتدأ تلاها فعل متعدٍ استوفى مفعوله فنعطي اعرابها للاسم النكرة .

قلبُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بالإضافة

صديقاً : تمييز منصوب

جرحته : فعل وفاعل ومفعول به , والجملة الفعلية في محل رفع خبر

أنواع (كم)

أولاً كم الاستفهامية :

اسم استفهام يستفهم بها عن العدد وتحتاج إلى جواب يأتي بعدها اسم مفرد نكرة منصوب يعرب (تمييز منصوب)

☆ كم ديناراً اشتريت الكتاب ؟

☆ كم كتابا قرأت ؟ , كم شخصاً قابلت ؟ , كم فقيراً ساعدت ؟

ثانياً كم الخبرية :

اداة تفيد الكثرة (لكثرة العدد) وليس للاستفهام , ولا تحتاج إلى جواب , يأتي بعدها اسم مجرور مفرد ويصح أن يكون جمعاً :او يأتي بعد كم حرف الجر الزائد (من) يأتي بعده اسم مجرور

☆ كم كتابٍ عندك ؟ أو : كم كتبٍ عندك ؟

انتبه : يجب ان يكون الاسم نكرة ويعرب (تمييز مجرور بالإضافة) أو (مضاف اليه مجرور) ويجوز ان يجر بـ (من) وتعرب حسب اعرابات (كم) الاستفهامية

☆ كم صديقٍ ؟ ويصح : كم من صديقٍ ؟

كم الاستفهامية	كم الخبرية
كم صديقا	كم صديقٍ / كم من صديقٍ / كم اصدقاءٍ
كم صدمة	كم صدمةٍ / كم من صدمةٍ / كم صدماتٍ

ملاحظة : يجوز حذف تمييز (كم) الخبرية إذا دلَّ عليه دلي

أمثلة (كم) الخبرية :

☆ قال تعالى ﴿ كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً ﴾ البقرة من الآية ٢٤٩

☆ كم من عليلٍ تخطاه الردى ؟

كم : اسم يفيد الكثرة مبني على السكون في محل رفعه مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله .

☆ كم من واثقٍ بها قد فجعته وذي طمأنينة إليها قد صرعته

وتعرب : كم : اسم يفيد الكثرة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل متعدٍ استوفى مفعوله

☆ كم بين حيطانها من فارسٍ بطلٍ ؟ : تقدير الجملة : كم من فارسٍ بطلٍ بين حيطانها ؟
كم : اسم يفيد الكثرة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه شبه جملة ظرفية

☆ لا تعاتب على ذنب حبيبا فكم من هجر تولد من عتاب
☆ كم ملوك باد ملكهم ونعيم سوقة بادوا
☆ كم عالم لم يلج بالقرع باب منىً وجاهل قبل قرع الباب قد ولجا
☆ كم فيهم لو تملينا حياتهم من فارسٍ يوم روع الحي مقدام

ملاحظة (مهمة) : اذا فصل بين (كم) وتمييزها بفعل متعدٍ وجب الاتيان بـ (من) الزائدة لئلا يلتبس التمييز بالمفعول به

☆ قال تعالى ﴿سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُم مِّنْ آيَةٍ﴾ البقرة من الآية ٢١١

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثاني للفعل (آتيناهم)
ونوع (كم) هنا استفهامية وليست خبرية وجرُّ تمييزها كي لا يلتبس بالمفعول به .

سؤال وزاري : كم بين حيطانها من فارسٍ بطلٍ ؟
- اجعل (كم) الخبرية استفهامية .
ج : كم فارساً بطلاً بين حيطانها
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه شبه جملة ظرفية (بين حيطانها)

تطبيق

١. كم رجاءً كانت عيون الليالي ساهراتٍ لقطف اشهى ثماره
٢. كم من عليل قد تخطاه الردى فنجا ومات طبيبه والعوّدُ
٣. ما ادري كم وقفت بربعها ابكي الديار وما ترد جواباً تقدير تمييزها كلمة (مرة)
٤. كم راح منك حبيبٌ كنت تعشقه وأين منك ديارٌ كنت تغشاها

أ. ما نوع (كم) في البيت الاول ؟ ثم اعربها اعراباً مفصلاً .
ب. ما نوع (كم) في البيت الثاني ؟ ثم اعربها اعراباً مفصلاً .
ج. (كم) الواردة في البيت الثالث حذف تمييزها , قدّره حسب معنى الجملة , ثم اعربها اعراباً مفصلاً .
د. ما نوع (كم) الواردة في البيت الأخير ؟ ثم اعربها اعراباً مفصلاً .

الحل

١. كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل ماضي ناقص استوفى خبره .
٢. كم : اسم يفيد الكثرة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله (كم خبرية)
٣. كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق .
٤. تقدير الجملة : (كم حبيب راح منك) نوع كم : خبرية وتعرب : اسم يفيد الكثرة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل لازم .



باقي اسماء المجموعة الأولى
(من , ما , ماذا , من ذا)

تعرب نفس اعرابات (كم) الاستفهامية ولكن بدون تمييز بمعنى انه لا يوجد بعد هذه الاسماء تمييز منصوب وتأتي الجملة مباشرة بعدها بمعنى تعرب (من , ما ,ماذا , منذا)

اولاً في محل رفع مبتدأ اذا تلاها

١. جار ومجرور ٢. شبه جملة ظرفية ٣. اسم نكرة ٤. فعل لازم
٥. فعل متعد استوفى مفعوله ٦. فعل متعد استوفى مفعوليه ٧. فعل ماضٍ ناقص استوفى خبره
٨ . فعل مبني للمجول

ثانيا تعرب في محل رفع مبتدأ ويجوز خبر مقدم اذا : تلاها اسم معرفة

ثالثا تعرب في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً اذا : تلاها فعل متعد لم يستوف مفعوله

رابعا تعرب في محل نصب مفعول به ثانٍ اذا : تلاها فعل متعد لمفعولين لم يستوف مفعوله الثاني

خامسا تعرب في محل نصب خبر للفعل الناقص اذا : تلاها فعل ماضٍ ناقص لم يستوف خبره

سادسا تعرب في محل جر بالإضافة اذا : سبقها اسم نكرة

سابعا تعرب في محل جر بحرف الجر اذا : سبقها حرف جر .

☆ قال تعالى ﴿ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً ﴾ فصلت من الآية ١٥ تلاها اسم نكرة تعرب (مبتدا)

☆ قال تعالى ﴿ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ ﴾ التوبة من الآية ١١١ تلاها اسم نكرة تعرب (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴾ يونس من الآية ٧٨
تلاها فعل وفاعل ومفعول به(فعل متعدي استوفى مفعوله) تعرب (مبتدا)

☆ قال تعالى ﴿ فَمَنْ يُجَادِلُ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ النساء من الآية ١٠٩ تلاها فعل متعد استوفى مفعوله (مبتدا)

☆ قال تعالى ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴾ التين ٧ تلاها فعل متعد استوفى مفعوله (مبتدا)

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ﴾ الذاريات ٣١ تلاها اسم معرفة تعرب (مبتدا أو خبر)

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا ﴾ البقرة من الآية ٦٩ تلاها اسم معرفة تعرب (مبتدا او خبر)

☆ قال تعالى ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ ﴾ يونس من الآية ٣٢ تلاها شبه جملة ظرفية تعرب (مبتدا)

☆ قال تعالى ﴿ وَقَالُوا مَالِ هَٰذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ﴾ الفرقان من الآية ٧
تلاها شبه جملة جار ومجرور تعرب (مبتدا)

☆ قال تعالى ﴿ فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ آل عمران من الآية ٥٢
تلاها اسم معرفة تعرب (مبتدا أو خبر مقدمٌ)

☆ قال تعالى ﴿ مَا وَلَّاهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ ﴾ البقرة من الآية ١٤٢ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ القصص ٦٥ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا ﴾ لقمان من الآية ٣٤
تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله فتعرب (مفعول به مقدم وجوباً)

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ ﴾ يوسف ١١
تلاها شبه جملة جار ومجرور تعرب (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ العنكبوت من الآية ٦٨ تلاها اسم نكرة تعرب (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَن بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا ﴾ يس من الآية ٥٢ تلاها فعل متعد استوفى مفعوله (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ ﴾ الاعراف من الآية ١٢
تلاها فعل متعد استوفى مفعوله فتعرب (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ مَن يَنصُرُنَا مِن بَأْسِ اللَّهِ إِن جَاءَنَا ﴾ غافر من الآية ٢٩ تلاها فعل متعد استوفى مفعوله (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ مَّنْ إِلَٰهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِهِ ﴾ الانعام من الآية ٤٦ تلاه اسم نكرة تعرب (مبتدأ)

☆ قال تعالى ﴿ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلًا ﴾ المدثر من الآية ٣١ تلاها فعل متعد لم يستوف مفعوله (مفعول به)

☆ قال تعالى ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا ﴾ النساء من الآية ١٢٢ تلاها اسم نكرة تعرب مبتدأ

☆ قال تعالى ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ البقرة من الآية ١٣٠ تلاه فعل لازم تعرب مبتدأ

☆ قال تعالى ﴿ مَّن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ الحديد من الآية ١١
تلاه اسم معرفة تعرب مبتدأ او خبر مقدم

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ الشعراء ٢٣ û تلاه اسم معرفة تعرب مبتدأ او خبر مقدم

☆ قال تعالى ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ ﴾ البقرة من الآية ٢١٩ û تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله تعرب مفعول به

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ مَن يَكْلَؤُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَٰنِ ﴾ الانبياء من الآية ٤٢ û تلاه فعل متعد استوفى مفعوله تعرب مبتدأ

☆ قال تعالى ﴿ وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴾ الواقعة ٢٧ û تلاه اسم معرفة تعرب مبتدأ او خبر مقدم

☆ قال تعالى ﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ۝ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ الشعراء ٦٩-٧٠
تلاه فعل وفاعل تعرب مفعول به



☆ قال الشاعر : من أشتكي ؟ وإلى من أعتزي ؟ وندى من أجتذي ؟ كل أمرٍ فيك منقض

من أشتكي : من : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله
إلى من : من : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر سبقه حرف جر
ندى من : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بالإضافة سبقه اسم نكرة .

☆ قال الشاعر : أتدري قلبُ من جرحت يداكا ومقلة من يسهدها جفاك

من الأولى : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بالإضافة / من الثانية : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بالإضافة سبقها اسم نكرة

انتبه على اعراب الآية التالية :

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ المؤمنون ٨٨

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أول تلاه جملة اسمية (بيده ملكوت)
بيده : شبه جملة في محل رفع خبر مقدم للمبتدأ الثاني (ملكوت)
ملكوت : مبتدأ ثاني مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف و(كل) مضاف اليه مجرور وهو مضاف (شيء) مضاف اليه مجرور والجملة الاسمية (بيده ملكوت) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول (من) .

ملاحظات حول (ماذا , منذا) الأوجه الاعرابية في (ماذا , من ذا)

يرى النحاة امكانية اعراب (ماذا) أو (من ذا) موحدة أو مجزأة فإن طلب منا اعرابها موحدة فتعرب بنفس ضوابط واعرابات المجموعة الأولى مجموعة (كم) اما اذا اراد منا اعرابها مجزأة فتكون (ما + ذا) او (من + ذا) لأننا نعتبر (ذا) اسم موصول أو اسم اشارة على حسب معنى الجملة وفي كلا الحالتين هو اسم معرفة فتعرب (ما , من) مبتدأ أو خبر مقدم وجوباً .

س : ماذا سألقي في غدٍ لا تسألني أنا لست في علم النجوم خبيرا
ماذا جرى بالأمس لست مبالياً ما فات مات ولا يهز ضميرا

- ما اعراب (ماذا) في كلا النصين , وكيف تجعل للأولى اعراب الثانية ؟

ج : ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً تلاها فعل متعد لم يستوف مفعوله (سألقي) .
ماذا الثانية : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاها فعل لازم (جرى) .
لكي نجعل الأولى مثل الثانية فتكون الجملة : ماذا سألقيه في غدٍ ؟

س : ما الأوجه الاعرابية في (ماذا , من ذا) في ما يلي :

من ذا يغير على الاسود بغابها ومن ذا يعوم بمسبح التمساح
من ذا يكافئ زهرةً فواحة أو من يثيب البلبل المترنما

ج : تعرب (من ذا) موحدة في البيت الأول : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل لازم
وتعرب مجزأة : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم وجوبا تلاه اسم معرفة (ذا) بمعنى (الذي) وتعرب (من ذا) الثانية نفس اعراب الأول .
وتعرب (من ذا) في البيت الثاني موحدة : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
وتعرب مجزأة : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم وجوبا تلاه اسم معرفة (ذا) بمعنى (الذي) .

س : اعرب اسماء الاستفهام فيما يلي مع ذكر السبب :

١. ما بال كتبي لا يرد جوابها فهل أكرمت ألا تقابل بالرد
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ويجوز خبر مقدم تلاه اسم معرفة
٢. يا دار ما فعلت بك الأيام ضامتك والأيام ليس تضام
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا تلاه فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله
٣. من أعاتب وإلى من أشكو شكوتي وعلى من أنحبُ
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا تلاه فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله
إلى من : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر سبقه حرف جر .
٤. ماذا ألقيت من الدنيا وأعجبه إني بما أنا شاكٍ منه محسود
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا تلاه فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله
٥. من ذا الذي ترجو سجاياه كلها كفى المرء نبلاً أن تعدَّ معايبهُ
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ويجوز خبر مقدم تلاه اسم معرفة
٦. اذا الفرات جرت ماسا ماربه قالت له النخلة الفيحاء ما ضرري
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ويجوز خبر مقدم تلاه اسم معرفة
٧. قالت إلى العباس قلت فمن اذن وما لي إلى العباس مُعدي ولا قصر
ج : تقدير الجملة في البيت أعلاه : من (اقصده اذن) ؟ وتعرب (من) فيه : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل متعدٍ استوفى مفعوله .
٨. ما للخطوب طغت عليَّ كأنها جهلت بأن نراك بالمرصاد
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه جار ومجرور
٩. من فوق هامات الذرى غير العراق الحر رمزا
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه ظرف
١٠. فقلت لها يا نفس ما كنت آخذا من الارض ان لو كنت أملك كلها
ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل ناقص استوفى خبره .

اسم الاستفهام (أي)

أيّ : اسم استفهام معرب بالحركات (الضمة , الفتحة , الكسرة) يأخذ معناه ودلالته من الاسم المجرور الذي يأتي بعده والذي يعرب مضاف اليه مجرور وعند اعراب اسم الاستفهام (أيّ) نقول (اسم استفهام ونذكر موقعه الاعرابي مباشرة) لان اسم الاستفهام (أيّ) معرب وليس مبني فاذا جاء بعد (أيّ) اسم يدل على العاقل او اسم لغير العاقل فتعرب (أيّ) اعرابات المجموعة الأولى

☆ أيَّ صديقٍ صاحبت دلالة (أي) للعاقل وتعرب اسم استفهام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

☆ أيَّ شاعرٍ تحب دلالة (أي) للعاقل وتعرب اسم استفهام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

☆ أيُّ كتابٍ أعجبك دلالة (أي) لغير العاقل وتعرب اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

☆ أيُّ قصيدةٍ اعجبتك ؟ اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

☆ قال تعالى ﴿أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ الملك ٢ , قال تعالى ﴿أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾ آل عمران ٤٤ , قال تعالى ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ﴾ طه ٧١



ملاحظات مهمة جداً حول اعراب اداة الاستفهام (أيّ)

١. يأتي بعد (أيّ) اسم مجرور يعرب مضاف اليه مجرور فاذا جاء بعد المضاف اليه شبه جملة يليه مباشرة جملة فعلية نقدم الجملة الفعلية على شبه الجملة

☆ أيّ بديلٍ له ارتضي ؟ تصبح : أيّ بديلٍ ارتضي له ؟
وتعرب (أيّ) : اسم استفهام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

☆ أيّ دم بحبك يهدرُ ؟ تصبح : أيّ دم يهدرُ بحبك ؟
وتعرب (أيّ) : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف تلاه فعل مبني للمجهول

☆ أيّ ثباتٍ في الحرب تثبت ؟ تصبح : أيّ ثباتٍ تثبت في الحرب ؟
وتعرب (أيّ) : اسم استفهام مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف تلاه مصدر مشتق من لفظ الفعل

٢. اذا اضيف ما بعد (أيّ) فلا نعتمد عليه في الاعراب ونأخذ ما بعده

☆ قال تعالى ﴿ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنكِرُونَ ﴾ غافر٨١
تعرب (آيات) : مضاف اليه وهو مضاف ولفظ الجلالة مضاف اليه
فنعتمد على الجملة الفعلية (تنكرون)
تعرب (أيّ) : اسم استفهام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

☆ فأيّ معترك الخطوب تخوض
تعرب (معترك) : مضاف اليه وهو مضاف , الخطوب : مضاف اليه
فنعتمد على الجملة الفعلية (تخوض)
تعرب (أيّ) : اسم استفهام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

س : وجه إعراب (أيّ) في النصوص الآتية :

١. قال تعالى ﴿ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنكِرُونَ ﴾ غافر — أيّ : مفعول به

٢. قال تعالى ﴿ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ﴾ آل عمران من الآية٤٤ — أيهم : مبتدأ

٣. قال تعالى ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا ﴾ الكهف١٢ — أيّ : مبتدأ , أحصى : فعل لازم

قال تعالى ﴿ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ الكهف من الآية٧ — أيّ : مبتدأ

البيت		الإعراب
٤. أيُّ ســـر فـيـك لـسـت أدري	كل ما فيك من الاسرار يغري	أيّ : مبتدأ
٥. أضـاعـوني و أيَّ فتىً أضاعوا	ليوم كـريـهـة وسداد ثغر	أيّ : مفعول به
٦. أيُّ حبيبٍ غـيب النأي شخصه	وحـال زمانٍ دونه وخطوب	أيّ : مبتدأ
٧. أيُّ المفاخـر أمست في منابركم	وغـيـركم امره فيهنّ محتكمُ	أيّ : مبتدأ
٨. طـويـت الـمـودة في شخصه	فـأيّ وداد أمـرئ أخـطـبُ	أيّ : مفعول به
٩. فلو اطلعت على تباريح الهوى	لـعـلـمـت أيُّ دم بحبكَ يهدرُ	أيّ : مبتدأ
١٠. الـصـبـا والجمال ملك يديك	أيُّ تـاج أعـزُّ مـن تاجيك	أيّ : مبتدأ
١١. ولـسـت بمستبقٍ أخا لا تلمه	على شعثٍ أيُّ الرجالِ المهذبُ	أيّ : مبتدأ ويجوز خبر
١٢. اذا قيل أيُّ الناس اكرم خلةً	أشارت ولـم تظلم إليكَ الأنـامـلُ	أيّ : مبتدأ
١٣. لله أيُّ دم فـي كربلاء سفكا	لم يجر في الأرض حتى أوقف الفلكا	أيّ : مبتدأ
١٤. إيـه أبا حسنٍ بأيّ عبارةٍ	أثني عـلـى علياء عـز المطلب	أيّ : مجرور بحرف الجر
١٥. بـأيّ كـتـاب أم بأيّ سـنـةٍ	تـرى حـبـهـم عارا عليّ وتحسبُ	أيّ : جار ومجرور في المرتين

١٦. عن أيّ بـاغٍ في العلى رميتم	لـيـث تـقـيـه مـقـاديـر وجـود	أيّ : مجرور بحرف الجر
١٧. فعليك الزكاة ليست عليهم	أيّ فـضـلٍ يجيء من ذي انتقاص	أيّ : مفعول به
١٨. أيّ امرءٍ يدلي بعذرٍ وحجةٍ	وسيف المنـايا بين عينيه مصلت	أيّ : مفعول به
١٩. أيّ فتى ودعت يوم طويلع	عـشيـة سـلـمنـا عـليـه وسلما	أيّ : مفعول به
٢٠. اذا قيل أيّ الناس شر قبيلة	اشـارت كـليـب بالأكف الاصابع	أيّ : مبتدأ

ملاحظة : اذا كان المضاف اليه بعد (أيّ) مصدراً مشتقاً من نفس لفظ الفعل فتعرب مفعول مطلق لأنها تدل على الحدث

☆ أي فتىً ألقاك في الحرب مُعلماً وأيَّ ثبات أنت في الحرب تثبت تقدير الجملة : أيَّ ثباتٍ تثبت

س : ما الفرق بين الجملتين : أيُّ فضلٍ فضلي / أيَّ فضلٍ فضلت

ج : الجملة الأولى تعرب (أيّ) : مبتدأ أو خبر مقدم وجوباً مرفوع بالضمة تلاها اسم معرفة
الجملة الثانية تعرب (أيّ) : مفعول مطلق منصوب بالفتحة تلاه مصدر مشتق من نفس لفظ الفعل .
لأنه في الجملة الأولى دلالة (أيّ) على غير العاقل وجاء بعدها اسم معرفة
اما في الجملة الثانية دلالة (أيّ) على الحدث جاء بعدها مصدر مشتق من نفس لفظ الفعل .

س : أيَّ جميلٍ من جميلك اشكرُ وأيَّ اياديك الكريمة اذكرُ

- اعرب اسم الاستفهام معللاً , ثم اجعله مفعول مطلق

ج : أيّ : مفعول به منصوب بالفتحة تلاه فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله (أشكرُ) تقدير الجملة : أيَّ جميلٍ أشكر من جميلك

أيّ الثانية : مفعول به منصوب تلاه فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله (أذكرُ) بما ان كلمة (الجليلة) تعرب صفة فلا نعتمد عليها فنتركها ونأخذ ما بعدها

* كي نجعلها مفعول مطلق : أيَّ شكرٍ اشكرُ , أيَّ ذكرٍ اذكرُ

س : أيدري الربع أيَّ دم أراقا وأيَّ قلوبَ هذا الركبُ شاقا

- اجعل (أيّ) في الشطر الأول مفعول مطلق مرة ومبتدأ مرفوع مرة أخرى .

ج : أيَّ إراقةٍ أراقا (مفعول مطلق) , أيُّ دم اراقه (مبتدأ)

س :اعرب اسمي الاستفهام : أيّ فـضـلٍ للـصـبـوح يـعـرفُ على الغبوق والظلام مزدف
فاذهب فأيّ فتى في الناس احرزه من حتفه ظلم دعج ولا حيلُ

ملاحظة : اذا سبق (ما الاستفهامية) بحرف جر فتحذف (الف ما) وجوباً للتخفيف وذلك لتمييز (ما) الاستفهامية عن بقية انواع (ما) الاخرى وتعوض (الالف) المحذوفة بالفتحة

بـ	+	ما الاستفهامية	بمَ
لـ	+	ما الاستفهامية	لمَ
في	+	ما الاستفهامية	فيمَ
حتى	+	ما الاستفهامية	حتامَ
الى	+	ما الاستفهامية	إلامَ
على	+	ما الاستفهامية	علامَ
عن	+	ما الاستفهامية	عمَّ
من	+	ما الاستفهامية	ممَّ

التغيير الاملائي

انتبه : تحولت الألف المقصورة إلى ألف ممدودة



وتعرب (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر سبقه حرف جر .

ملاحظة : حرف جر + اسم استفهام + اسم معرفة
اسم الاستفهام : في محل جر بحرف الجر وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم
الاسم المعرفة : مبتدأ مؤخر مرفوع

الامثلة :

☆ قال تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ الصف ٢

☆ قال تعالى ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ النمل ٣٥

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا فِيمَ كُنتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾ النساء ٩٧

☆ قال الشاعر : إلامَ ركوب متن الرمال لطي الاصيل وجوب السحر

☆ قال الشاعر : أمولاي إني في هواك معذب وحتام ابقى في العذاب وأمكث

س : قال تعالى ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ النبأ ١ ، ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ البقرة من الآية ٧٤

- دخل حرف الجر (عن) على (ما) فأختلف املاؤها , وضح ذلك

ج : دخل حرف الجر على (ما) الاستفهامية في الآية الاولى فحذفت الفها تخفيفا وتمييزا من الانواع الاخرى لـ (ما) , أما الآية الثانية دخل حرف الجر على (ما) الموصولة فلم تحذف ألفها

س : قال تعالى ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ۝ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَاهَا ﴾ النازعات ٤٢,٤٣

قال الشاعر : بمن يثق الانسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحاب

- وردت (ما) مرتين , فلماذا اختلف املاؤها ؟

ج : في النص الكريم (ما) استفهامية وحذفت الفها للتخفيف أما في البيت الشعري (ما) موصولة بمعنى (الذي) ولا تحذف الفها وتبقى موجودة .

س : اعرب اسماء الاستفهام الواردة في النصوص التالية :

١. مهلاً سليل المجد أيُّ مهند طال القراع به ولم يتفلل
٢. ابن من انت يا هذا فقلت لهم إني امرؤٌ جده الأعلى أبو البشرِ
٣. ماذا تبتغي أعلو شأنٍ فمن ذا كان أرفع منك شأناً
٤. عمن أخذت القريض وممن تعلمت نظم الدرر
٥. أيُّ يدٍ في المحل مُدت فلم تكن لها راحةٌ من وجودهم وأصابعُ
٦. بمَ التعللُ لا أهلٌ ولا وطنٌ ولا نديمٌ ولا كأسٌ ولا سكن
٧. من اعاتب والى من اشكو شكوتي وعلى من أنحبُ
٨. أية نار قدح القادح وأيُّ جدٍ بلغ المازح
٩. كم ذكي قد عاشَ وهو فقيرٌ وغبيٍ يضفوا عليه الثراء
١٠. لعنَ اللهُ صنعة الشعر ماذا من صنوف الجهلِ فيها لقينا
١١. من مبلغ الاعراب إني بعدها جالست رسطاليس والإسكندرا
١٢. بالله يا نفحات انفاس الصبا ما بال غصن البان لا يتعطف
١٣. قل للمليحة في الخمار الاسود ماذا صنعت براهبٍ متعبدِ
١٤. معذبتي فيمَ الصدود وما الذي أفندُ حتى لا يكون صدودُ
١٥. وقائلة لها من وجه نصح علام قتلتي هذا المستهاما

١٦. إنّ يـــوم الـفـــراق يـــومٌ عبوس أيُّ ســـيــلٍ تسيلُ مـــنـــه النفوس
١٧. قـــل للشهيد علام تنظر للسما هـــلا قـنـعـت بـــمـا فديت الحمى
١٨. ضلالاً لـهــذي الريح ومـــاذا تريد وهــديــا لـهــذا السيل مـــاذا يؤمّمُ
١٩. هـــل الحدث الحمراء تعرف لونها أوتـعـلــم أيّ الساقين الـغـمــائم
٢٠. قـــالـت حنان مـــا أتى بك هاهنا أذو نـــســـبٍ أنـــت أم بالحيّ عارف

اذا سبقت الجملة الاستفهامية بفعل من الافعال التي تنصب مفعولين فاسم الاستفهام يعرب مبتدأ والجملة الاسمية تكون قد سدت مسد مفعولي الفعل المتعدي نحو : قال تعالى (لنعلم أيّ الحزبين أحصى)
الفعل (علم) متعد لمفعولين وجملة (أيّ الحزبين أحصى) سدت مسد مفعولي الفعل (علم) وتعرب (أي) اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة تلاه فعل لازم

المجموعة الثانية

مجموعة الاسماء الزمانية والمكانية

اينَ . متى . أيّانَ . أنى بمعنى (اين) . أنى بمعنى (متى) . كم (للزمان . للمكان) . أيّ (للزمان . للمكان)



هذه المجموعة لا تعرب (مبتدأ) ولا تعرب (مفعول به) وتعرب كما يلي :

١. مفعول فيه (ظرف) اذا تلاها : فعل تام / فعل ناقص استوفى خبره / جملة اسمية (مبتدأ وخبر)

٢. خبر مقدم اذا تلاها : اسم معرفة

٣. خبر للفعل الناقص اذا تلاها : فعل ناقص لم يستوف خبره

* **الفعل التام :** هو كل الافعال في العربية عدا الافعال الناقصة والافعال الجامدة أو هو كل فعل متصرف الى صورتي الماضي والمضارع

ملاحظة مهمة اذا جاء بعد هذه المجموعة شبه جملة تهمل ونتبع ما بعد شبه الجملة



امثلة على اعرابات مجموعة الاسماء الزمانية والمكانية

١. تهمل شبه الجملة وننظر الى ما بعدها
٢. الفعل التام لا نحتاج الى نوعه سواء كان (لازم أو متعدي)
٣. الفعل الناقص هنا يجب معرفة انه استوفى الخبر أم لم يستوف الخبر
٤. تعرب (خبر مقدم) اذا تلاها اي اسم سواء كان معرفة أو نكرة
٥. تعرب اسماء الاستفهام مجرورة اذا سبقت بحرف جر
٦. الانتباه على تمييز (كم) والمضاف اليه بعد (أي) قبل الاعراب لمعرفة الدلالة ثم الاعراب

☆ قال تعالى ﴿أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ النحل ٢١

يعرب اسم الاستفهام (مفعول فيه) تلاه فعل تام

☆ قال تعالى ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ الانبياء ٣٨

يعرب اسم الاستفهام (خبر مقدم) تلاه اسم معرفة

☆ متى يَجمعُ الرحمنُ شملي بقُربكم ؟

يعرب اسم الاستفهام (مفعول فيه) تلاه فعل تام

☆ أين كان المسافرُ ذاهباً ؟

يعرب اسم الاستفهام (مفعول فيه) تلاه كان واسمها وخبرها

☆ متى أصبح الجوُ معتدلاً ؟

يعرب اسم الاستفهام (مفعول فيه) تلاه كان واسمها وخبرها

☆ متى أضحت مدامعكم سروراً ؟

يعرب اسم الاستفهام (مفعول فيه) تلاه اضحى واسمها وخبرها

☆ أين دنـيـاكَ الـتـي وعدتني بها   وايـنَ عـهـدك الـذي قطعته

يعرب اسم الاستفهام   (خبر مقدم) تلاه اسم معرفة

☆ أين الخليل الذي يرضيكَ باطنه   مع الخطوب كما يرضيكَ ظاهره

يعرب اسم الاستفهام (خبر مقدم) تلاه اسم معرفة

س : تـهـددنـا وتـوعـدنـا رويـدا   متى كنا لأمـك مقتوينا   متى + كان + نا + مقتوينا

بك همت بل بالموتِ دونك في الوغى   روحي فداك متى اكون فداك   اسم كان   خبر

متى + اكون + اسمها ضمير مستتر تقديره (أنا) + فداك (خبر كان)

- اعرب (متى) في البيتين

ج : متى في البيتين : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان تلاها فعل ناقص استوفى خبره

س : لا تأسفنْ لـمـاضٍ أيـن صبركم   لا حبذا أمـل إن فات لا كانا
حملت مجداً وبأسا فوقه وندى   ومن أين يحمل هذا كله فرس

١. ما اعراب اسم الاستفهام في البيت الاول معللا ؟ وكيف تجعله يعرب ظرف ؟
٢. في البيت الثاني استبدل باسم الاستفهام (من أين) اسم استفهام آخر بمعناه

ج :

١. أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوبا تلاه اسم معرفة
أين تصبرون : يعرب ظرف مكان
٢. أنى يحمل ..... ؟

تمرين١

اعرب أسماء الاستفهام الواردة في النصوص الآتية , مع ذكر السبب :

١. قال تعالى ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾ النازعات ٤٢

أيان : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة

٢. قال تعالى ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ يونس ٤٨

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوباً تلاه اسم معرفة

٣. قال تعالى ﴿قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا﴾ الاعراف من الآية ٣٧

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة / (ما) هنا موصولة

٤. قال تعالى ﴿أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ النحل ٢١

أيان : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه تلاه فعل تام

٥. قال تعالى ﴿وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ القصص ٦٢

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة

٦. قال تعالى ﴿فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ التكوير ٢٦,٢٥

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه تلاه فعل تام

٧. متى صرت يا بحرُ غمدَ السيوف ... وكنا عهدناك غمدَ السفن

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه تلاه فعل ماضي ناقص استوفى خبره

٨. كلما قلت متى ميعادنا ... ضحكت هند وقالت بعد غد

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة

٩. متى يبلغ البنيان يوماً تمامه ... اذا كنت تبنيه وغيرك يهدمُ

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه تلاه فعل تام

١٠. لنا الكروم فهل في القول من حرجٍ ... اذا سألناهم أين العناقيد

أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة

١١. متى تمسي وتصبح مستريحاً ... وأنت الدهر لا ترضى بحالِ

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه تلاه فعل ماض ناقص استوفى خبره

١٢. أيُّ يوم سررتني بوصالٍ ... لم ترعني ثلاثة بصدودي — مفعول فيه

١٣. إلى الماء يسعى من يغصُّ بلقمةٍ ... فقل أين يسعى من يغصُّ بماءِ — مفعول فيه

١٤. أيان تصبح والأيام زائلة ... ويدرُ جودكَ ما ينفكُّ يهدينا

في محل نصب خبر اصبح

١٥. فيا نكد الدنيا متى أنت مُقصرٌ ... عن الحرّ حتى لا يكون له ضدُّ — مفعول فيه



١٦. ويُضمر لـي دهري بلوغ مطالبي — متى كان لي يا دهرُ عندكَ مطلبُ
مفعول فيه تلاه كان واسمها وخبرها

١٧. اذا لم يكن في الحب سخطٌ ولا رضى — فـأين حلاوات الرسائل والكتبِ — خبر مقدم

١٨. نـسـأل أيـن صـارت دار ليلى — فـضـنَّ الربـع عـنا بالـبيان
خبر للفعل الناقص

١٩. ولـسـت بـحـلال التلاع مخافة — ولـكـن متى يسترفد القوم أرفد — مفعول فيه

٢٠. ولا سـبيـل ستها الشعر مـا درى — بـغـاة العلا من أين تؤتى المكارم — مفعول فيه

تمرين ٢

اعرب اسماء الاستفهام في النصوص التالية معللاً :

١. متى يظفر الغادي اليك بـحاجة — ونصفك مـحـجوب ونصفك نائم
٢. ودعتني بـزفـرة واشـتـياق — ثـم نـادت متى يـكـون التلاقي
٣. قـد رحلنا الـى الحمام سنينا — ليت شعري مـتـى يـكون الحمام
٤. وقـفـت وقـفـة الوداع وقـالـت — ليت شعري متى يـكـون الرجوع
٥. ولا تغفل عـن الاحـسـان فيها — فـمـا تـدري السكون متى يكون
٦. متـى يـكـون الذي أرجو وآمله — أما الذي كـنـت أخشاه فـقـد كانا
٧. وقولوا لذاك الثغر في ذلك اللمى — متى كان شأن الدر يوجد في الشهد
٨. مـتـى بـعـد الـعشية نلتقي — لـمـيـعـادنا هيهات هيهات للوصل
٩. يا عزُ أين مـن الجفون رقادي — ولـهـيـب نار الشوق حشو وسادي
١٠. يا عبلُ أيـن مـن المنية مهربي — إن كـان ربي فـي الـسماء قضاها
١١. متى كانت الحسناء ربان مركب — تصرف في الكفين منها المجاذف
١٢. سـل الربع أنى يممت أم سالم — وهـل عـادةٌ للربع أن يتكلما
١٣. يا فـؤادي لا تـسل أين الهوى — كـان صرحا من خيالٍ فهوى
١٤. سـألـوا مالكا ورضوان عن ذا — أيـن هذا وأيـن هـذا مـقـيـم

ملاحظة مهمة جداً :

اذا لم تصلح (أيّ) والمضاف إليه لمعنى (أين) أو (متى) تعرب اعرابات المجموعة الأولى وتأتي بمعنى ما

☆ اذا قلنا : أيّ وقتٍ تدرس ؟ ، فعند حذف (أيّ وقتٍ) نعوض عنها بـ (متى) فتصبح الجملة : متى تدرس ؟

☆ اذا قلنا : أيّ بلدٍ سافرت ؟ ، عند حذف (أيّ بلدٍ) نعوض عنها بـ (أين) فتصبح الجملة : أين سافرت ؟

☆ أما اذ قلنا : أيّ ليلٍ يبهى بغير نجوم — أم سحاب يندى بغير بروقِ

☆ أيّ في البيت الشعري لم تأت بمعنى متى وانما جاءت بمعنى (ما) : ما يبهى بغير نجوم ؟ فتعرب \ اعرابات المجموعة الاولى :

أيّ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة تلاه فعل لازم وهو مضاف

ليل : مضاف اليه مجرور بالكسرة

تفصيل شرح الملاحظة :

اذا جاء بعد (أيّ) اسم زمان او مكان وجاء بعدهما جملة تحتوي على ضمير سواء أكان متصلا أم مستترا يعود على المضاف اليه بعد أي فيعرب اسم الاستفهام (أيّ) اعرابات المجموعة الاولى

تطبيق :

أيّ ليلٍ يبهى بغيـر نجوم — أو سحابٍ ينـدى بغير بروقِ
غـابَ دجـاهـا وأي لـيـلٍ — يـدجـو عـلـيـنا وأنت بدرُ
بـأيّ بلاد لم أجر ذوائبي — وأيّ مكانٍ لم تطأه ركائبي
فأيّ الناسِ اجعله صديقاً — وأيّ الارضِ اسـلـكها ارتياداً

- اعرب اسم الاستفهام (أي) في النصوص اعلاه معللاً .

ج : النص الاول : اي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره تلاه فعل لازم
انتبه : لأن الفعل (يبهى) فاعله ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (الليل)
النص الثاني : أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره تلاه فعل لازم
النص الثالث : بأي : اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره , أي مكان : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
النص الرابع : أي الناس : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره تلاه فعل متعد استوفى مفعوليه , أي الارض : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره تلاه فعل متعد استوفى مفعوله .

فائدة : اذا سبقت اسماء الاستفهام الزمانية والمكانية بحرف جر تعرب في محل جر بحرف الجر

المجموعة الثالثة



يعربان كما يلي :

١. **حال اذا تلاها** : فعل تام /فعل ناقص استوفى خبره / جملة اسمية (مبتدأ وخبر)

٢. **خبر مقدم اذا تلاها** : اسم معرفة

٣. **خبر للفعل الناقص اذا تلاها** : فعل ناقص لم يستوف خبره

شواهد على (كيف / أنّى)

☆ قال تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى ﴾ البقرة من الآية ٢٦٠

يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل



☆ قال تعالى ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ الغاشية ١٧
يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل تام
(الاعراب النموذجي) كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال

☆ قال تعالى ﴿ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ ﴾ آل عمران ١٠١
يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل تام

☆ قال تعالى ﴿ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾ مريم ٢٠
يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل ناقص استوفى خبره

☆ قال تعالى ﴿ كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ ﴾ التوبة من الآية ٧
يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل ناقص استوفى خبره

☆ قال تعالى ﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾ مريم ٢٩
يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل تام

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا ﴾ البقرة من الآية ٢٤٧
يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه فعل ماض ناقص استوفى خبره

☆ كيفَ الأمرُ متصل ؟ يعرب اسم الاستفهام (حال) تلاه جملة اسمية (مبتدأ وخبر)

☆ قال الشاعر : قل لي كيف انت عليل سهر دائم وحزن طويل
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة.

☆ قال الشاعر : فيا عجباً للقلب كيف اعترافه وللنفس لمّا وطنت كيف ذلت
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة (اعترافه)
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل تام (ذلت)

☆ قال الشاعر : كيف اصبحت يا خليلي عدواً اتقيه في السرِ والإعلانِ
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل ناقص استوفى خبره

☆ قال الشاعر : كيف احتراسي من عدوي اذا كان عدوي بين اضلاعي
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة (احتراسي)

☆ قال الشاعر : كيف يكون المرء حراً مهذباً ويرضى بما يأتي به كلُ فاسقِ
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل ناقص استوفى خبره

☆ قال الشاعر : فاقت صفاتك كلَ جيلٍ قد مضى في العالمين فكيف هذا الجيلَ
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة (هذا)

☆ أنى تخاف جماحها من بعد ما ظهر الدواء وفي يديك عنانها
أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال

نماذج اعرابية

☆ قال تعالى ﴿ قُلِ اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ﴾ يونس من الآية ٣٤

أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال تلاها فعل مضارع مبني للمجهول

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ ﴾ الانعام ١١

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر للفعل الناقص (كان)

☆ قال تعالى ﴿ كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِندَ اللَّهِ وَعِندَ رَسُولِهِ ﴾ التوبة من الآية ٧

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه كان واسمها وخبرها

☆ كيف النجاح وانتم لا اتفاق لكم ... والعود ليس له صوت بلا وتر

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة

تمرين : اعرب اسماء الاستفهام في النصوص التالية معللاً :

١. كيف الحياة ولي حبيبٌ هاجرٌ ... قاسي الفؤاد يسومني تعذيبا
٢. لله درك كيف أنت وغاية ... يدعوك ربك عندها فتجيب
٣. ولقد سئمت من الحياة وطولها ... وسؤال هذا الناس كيف لبيد
٤. رمتني بنات الدهر من حيث لا أرى ... فكيف بمن يُرمى وليس برامِ
٥. كيف لي وصفه وفي كل يوم ... منه في المكرمات معنىً جديد
٦. لتبكي على بغداد وهي قريبةٌ ... فكيف اذا ما ازددت منها غدا بعدا
٧. كيف الثواء بأرضٍ لا أراك بها ... يا أكثر الناس عندي منة ويدأ
٨. يا أيها الرجل الذي جربته ... فرأيت شخص النقص كيف يكون
٩. كيف لي بالسلو عنك وقلبي ... حشوه الهم يا بعيداً قريباً
١٠. اسأل عنه الحارسين لحبسه ... اذا ما أتوني كيف امسي واصبحا
١١. سلي صدغه المسكي كيف قراره ... على نار خديه وكيف يكون

ملاحظات مهمة حول (كيف)

☆ جميع اسماء الاستفهام الدالة على (الزمان والمكان والحال) اذا تلاها اسم نكرة اعربت في محل رفع خبر مقدم وجوباً .

☆ أنى لهم صبرٌ عليه وقد مضى ... إلى الموت حتى أستشهدَ هوَ والصبرُ

☆ كيف وصلٌ من حبيبٍ ... صار نجماً في الفضاء

☆ اذا وقع بعد (كيف) فعل ينصب مفعولين ولم يستوف المفعول الثاني فتعرب (كيف) مفعول به ثاني

☆ كيف وجدت محمداً ؟ ☆ كيف ظننت الامتحان ؟

* اذا لم يرد بعد اسمي الاستفهام الدالين على الحال (فعل تام) أو (فعل ناقص) أو (معرفة) فنقدر بعدهما فعلاً تاماً محذوفاً أو اسم معرفة ويعربان حينها حسب القاعدة



* اذا جاء بعد (كيف) (اذا الشرطية الظرفية) وايضا اذا جاء بعدها (قد) أو (الآن) جاز لنا في تقدير المحذوف وجهان الاول : ان نقدره فعلا تاما فتعرب (كيف) حينها في محل نصب حال , والثاني : ان نقدره معرفة فتعرب (كيف) حينها في محل رفع خبر مقدم وجوبا , أما لو جاء في منطوق السؤال تقدير المحذوف فستعرب (كيف) بحسب ذلك التقدير .

☆ قال تعالى ﴿ فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ ﴾ محمد ٢٧

تقدير الآية : كيف يفعلون اذا توفتهم الملائكة

☆ قال الشاعر : ويرهب ناب الليث والليث وحده فكيف اذا كان الليوث له صحبا

تقدير الجملة : كيف الحال اذا كان الليوث له صحبا

☆ قال تعالى ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا ﴾ النساء ٤١ كيف الحال اذا جئنا

☆ قال تعالى ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ آل عمران من الآية ٢٥ كيف الحال اذا جمعناهم

☆ قال تعالى ﴿ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُم مُّصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ النساء ٦٢ كيف يفعلون اذا اصابتهم

☆ أشوقاً ولمّا يمضِ لــــي غيرُ ليلةٍ فكيف اذا خبّ المطيُّ بنا عشرا كيف الحال اذا خبّ

☆ تهيمُ بها العشاقُ خلفَ حجابها فكيف اذا مـــا آن منها سفورها

تقدير الجملة : فكيف الحال اذا ما آن منها سفورها

* كثيرا ما يزاد حرف الجر الزائد (الباء) بعد (كيف) وعلامة زيادته جواز حذفه من الكلام مع بقاء المعنى مستقيماً لذا عند الاعراب ننظر لما بعد (الباء)

كيف بالامر وتعرب كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفه والباء حرف جر زائد الامر مبتدا موخر مجرور لفظا مرفوع محلا كيف اذا تلاها الباء متصلا بضمير رفع

الشرح : نحذف حرف الجر الزائد (الباء) ونحول الضمير المتصل الى منفصل

☆ كيف به ؟ ← كيف هو

☆ كيف بي ؟ ← كيف انا

☆ كيف بنا ؟ ← كيف نحن

☆ كيف بك حين تشتدُ عوادي الزمن ؟

☆ بالملح نُصلح مـا نـخـشى تغيـره فكيف بالملح ان حلت به الغيَر

☆ ويعشق الناس مــن خـال بوجنته فكيف بي وحبيبي كـلـه خال

☆ كيف لـي بـالسـلـو عـنـك وقلبي حشوه الـهـم يا بعيدا قريبا

☆ فكيف بصبري عنك لا كيف بعدما حلت محلا فـي الفؤاد جليلا

☆ هي الشمس فـي أفق السماء مقرها فكـيـف بـراقٍ نـحـوها ببراق

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوبا تلاه اسم مؤكد بالباء الزائدة
راقٍ : اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً

☆ ما اقبح التفريط فـي زمن الصبا فكيف به والشيب للرأس شامل

* اذا جاء بعد (كيف) شبه جملة تهمل ونتبع ما بعد (شبه الجملة)

☆ كيف لي مقابلتكَ ⟵ تقدير الجملة : (كيف مقابلتك) فتعرب (كيف) : خبر مقدم وجوباً

☆ كيف لي وصفه وفي كل يوم منه في المكرمات معنىً جديد

☆ واذا كان فـي العيان خلافٌ كيف في الغيب يستبين الخفاء

* اذا جاء بعد (كيف) مصدراً مؤولاً يتكون من (أن + فعل مضارع) نعتبر (المصدر المؤول) اسم

☆ لمْ يبقَ لي نجمٌ سواكَ فكيف لي أن أراكَ

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه مصدر مؤول

لي : يهمل

أن : مصدرية ناصبة , اراكَ : فعل مضارع منصوب ب (أن) المصدرية والمصدر المؤول من (أن والفعل المضارع) في محل رفع مبتدأ مؤخر

ملاحظات حول أنّى

اداة الاستفهام (أنى) الاداة الوحيدة التي تعرب حسب معناها فاذا جاءت بمعنى (أين , متى) تعرب حسب اعرابات المجموعة الثانية واذا جاءت بمعنى (كيف) تعرب حسب اعرابات كيف مع الانتباه اذا جاء بعدها شبه جملة تهمل

امثلة حول (أنّى)

☆ قال تعالى ﴿ أَنَّىٰ لَهُمُ الذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ﴾ الدخان ١٣

- جاءت (أنى) بمعنى (كيف) فتعرب : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة (الذكرى)

☆ قال تعالى ﴿ فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَاءَتْهُمْ ذِكْرَاهُمْ ﴾ محمد ١٨

- جاءت (أنى) بمعنى (كيف) فتعرب : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة (ذكراهم)

☆ قال الشاعر : أنى يكون وليسَ ذاكَ بكائنٍ لبني البناتِ وراثـة الأعمام

- جاءت (أنى) بمعنى (كيف) فتعرب : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم تلاه فعل ناقص لم يستوفِ خبره

☆ قال الشاعر : أنى يـــكـــون ابا البرية آدم وأبوك والثقلان انت محمد

فائدة : اذا جاء بعد (كيف) الفعل (فعلَ) فتعرب (كيف) مفعول مطلق

☆ قال تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ الفيل ١

☆ قال تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾ الفجر ٦



وزاري

١. تكلتك أرض لم تلد لك ثانيا   أنى ومثلك معوز الميلاد

- ورد اسم الاستفهام (أنى) والتقدير (أنّى تلد) , ما اعرابه ؟

ج : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال تلاه فعل تام

٢. أنى يكون بعد رحيل غيوم العذاب وأنت سقيم ؟

- اعرب اسم الاستفهام .

ج : أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم تلاه فعل ناقص استوفى خبره .

فائدة مهمة جدا لجميع اسماء الاستفهام

في بعض الاحيان لا يأتي المستفهم عنه مباشرة بعد اسم الاستفهام وانما يفصل عنه بفاصل (شبه جملة) أو (مضاف إليه)

☆ كم صرحاً من الأمجاد شدنا   وكم خللاً براحتنا سددنا

- تقدير الجملة : كم صرحاً شدنا من الامجاد وكم خللاً سددنا براحتنا

☆ أيَّ جميلٍ من جميلك اشكر   وأيَّ ايـاديك الجليلة اذكر

- تقدير الجملة : أيَّ جميلٍ اشكرُ من جميلك

* فلو اطلعت على تبارح الهوى   لعلمت أيَّ دمٍ بحبك يهدرُ

- تقدير الجملة : أيَّ دمٍ يهدر بحبك

☆ كيف مجد البلاد نبنيه إن لم   يكن فينا عزمٌ وفينا مضاءُ

☆ كيف مجد البلاد نبنيه ؟

- تقدير الجملة : كيف نبني مجد البلاد

☆ أيُّ جرحٍ في إبـائي راعفٍ   فـاتـه الأسي ولم يلتئم

- تقدير الجملة : أيُّ جرحٍ راعفٍ في إبائي

الاستفهام المجازي

تعريفه : هو الاستفهام الذي لا يُراد به السؤال عن شيء مجهول وانما جيء به لغرض بلاغي ويفهم من سياق ومعنى الكلام ولا يحتاج الى جواب لأنه غير حقيقي

توضيح : أي إن الجملة تحتوي على ادوات استفهام لكن هذه الادوات لا تؤدي معنى الاستفهام وانما تؤدي وظيفة اخرى غير الاستفهام وهي :

١. **وظيفة الـنـفي :** (ويسمى هذا الاستفهام استفهام مجازي خرج لغرض النفي)

٢. **وظيفة التعجب :** (ويسمى هذا الاستفهام استفهام مجازي خرج لغرض التعجب)

كيف تأتي صيغة السؤال في الامتحان الوزاري عن الاستفهام المجازي ؟

١. ما المعنى او الغرض الذي خرج اليه الاستفهام ؟

٢. لماذا لا يراد بالاستفهام معرفة شيء مجهول ؟

أولاً : الاستفهام المجازي الذي خرج لغرض النفي :

نستدل على هذا الاستفهام من :

١. اداة الاستفهام + إلا

٢. اذا استبدلنا اداة الاستفهام بأداة نفي (ليس , لا , ما) وكانت الجملة تامة المعنى فهو استفهام مجازي خرج لغرض النفي

أمثلة :

☆ قال تعالى ﴿ وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ آل عمران من الآية ١٣٥

☆ قال تعالى ﴿ هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ ﴾ الانعام من الآية ٤٧

☆ قال تعالى ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾ الرحمن ٦٠

☆ قال تعالى ﴿ فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّن بَاقِيَةٍ ﴾ الحاقة ٨ تقدير الآية : (لا ترى لهم من باقية)

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ ﴾ البقرة من الآية ١٣ تقدير الآية : (لا نؤمن كما آمن السفهاء)

☆ قال تعالى ﴿ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الزمر من الآية ٩

تقدير الآية : (لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون)

☆ قال تعالى ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ﴾ آل عمران من الآية ٨٦

تقدير الآية : (لا يهدي الله قوما كفروا بعد ايمانهم)

☆ متى يبلغ البنيان تمامه اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم

والتقدير : (لا يبلغ البنيان تمامه)

☆ هل من شفيع غدا ترجى شفاعته غير الله اذا ما ضمنا القبرُ

والتقدير : (ليس من شفيع)

☆ كيف النجاح وانتم لا اتفاق لكم والعود ليس له صوت بلا وتر

والتقدير : (ليس النجاح وانتم لا اتفاق لكم)

☆ ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها كفى المرء نبلاً أن تعد معايبه

التقدير : ليس هناك الذي ترضى سجاياه كلها.

☆ مهلا سليل المجد أيّ مهند طال القراع به ولم يفلل

التقدير : ليس هناك مهند

ثانيا : استفهام مجازي خرج لغرض التعجب

ونستدل على هذا النوع من الاستفهام باستبدال اداة الاستفهام بكلمة (عجبا) أو (كيف) فإذا تم المعنى فيكون (استفهام مجازي خرج لغرض التعجب)

☆ قال تعالى ﴿ أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَٰذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ هود من الآية ٧٢ تقدير الآية : (عجبا ألد وأنا عجوز)



☆ قال تعالى ﴿ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ ﴾ العنكبوت من الآية ٦٧ تقدير الآية: (فكيف بالباطل يؤمنون)

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾ البقرة من الآية ٦١ تقدير الآية :(عجبا تستبدلون ..)

☆ قال تعالى ﴿ انظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ﴾ النساء من الآية ٥٠

☆ قال تعالى ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ ﴾ البقرة من الآية ٤٤

☆ قال تعالى ﴿ أَكَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾ آل عمران من الآية ١٠٦

☆ أترجوا البقاءَ بدارٍ لا ثبات بها تقدير الجملة : (عجباً ترجوا البقاء)

☆ مالي احتملتُ سنين العمر مصطبراً واليوم لا صبرَ لي فيهما ولا جلدا

التقدير : عجباً احتمالي سنين العمر مصطبرا

☆ أصخـرةٌ أنا مـالي لا تحركني هـذي المدامُ ولا تلك الأغاريد

التقدير : عجباً صخرة انا

☆ أبـنـت الـدهر عندي كل بنتٍ فكيف وصلت أنتِ من هذا الزحام

التقدير : عجباً بنت الدهر .

انتهى موضوع الاستفهام بحمد الله وتوفيقه فهو من أهم موضوعات المنهج المقرر لذا حرصنا على عرضه عرضا مميزاً يسهل على الطلبة دراسته وفهمه بسهولة ويسر علما إننا ارفدنا شرح الموضوع بشواهد قرآنية من مصدر العربية الاول وشواهد شعرية وتطبيقات اثرائية واسئلة وزارية مع حلولها النموذجية اضافة الى شرح وتحليل النصوص الواردة في الكتاب المقرر آملين ان نكون قد افدنا طلبتنا الاعزاء راجين منكم الدعاء

استاذة اللغة العربية

ريزان أحمد محمد الجاف

تطبيقات وتمارين اسلوب الاستفهام غير محلولة (واجب بيتي)

س ١ : كيف اصبحت لعاذل لست ادري خطأ في الهوى أم صوابا

١. ما اعراب اسم الاستفهام ؟ وكيف تجعله في محل رفع خبر مقدم ؟

٢. دل على خصيصة انفردت بها الهمزة عن هل .

س ٢ : وما زادت على العشرين سني فما عذر المشيب الى عذاري

وخير اخوانك المشارك في المر فأين الشريك المـر أينا

- ما اعراب اسمي الاستفهام ؟ معززا اجابتك بالقاعدة

س ٣ : تصبرت مغلوبا وانـــي لموجع كما صبر الظمآن في البلد القفر

- استفهم عن ما تحته خط باسم استفهام مناسب

س ٤ : رقيبٌ واحد تنغيص عيشي فكيف بمن له مائتا رقيب

- ما اعراب (كيف) ؟

س ٥ : ايها السائل عني من انا أنا كالشمس الى الشرق انتسابي

- ما اعراب (من) ؟

س ٦ : فلما تمادى هجرها قلت : واصلي فقالت : بهذا الوجه ترجو الهوى عندي

- بم تميز حرف الاستفهام ؟ وما السبب ؟

س ٧ : لي الله ماذا منك يا ليل طاف بي ومن ذلك الساقي وما سقانيا

١. ما اعراب اسم الاستفهام موحدا ؟

٢. بم تميز حرف الاستفهام ؟ وما السبب ؟

س ٨ : ايه نسر الصحراء ماذا اغني لهب ذاك ام صدى انشادي

١. ما اعراب اسم الاستفهام موحدا ؟

٢. بم تميز حرف الاستفهام ؟ وما السبب ؟

س ٩ : تسألني من الشرق انت فقلت اجل من بقايا العرب

- ثمة حرف محذوف دل على موضعه ذاكرا معناه

س ١٠ : بمَ التعلل لا اهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا ساكن

١. في البيت استفهام , اعربه موضحا ما طرأ عليه من تغيير

٢. لو حذفنا الحرف قبل الاستفهام فما اعراب اسم الاستفهام ؟

س ١١ : لا أبالي متى ودادك لي صح من الدهر ما تعرض خطب

- ما اعراب اسم الاستفهام ؟ وما السبب ؟

س ١٢ : سألت الندى والجود حران انتما فقالا بلى عبدان بين عبيد

١. حرف الجواب أين اداته الاستفهامية ؟

٢. محتفظا بحرف الجواب , كيف تصوغ السؤال جاعلاً الندى والجود حرين ؟



س ١٣: افرُّ اليك منك واين إلا		إليك يفر منك المستجير
- ما اعراب (أين) ؟ اجعلها في محل رفع خبر مفيدا ما يلزمك

س ١٤: وكم عين تؤمل أن تراني		وتفقد عن رؤيتي السوادا
- ما اعراب (كم) موثقا بالقاعدة ؟

س ١٥: هما سألاني ما فعلت و إنني		كذلك عما أحدث أنا سائل
- ما اعراب اسم الاستفهام ؟ وكيف تجعله بإعراب آخر ؟

س ١٦: قال تعالى : (وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها ..)
- ما اعراب (كم) ؟ ثم اعرب ما تحته خط

س ١٧: فماذا الوري من يراد بقاءه		ولا الموت معزول اذا جاء
يا ليت شعري بالمكارم كلها		ماذا وقد فقدت نداك تقول
- في اي موضع تلمح اسم الاستفهام ؟ وما اعرابه موحدا وموثقا بالقاعدة ؟

س ١٨: إن كنت لم ترحم ضناي لبعدها		افلا رحمت من أسى أولادي
- لو حذفنا الاستفهام وخاصيته الاولى , فإلآم خرجت اداة النفي في المعنى ؟

س ١٩: وفزت بجنات ضلوعي مكانها		فلست ابالي اين كان مكانها
١. استفهم عن الجار والمجرور بأوجز تعبير
٢. ما اعراب اسم الاستفهام موثقا بالقاعدة ؟		٣. لو حذفنا (كان) أيتغير اعراب اسم الاستفهام ؟

س ٢٠: لمن طلل ابصرته فشجاني		كخط زبور في عسيب ايماني
- ما اعراب اسم الاستفهام ؟وما اعرابه لو حذفنا حرف الجر ؟

س ٢١: وسعيت نحوك في عظيم محبة		وما راعني منها اوان ضياع
- استفهم عن ما تحته خط في جملتين مناسبتين باسمين مناسبين

س ٢٢: لم يبق لي نجم سواك		فكيف لي ان اراك
- ما اعراب (كيف) ؟

س ٢٣ : أيا سائق الاضغان هل انت صائم		رعاك الله متى ذاك المغنم
١. اجعل الاستفهام الاول تصورا مغيرا ما يلزم التغيير		٢. ما اعراب اسم الاستفهام ؟

س ٢٤: خفوق من يا قلب صرت		وكيف لي ان افتديه
١. لو حذفنا (خفوق) فما اعراب اسم الاستفهام ؟
٢. ما اعراب (كيف) ؟

س ٢٥: قال تعالى ﴿ قَالُوا مَن فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴾
- يختلف المشار تحته في المعنى ويتفق في الاعراب . وضح ذلك

س ٢٦: تبا لمن يمسي ويصبح لاهيا		ومرامه المأكول والمشروب
- لو حذفنا (تبا) وحرف الجر بعده يتغير في (من) المعنى والاعراب , وجه ذلك

س ٢٧ : كيف امسيت مــــن الهجر فإني مـــنــك قــد امسيت في جهد جهيد
فــكـيـف بمعشوق يحب ويشتهي أآكتمه وجــدي بـــه ام اهــاجــر
لـــو كان لــــي بدل ما اخترت فــكـيــف ذاك ومــالي غيركم بدل

- ما اعراب (كيف) موثقا ذلك بالقاعدة ؟

س ٢٨ : فليت الليالي سامحتني بناظر يراك ومن لي بالضحى في الاصائل

- ما اعراب (من) ؟

س ٢٩ : يحن اليها حنين العشار نزيح أضر به الاغتراب

١. استفهم عن الجار والمجرور الوارد مرتين بأوجز تعبير
٢. استفهم عن المصدر باسم مناسب واعربه

س ٣١ : كيف لي إن اقيم والارض ملأ بعويل الاباء والاجداد

- ما اعراب (كيف) ؟

س ٣١ : وقائلة أنى رحيلك عنهم فقلت لا علم لي في القدر

- لأي معنى خرج الاستفهام ؟ استبدل (أنى) بآخر بمعناه محافظا على الاعراب

س٣٢ : قال تعالى ﴿ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقِدُونَ ۝ قَالُوا نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ ﴾ يوسف ٧١،٧٢

- ما اعراب اسم الاستفهام مستعينا بالجواب ؟

س ٣٣ : غاية المدح في علاك ابتداء ليت شعري ما تصنع الشعراء

١. ما اعراب اسم الاستفهام ؟ موثقا بالقاعدة
٢. استبدله بآخر معرب محافظا على الاعراب
٣. اجعل اسم الاستفهام المعرب (م.به)

س ٣٤ : قالت تشك بقولنا فأجبتها أنى الوثوق بمن يخون ويغدر

١. لأي معنى خرج اسم الاستفهام ؟ وما اعرابه ؟
٢. ما ميزة اداة الاستفهام ؟ وما نوعها ؟ وما معناها ؟ والدليل ؟
٣. الشطر الثاني جواب للاستفهام الاول أينفي أم يثبت ؟

س ٣٥ : لعمرك ما يدري المسافر هل له نجاح ولا يدري متى هو راجع

- ما اعراب اسم الاستفهام ؟ وثق بالقاعدة

س ٣٦ : قال تعالى ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوا قَالَ أَكَذَّبْتُم بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمَّاذَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ النمل ٨٤

- ما الوجه الجائز في اعراب اسم الاستفهام ؟

س ٣٧ : كم عاشق وظلام الليل يستره لاقى الاحبة والناس رقاد

١. ما اعراب (كم) الواردة ؟ وما السبب ؟
٢. استفهم عن ما تحته خط باسم استفهام مناسب

س ٣٨ : من لقلب شفه الحزن ولنفس ما لها سكن

- أيتغير اعراب (من) لو حذفنا ما تحته خط ؟ وضح ذلك



س ٣٩: سألت احبتي ما كان ذنبي أجابوني واحشائي تذوب

- لو حذفنا (كان) أيتغير اعراب (ما) ؟

س ٤٠: ما لقلبي تهزه الاشواق خبريني أهكذا العشاق

- ما اعراب (ما) ؟

س ٤١: سبحان ربك كيف الامر منتقل وكيف تلعب بالأدوار ادوار

١. اذا حذفنا المشار تحته أيتغير اعراب (كيف) الاولى ؟

٢. ما اعراب (كيف) الثانية ؟ اجعلها في محل رفع

س ٤٢: طال النهار فأين الليل والسهر أنى يدري وبدر الليل منتظر

- ما اعراب (أين) ؟

س ٤٣: يا قرة العين كيف امسيت اعزز علينا بما اشتكيت

- ما اعراب (كيف) ؟ موثقا بالقاعدة

س ٤٤: ضلالا لهذه الريح ماذا تريده وهدينا لهذا السيل ماذا يؤمم

١. ما اعراب اسم الاستفهام الاول اذا كان الضمير في الفعل (تريده) عائدا على الاسم الموصول (ذا) ؟

٢. ما اعراب (ماذا) الثانية ؟

س ٤٥: قال له : أتقدم شيخا كبيرا ؟ قال : الحق أكبر منه قال : اسكت , قال : فمن ينطق بحجتي ؟

١. لأي معنى خرج حرف الاستفهام ؟

٢. ما اعراب اسم الاستفهام ؟

س ٤٦: اذا قيل مهلا فاضت العين بالبكا غراء ومدتها مدامع نهل

- استفهم عن ما تحته خط باسم استفهام موجز بالتعبير

س٤٧ : ١. أنى يكون له اتصالك في الندى ووقوعه في الحين بعد الحين

٢. وكم امل في ساحتيك غرسته فمن مورق زاكي الثبات ومثمر

٣. لا كان وجدي أين كان وأنت لي ملك وعهدي منك غير ذميم

- ما اعراب (أنى / كم / أين) ؟

س ٤٨: خبريني ماذا كرهت في الشيب فلا علم لي بذنب المشيب

- ما اعراب (ماذا) ؟ موثقا بالقاعدة

س ٤٩: بالله يا ضبيات ألبان قلن لنا ليلاي منكن أم ليلى من البشر

- قدر المحذوف وموضعه ومعناه والدليل

س ٥٠: حرمتني رزقا قليلا فما ذا زاد في رزقك حرماني

- يجوز في اسم الاستفهام الرفع والنصب وجه ذلك .

النصوص التي وردت في اسلوب الاستفهام ضمن الكتاب المقرر

المثال	التحليل
١. قال تعالى ((أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ۝ قَالُوا بَلَى))	تصديق , بعد الهمزة والاجابة بـ (بلى)
٢. قال تعالى ((أَوَكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْداً نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ))	تصديق , الصدارة اداة الشرط بعد الهمزة
٣. قال تعالى ((أَفَعَيِينَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ))	تصديق , الصدارة (الفاء بعد الهمزة)
٤. قال تعالى ((فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ))	تصديق , الفاء قبل (هل) خرج الى النفي
٥. قال تعالى ((مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمْ))	مبتدأ : تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
٦. قال تعالى ((قُلْ مَنْ يَكْلَؤُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ))	مبتدأ : تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
٧. قال تعالى ((مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللهَ قَرْضاً حَسَناً))	مبتدأ أو خبر : تلاه معرفة
٨. قال تعالى ((وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى))	مبتدأ أو خبر : تلاه معرفة
٩. قال تعالى ((وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ))	مبتدأ : تلاه فعل لازم
١٠. قال تعالى ((كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللهِ))	(كم) خبرية مبتدأ : تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
١١. تسائلني وهل أحببت مثلي وكم خلاً صحبت وكم خليلة	(كم) مفعول به: تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله
١٢. فلو اطلعت على تباريح الهوى لعلمت أيَّ دم بحبك يُهدرُ	مبتدأ : تلاه فعل مبني للمجهول
١٣. قالت حبست فقلت ليس بضائري حبسي وأيُّ مهندٍ لا يُغمدُ	مبتدأ : تلاه فعل مبني للمجهول
١٤. من ذا الذي ما ساء قط ومن له الحسنى فقط	من ذا : مبتدأ أو خبر تلاه معرفة من : مبتدأ تلاه جملة اسمية
١٥. ومن لم يعشق الدنيا قديماً ولكن لا سبيل الى الوصال	من : مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
١٦. من لي بإنسان اذا اغضبته وجهلت كان الحلم ردَّ جوابه	مبتدأ : تلاه شبه جملة
١٧. وما لي لا اثني عليك وطالما وفيت بعهدي والوفاء قليلُ	مبتدأ : تلاه شبه جملة
١٨. وماذا على من شم تربة أحمدا ألا يشمَّ مدى الزمان غواليا	مبتدأ : تلاه شبه جملة
١٩. من فوق هامات الذرى غير العراق الحر رمز	مبتدأ : تلاه شبه جملة
٢٠. اذا القوم قالوا من فتى قلت انني عنيتُ فلم أكسل ولم أتبلد	مبتدأ : تلاه نكرة
٢١. وقالت حنان ما اتى بك ها هنا أذو نسبٍ أم أنت بالحي عارفُ	(ما) مبتدأ : تلاه فعل لازم
٢٢. أيّ المنابر أمست في منابركم وغيركم أمره فيهن محتكم	(أي) مبتدأ : تلاه فعل ناقص استوفى خبره
٢٣. بمن يثق الانسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحابُ	(من) و(أين) اسم مجرور سبق بحرف جر
٢٤. قال تعالى ((أَيْنَ شُرَكَاؤُكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ))	(أين) خبر مقدم : تلاه معرفة
٢٥. قال تعالى ((انْظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ الْكَذِبَ))	(كيف) حال : تلاه فعل تام
٢٦. قال تعالى((انْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْماً))	(كيف) حال : تلاه فعل تام
٢٧. قال تعالى ((مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ))	ما : مبتدأ تلاه شبه جملة كيف : حال تلاه فعل تام
٢٨. فكيف أخاف الفقر أو أحرم الغنى ورأي أمير المؤمنين جديل	كيف : حال تلاه فعل تام



٢٩. وكيف يكون المرءُ حُرا مهذباً ويأتي بكل ما يأت به فاسق	كيف : حال تلاه فعل ناقص استوفى خبره
٣٠. قيل لي كيف أنت قلت عليلٌ سهرٌ دائمٌ وحزنٌ طويلٌ	خبر : تلاه معرفة
٣١. ومتى تفعل الكثير من الخير اذا كنت تاركاً لأقلِه	متى : ظرف تلاه فعل تام
٣٢. متى يبلغ البنيان يوماً تمامه اذا كنت تبنيه و غيرك يهدمُ	متى : ظرف تلاه فعل تام
٣٣. تهددنا وتوعدنا رويداً متى كنّا لأمك مقتدينا	متى : ظرف تلاه فعل ناقص استوفى خبره
٣٤. ودعتني بلهفةٍ واشتياق ثم قالت متى يكون التلاقي	متى : خبر (يكون) تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره
٣٥. أين الرواية بل أين النجوم وما صاغوه من زخرف فيها ومن كذب	أين : خبر مقدم تلاه معرفة
٣٦. كم صولةً صلت والارماح مشرعة والنصر يخفق فوق الجحفل اللجب	نائب عن المفعول المطلق : التمييز مصدر من لفظ الفعل



أجوبة تمارين الكتاب

التمرين الاول

١. حرف العطف (الفاء) جاء بعد الهمزة لأن الهمزة لها الصدارة في الكلام .

٢. لها الصدارة في الكلام حروف العطف تأتي بعدها , دخولها على الجمل المنفية .

٣. تدخل على الجمل المنفية .

٤. تدخل على اسلوب الشرط (إن) الشرطية .

٥. دخلت على الحرف المشبه بالفعل (إنّ) .

٦. حذفت للتخفيف (أ أحيا) .

٧. الاجابة عنها بالتعيين وردت (أم) المعادلة في جملتها .

التمرين الثاني

ت	اسم الاستفهام	معناه	اعرابه	السبب
أ. ١	كيف	للحال	حال	تلاه فعل تام
٢	متى	للزمان	خبر مقدم	تلاه معرفة
٣	أنّى	للمكان	خبر مقدم	تلاه معرفة
٤	ماذا	غير العاقل	مفعول به	تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله
	أي	للمكان	اسم مجرور	سبق بحرف جر
ب.٥	ما	غير العاقل	مبتدأ	تلاه جار ومجرور
٦	من ذا	للعاقل	مبتدأ	تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
	من	للعاقل	مبتدأ	تلاه فعل متعد استوفى مفعوله
٧	أي	غير العاقل	مبتدأ	تلاه فعل لازم
٨	بِمَ (ما)	غير العاقل	اسم مجرور	سبق بحرف جر
٩	كم	للعدد	مفعول مطلق	التمييز مصدر من لفظ الفعل
١٠	أيان	للزمان	ظرف زمان	تلاه فعل تام

التمرين الثالث

١. التعيين : أكتبا علمية قرأت أم كتباً أدبية ؟ الجواب : كتباً أدبية

٢. الجواب بحرف جواب : أ. أقرأت كتباً في العطلة الصيفية ؟ الجواب : نعم أو لا

ب. ألم تقرأ كتباً مدرسية في العطلة ؟ الجواب : إيجاباً (بلى) . الجواب سلباً (نعم لم اقرأ)



ت	السؤال	نوع الأداة	اعرابها
١	كيف العراق ؟	اسم , للحال	خبر مقدم
٢	من تمرن تمريناً استعدادا للبطولة ؟	اسم , للذات العاقلة	مبتدأ
٣	ماذا قرأت ؟	اسم , لغير العاقل	مفعول به
٤	هل سافر أخوك الى الشمال ؟	حرف , للتصديق	حرف استفهام لا محل له من الاعراب
٥	كم كتاباً ألف العالم ؟	اسم , للعدد	مفعول به
٦	أكتاباً قرأت أم مجلة ؟	حرف , للتصور	حرف استفهام لا محل له من الاعراب
٧	هل ستلقي كلمة في مهرجان الخطابة هذا العام ؟	حرف , للتصديق	حرف استفهام لا محل له من الاعراب
٨	من يهتم بالطلبة ؟	اسم , للعاقل	مبتدأ
٩	أين تقع محافظة الانبار ؟	اسم , للمكان	ظرف مكان
١٠	ألن تشارك في المعرض العلمي للمتفوقين ؟	حرف , للتصديق	حرف استفهام لا محل له من الاعراب

التمرين الخامس

ت	الجملة	معنى (أنّى)	اعرابها
١	أنّى لك هذه الهدية ؟	مكان	خبر مقدم
٢	أنّى أجبت في الامتحان ؟	حال	حال

التمرين السادس

١. لا يمكن الاستبدال لأن الاستفهام تصور

٢. لا يمكن الاستبدال لوجود نفي

٣. فهل تذهب الى الجنائن المعلقة ؟

٤. هل تزور متحف نينوى التاريخي ؟

٥. هل تلتقط صوراً تذكارية هناك ؟

التمرين السابع

(كم) الاستفهامية تمييزها مفرد منصوب : كم طالباً في الصف ؟

(كم) الخبرية تدل على الكثرة تمييزها مفردا وجمع مجرور : كم مدينةٍ زرتُ ؟

التمرين الثامن

١.

أ. دخولها على (أم) المعادلة ونوع الاستفهام تصور ب. (أم) المعادلة .

جـ . لا يجوز استبدال (هل) بالهمزة لأن الاستفهام تصور .

٢.

أ. اسم استفهام (أنّى) معناه للحال , اعرابه (حال) , والسبب : تلاه فعل تام

ب. نعم , (كيف) .

جـ. أنّى : اسم استفهام مبني في محل نصب حال

يؤفكون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الافعال الخمسة , والواو ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل .

الاسئلة الوزارية في الاستفهام

١. علام حرمتني انشاد شعري لديك وقد تناشده الأنام ٨٨ / د١

في النص استفهام , عينه , ثم اعربه موضحاً ما طرأ عليه من تغيير

٢. اعرب ما تحته خط ٨٨ / د١

لو كان في الألف منا واحد فدعوا من فارس خالهم إياه يعنونا

٣. ذروني وشأني والوغى لا مباليا إلى المجد أسعى ام الى الموت اركب ٨٨ / د٢

وضح الاستفهام في البيت وبين نوعه والدليل عليه .

٤. ولست أبالي بعد ادراكي العلا اكان تراثا ما تناولت أم كسبا ٨٨ / د٢

أ. ما نوع الاستفهام ؟ ب. ما خاصية همزة الاستفهام في النص ؟

٥. أنجوم ليلي أين بدري طالعا اومنه ما تتعلمين أفولا ٨٩ / د١

في البيت أداتا استفهام , اعرب الاولى , ثم استبدل (هل) بالأداة الثانية معللا .

٦. والله ما ندري اذا ما فاتنا طلب إليك من الذي نتطلب ٨٩ / د٢

ما نوع الاستفهام الوارد في البيت ؟ ولماذا ؟

٧. اعرب ما تحته خط ٨٩ / د٢

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها كفى المرء نبلاً أن تعد معايبه

٨. قال تعالى ((أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ)) . ٩٠ / د١

لماذا لا يجوز استبدال (هل) بالهمزة ؟ وماذا نسمي الاستفهام ؟



٩. اعرب ما تحته خط ٩٠/ ١د

أشوقًا ولما يمضِ لي غير ليلةٍ فكيف اذا خبّ المطي بنا عشرا

١٠. فأصبحت فيهم آمنا لا كمعشر أتوني فقالوا : من ربيعة أم مضر . ٩٠/ ٢د

ما نوع الاستفهام الوارد ذكره ؟ ولماذا ؟

١١. عيد بأيّة حال عدت يا عيد بما مضى أم لأمر منك تجديد ٩١/ ١د

في الشطر الثاني استفهام وضحه , وبين الدليل الذي ساعدك للوصول إليه

١٢. إلى أيّ حين انت في زي محرم وحتى متى : أنت في شقوة وإلى كم . ٩١/ ١د

جد اسمين من اسماء الاستفهام وردا في البيت واعربهما بالتفصيل .

١٣. أيّ قصيدة انشدت ؟ أيّ قصيدة انشدتها ؟ ٩١/ ٢د

كيف تضبط حركة (أيّ) في الحالتين ؟ ولماذا ؟

١٤. وقالت الى العباس قلت فمن إذن ومالي الى العباس معدى ولا قصر ٩٢/ ١د

أ. في التعبير (فمن) حذف والتقدير (فمن اقصد إذن) فكيف تعرب (من) ولماذا ؟

ب. ما خصيصة الهمزة ؟ استبدل (هل) بها ؟

جـ. ما نوع الاستفهام في أداته الثانية ؟ ولماذا ؟

١٥. إنّ المطامع ما علمت مزلة للطامعين وأين ذاك المطمع ٩٢/ ١د

كيف تعرب اسم الاستفهام ؟ وثق اجابتك بالقاعدة .

١٦. قال تعالى ((قَالَ وَمَا عِلْمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)) ما اعراب (علمي) ؟ ٩٢/ ٢د

١٧. ايه نسر الصحراء ماذا اغني لهب ذاك أم صدى انشادي ٩٢/ ٢د

ما نوع الاستفهام الوارد في الشطر الثاني ؟

١٨. ولا افرط في حق غدا لبد فضلى أما يعرف الاحسان إنسان ٩٣/ ١د

أيمكنك وضع (هل) مكان الهمزة ؟ علل اجابتك .

١٩. قال تعالى ((تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (١) مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ)) ٩٣/ ١د

كيف تعرب (ما) في قوله تعالى ((مَا اغنى عَنْهُ مَالُهُ)) ؟

٢٠. اعرب ما تحته خط : ٩٣/ ١د

لي الله ماذا منك يا ليل طاف بي ومن ذلك الساقي وماذا سقانيا

دعونا وما يبقى إذا ما فنيتم فو الله ما شيء خلا الحب باقيا

٢١. قال تعالى ((أَفَبِنِعْمَةِ اللهِ يَجْحَدُونَ)) ٩٣/ ٢د

للهمزة خصائص , فأي منها ورد في النص الكريم ؟ علل ذلك .

٢٢. وطني في الخليج يسأل عني أين مني مهد الصبا أين مني ٩٣ / د٢
اعرب اسم الاستفهام الذي ورد في اداته الأولى مشيرا إلى القاعدة

٢٣. من أين لك هذا ؟ استبدل باسم استفهام اسما آخر بمعناه . ٩٣ / د٢

٢٤. قال تعالى ((قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَ لَأُصَلِّبَنَّكُم فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَاباً وَأَبْقَى)) ٩٤ / د١
أ. ابرز خصيصة الهمزة التي اختلفت بها عن (هل) .
ب. اعرب اسم الاستفهام الوارد مستضيئا بالقاعدة .

٢٥. قال تعالى ((وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ)) ٩٤ / د٢
ما معنى اسم الاستفهام ؟ وما اعرابه ؟ موثقا اجابتك بالقاعدة .

٢٦. اعرب ما تحته خط : ٩٤ / د٢
وقائلة أنّى رحيلك عنهم فقلت لا علم لي فلي القدر

٢٧. قال تعالى ((أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ)) ٩٥ / د١
أ. ايمكنك استبدال (هل) بالهمزة ؟ علل اجابتك . ب. اعرب اسم الاستفهام معللاً

٢٨. حاور الحجاج رجلا فقال له : أشاعرٌ انت أم خطيبٌ ؟ قال الأمران كلاهما ٩٥ / د١
ما خصيصة الهمزة ؟

٢٩. قال تعالى ((فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ)) ٩٥ / د٢
هل يجوز استبدال الهمزة بـ (هل) ؟ علل ذلك .

٣٠. اعرب : ٩٥ / د٢
ما لي احتملتُ سنين العمر مصطبراً والیوم لا صبرَ لي فيها ولا جلدا

٣١. أنّى تخاف جماحها من بعد ما ظهر الدواء وفي يديك عنانها ٩٥ / د٢
اعرب اسم الاستفهام ثم استبدل به اسما آخر بمعناه

٣٢. لو كان في الألف منا واحدٌ فدعوا من فارس خالهم إياه يعنونا ٩٦ / د١
كيف تعرب اسم الاستفهام ؟ وما السبب ؟

٣٣. أما سمعت بضيق في مجالسهم ولا قرار لهم يا صاح في الدار ٩٦ / د١
لماذا لا يجوز استبدال (هل) بالهمزة في هذه الحالة ؟

٣٤. قال المأمون لأحد قضاته (أفتحبس أصحابي ولي بهم حاجة) ٩٦ / د٢
ماذا يُسمى الاستفهام ؟ وفيمَ اتسمت الهمزة ؟ وكيف تقول لو كانت الأداة (هل) ؟

٣٥. لو قيل لك : أيَّ معلقة قرأت ؟ أو : أيُّ معلقة قرأتها ؟ ٩٦ / د٢
كيف تعرب اسم الاستفهام في الحالتين ؟ ولماذا ؟

٣٦. قال تعالى ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ۝ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا)) ٩٧ / د١
يرد اسم الاستفهام (أيّان) باسم آخر ما هو ؟ وما موقعه الاعرابي ؟ ولماذا ؟ وما اعراب اسم الاستفهام الآخر ؟



٣٧. أيا راكب الوجناء هل أنت عالم فداؤك نفسي كيف تلك المعالم ٩٧ / د٢

أ. استبدل الهمزة بـ (هل) جاعلا الاستفهام تصورا .

ب. وجه اعراب اسم الاستفهام في الشطر الثاني معللا .

٣٨. قيل للمتنبي : من أشعر الناس ؟ قال عندي أم عند الناس ؟ قيل الناس ٩٨ / د١

قال امرؤ القيس , قيل : وعندك ؟ قال أبو نؤاس , ثم انشد ابياتا وقال : أفتدرون لمن هذا الشعر ؟

أ. ما أوجه الاعراب (من) ولماذا ؟

ب. قدر المحذوف في (عندي أم عند الناس)

ج. ما نوع الاستفهام في (أفتدرون) ؟ وكيف تستبدل (هل) بـ (الهمزة) ؟

٣٩. قال تعالى ((إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ)) ٩٨ / د٢

كيف توجه اعراب اسم الاستفهام ؟ معللا .

٤٠. عين نوع الاسلوب فيما يأتي ثم اعرب (ما) : ما امضى السيوف ٩٨ / د٢

٤١. قال تعالى ((أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى)) ٩٩ / د١

تميزت همزة الاستفهام بخاصية من خصائصها , ما هي ؟

٤٢. اعرب : لله درك كيف تأمن محنقا تغلي عداوة صدره في مرجل ٩٩ / د١

٤٣ . من مقالة المنفلوطي (أيها الغد إنّ لنا آمالاً كباراً وصغاراً فحدثنا عن آمالنا أين مكانها منك ؟ وخبرنا عن أمنياتنا ماذا صنعت بها ؟) ٩٩ / د١

ورد في المقالة اسما استفهام اعرب الأول منها ووضح اجابتك .

٤٤. قال تعالى ((وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ)) ٩٩ / د١

دخل حرف الجر على (ما) في موضعين فاختلف إملاؤها , فكيف تعلل ذلك ؟

٤٥. أليس فيك من العشاق حيرتهم فكيف لا يفهم العشاق نجواك . ٩٩ / د٢

بماذا اختصت الهمزة في البيت ؟ وكيف توجه اعراب اسم الاستفهام ؟

٤٦. اعرب : قال تعالى ((كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتاً فَأَحْيَاكُمْ)) ٢٠٠٠ / د١

٤٧. ويسْمَنَ عن دُر تقلدن بهِ كأنّ التراقي وشحت بالمباسم ٢٠٠٠ / د١

ضع سؤالين منفصلين يكون الجار والمجرور جواباً لهما بأوجز لفظ واخفه .

٤٨. قال تعالى ((قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقَّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ)) ٢٠٠٠ / د٢

في ضوء منهجك اعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة معززا ذلك بالقاعدة .

٤٩. لو قيل : (كيف كان القنديل ؟) فما اعراب (كيف) ؟ ٢٠٠٠ / د٢

٥٠. قال تعالى ((قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى)) ٢٠٠٠ / د٢

في الآية اسم استفهام استخرجه ثم اعربه معللا .

٥١. يا قلب ما لي أراك لا تقر إياك أعني وعندك الخبر ٢٠٠٠ / د٢

اعرب (ما) معززا ذلك بالقاعدة .

٥٢. يا دار سعدى ما لربعك خاشعا حلّ به البلى بطلولها فأحالها . ٢٠٠١ / د١

استخرج ما تجد في النص من استفهام مبينا نوعه معللا اعراب ما كان اسما منه

٥٣. لا تأسفنّ لماضٍ أين صبركم لا حبذا أملٌ إن فات لا كان ٢٠٠١ / د١

بتغيير مناسب اجعل اسم الاستفهام يُعرب ظرفاً .

٥٤. قال تعالى ((أَوَلَمْ يَرَوا إِلَى مَا خَلَقَ اللهُ)) ٢٠٠١ / د١

اذكر خصائص الهمزة الواردة في النص .

٥٥. فك التركيب الذي تحته خط ثم رده الى مسماه ٢٠٠١ / د٢

علامَ حرمتني إنشاد شعري لديك وقد تناشده الأنام

٥٦. قال تعالى ((وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى)) ٢٠٠١ / د٢

في النص الكريم اسم استفهام , استخرجه ووجه اعرابه .

٥٧. وما كنت أدري قبل عزة ما البكا ولا موجعات القلب حتى تولت ٢٠٠٢ / د١

ما الأوجه الاعرابية في إعراب (ما) الثانية ؟

٥٨. كيف توجه اعراب اسم الاستفهام (كيف) في كل من الأبيات الثلاثة : ٢٠٠٢ / د١

ودعتني بزفرة واشتياق ثم قالت كيف يكون التلاقي

أيها النيل كيف نمسي عطاشى في بلاد رويت فيه الأنام

فهذا ثنائي ان نأت واذا دنت فكيف علينا – ليت شعري – ثناؤها

٥٩. لو قلت (ماذا قال قلبك) ففي ضوء ما درسته ٢٠٠٢ / د١

اعرب (ماذا) غير مجزأة معززا ذلك بالقاعدة .

٦٠. كم بين حيطانها من فارسٍ بطلٍ ٢٠٠٢ / د١

اجعل (كم) الخبرية استفهامية مختارا لها تمييزا مناسبا , ثم اعرب (كم) مستندا الى القاعدة .

٦١. قال الرسول (ص) : [أتدرون من خيركم عند الله ؟ الفقراء والمهاجرون] ٢٠٠٢ / د١

أ. في النص الشريف استفهامان استخرجهما مبينا نوعيهما

ب. اعرب ما تحته خط .

٦٢. قال المنصور لرجل : اسأل حاجتك الآن , فقال ولِمَ يا أمير المؤمنين ٢٠٠٢ / د٢

كيف تعرب اسم الاستفهام ؟

٦٣. ثكلتك أرض لم تلد لك ثانيا أنّى ومثلك معوز الميلاد . ٢٠٠٢ / د٢

ورد الاستفهام (أنّى) والتقدير (أنّى تلد) ما اعرابه ؟ ولماذا ؟

٦٤. فما بال كتبي لا يرد جوابها فهل أكرمت ألا تقابل بالرد ٢٠٠٣ / د١

أ. ما اعراب اسم الاستفهام ؟ عزز الاعراب بالقاعدة

ب. استبدل بحرف الاستفهام حرفا آخر واكتب العبارة مع التعليل .



٦٥. يا دار ما فعلت بك الأيام ضامتك والأيام ليس تضامُ ٢٠٠٣ / د١

كيف يكون السؤال لو اردنا اعراب اسم الاستفهام مبتدأ ؟

٦٦. تسائلني من الشرق أنت فقلت أجل من بقايا العرب ٢٠٠٣ / د١

ثمة حرف محذوف دل عليه وبين سبب حذفه .

٦٧. أيدري الربع أيَّ دمٍ اراقا وأيَّ قلوبٍ هذا الركب شاقا ٢٠٠٣ / د٢

أ. في البيت ثلاثة اساليب استفهامية حددها وبين نوع كل منها

ب. (أيَّ) الاولى تعرب مفعولا به , اجعلها تعرب مبتدأ .

٦٨. قدمت على الكريم بغير زادٍ من الاعمال ذا ذنب عظيم ٢٠٠٤ / د١

ما نوع الاستفهام ؟ وما ميزة اداته ؟

٦٩. بم التعلل لا أهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن ٢٠٠٤ / د١

في البيت استفهام لا, عينه , ثم اعربه , موضحا ما طرأ عليه من تغيير

٧٠. قال تعالى ((وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ۝ قَالَ نَعَمْ)) ٢٠٠٤ / د٢

١. في الآية الكريمة خصيصة من خصائص الهمزة دل عليها ٢. متى نجيب بالحرف (نعم) ؟

٧١. قال تعالى ((فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ)) ٢٠٠٤ / د٢

ما اعراب (كيف) اذا كان هناك فعل محذوف تقديره (كيف تفعلون) ؟

٧٢. ألم ترَ للنوائب كيف تسمو إلى أهل النوافل والفضول ٢٠٠٥ / د١

١. في البيت خصيصة من خصائص الهمزة دل عليها ٢. استبدل بـ (كيف) اداة مبنية أخرى

٣. لو أجبت بـ (كيف تسمو النوائب) (عظيمة تسمو النوائب) فما اعراب (كيف) ؟

٧٣. حُكي إن غلاما لقي المعري فقال : من انت يا شيخ ؟ قال : فلان ... قال : أنت القائل في شعرك :

وإني وإن كنت الاخير زمانه لآتٍ بما لم تستطعه الأوائل ٢٠٠٥ / د١

قال نعم ... قال : إن الأوائل رتبوا ٢٨ حرفا للهجاء فهل لك أن تزيد عليها حرفا ... فقال المعري : هذا لا يعيش

١. استخرج الاستفهام مبينا نوعه ٢. ما الخصيصة التي تميزت بها الهمزة في النص ؟

٣. اعرب ما تحته خط ٤. متى نجيب بالحرف (نعم) ؟

٧٤. عجبت لها أنى يكون غناؤها فصيحاً ولم تفغر لمنطقها فما ٢٠٠٥ / د٢

ما معنى أداة الاستفهام ؟

٧٥. وكيف يميل مثلك للصبا وعليك من سمة الحليم وقارُ ٢٠٠٦ / د١

كيف توجه اعراب اسم الاستفهام ؟

٧٦. ويضحكن عن عاجٍ تزينُ به كأن التراقي وشحت بالضواحك ٢٠٠٦ /د١

ضع سؤالين منفصلين يكون جوابهما جارا ومجرورا لكل من شطري البيت وبأوجز لفظ .

٧٧. بالملح نصلح ما نخشى تغيره فكيف بالملح إن حلت به الغيرُ ٢٠٠٦ / د٢

ما اعراب (كيف) اذا علمت أنّ الباء زائدة في (بالملح) ؟ ذاكرا السبب .

وما اعرابها لو علمت أنّ هناك فعلا محذوفا بعد (كيف) تقديره (نفعل) ؟

٧٨. قال تعالى ((أَوَلَمَّا أَصَابَتْكُم مُّصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُم مِّثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّىٰ هَٰذَا)) ٢٠٠٦ / د٢

إلى أيّ معنى خرجت (أنّى) في النص الكريم ؟ وما اعرابها ؟

٧٩. فأيّ فتى ألقاك في الحرب معلماً وأيّ ثباتٍ أنت في الحربِ تثبت ٢٠٠٦ / د٢

١. تكررت (أيّ) في البيت مرتين , فماذا افادت في كل مرة ؟ ٢. اعرب (أيّ) في الشطرين.

٨٠. أيدري عباد الله أين مآلهم إذا ما بدا من ساعة الحشر مطلع ٢٠٠٧ / د١

١. استخرج اسم الاستفهام في البيت ثم اعربه.

٢. اجعل الاستفهام في بداية البيت استفهاما تصوريا .

٨١. (أيّ رجل اكرمت) (من اكرمت) ٢٠٠٧ / د١

في الجملتين اسمان للاستفهام , اعربهما اعراباً تاماً مبينا الفرق بينهما .

٨٢. قال تعالى ((.... فَمِنْهُم مَّن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَٰذِهِ إِيمَانًا ...) ٢٠٠٧ / د١

١. دل على اداة الاستفهام في الآية الكريمة مبينا معناها

٢. اعرب اداة الاستفهام موثقا اعرابك بالقاعدة .

٨٣. اذا قلنا ... (ما اطيب الربى) فكيف تعرب الجملة ؟ ٢٠٠٧ / د٢

٨٤. قال تعالى ((لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ) ٢٠٠٨ / د١

اعرب اسم الاستفهام الوارد في النص الكريم مستضيئا بالقاعدة .

٨٥. ولولا سبيلٌ سنها الشعر ما درى بُغاةُ العلا من أينَ تؤتى المكارم ٢٠٠٨ / د١

١. اعرب اسم الاستفهام معللا ٢. ضع اداة استفهام بدل الاداة المذكورة تشبهها بالمعنى

٨٦. [فقلتُ لها من هذا الذي مات الخلق كلهم بموته ؟ فقالت أوما تعرفه ؟ فقلت لا قالت فديتك هذا أبو مالك الحجام فقلت عليكِ لعنة الله] ٢٠٠٨ / د٢

خرج الاستفهام للتصور مرة واخرى للتصديق وضحه ثم اعرب التصور معللاً .

٨٧. وما زادت على العشرين سني فما عذرُ المشيب إلى عذاري ٢٠٠٨ / د٢

وخير اخوانك المشارك في المر فأين الشريك في المر أينا

ورد اسما استفهام تلاها اسم معرفة فما الفرق في الاعراب معززا قولك بالقاعدة ؟

٨٨. قال تعالى ((سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ اسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ...)) ٢٠٠٩ / د١

لأيّ معنى ترد (أم) العاطفة في الآية الكريمة ؟

٨٩. كيف اصغي لعاذلٍ لستُ ادري خطأ قال في الهوى أم صوابا ٢٠٠٩ / د١

وردت خصيصة من خصائص الهمزة وردت في النص مبينا نوع الاستفهام .



٩٠. سَلِ الربعَ أنّى يَمّمتْ أم سالمٍ وهل عادةٌ للربعِ أن يتكلما ٢٠٠٩ / د١

في البيت اسم استفهام اعربه معللا .

٩١. استفهم عن الذات من جملة (نختار الطبيب) الفعلية على ان يكون الاسم في محل رفع ٢٠٠٩ / د١

٩٢. إلامَ ركوبك متن الرمال لطي الاصيل وجوب السحر ٢٠٠٩ / د٢

في النص استفهام عينه ثم اعربه موضحا ما طرأ عليه من تغيير والى أيّ غرض خرج ؟

٩٣. قال تعالى ((أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا)) ٢٠٠٩ / د٢

الاستفهام في النص الكريم لطب التصديق لا للتصور , علل ذلك .

٩٤. قال تعالى ((... قَالُوا أَيْنَ مَا كُنتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا ...)) ٢٠٠٩ / د٢

في الآية الكريمة استفهاما اعربه معللاً .

٩٥. تذكر كم ليلة لهونا في ظلها والزمان نضِرٌ ٢٠١٠ / د١

١. استخرج ما تجد في النص من استفهام مبينا نوعه ٢. اعرب اسم الاستفهام الوارد في النص معللا

٩٦. وأيّ حبيبٍ غيّب النأي شخصهُ وحالَ زمانٌ دونه وخطوب ٢٠١٠ / د١

١. من أين تأخذ (أيّ) معناها ؟ ٢. ما اعراب (أيّ) في البيت ؟ اذكر السبب .

٩٧. فهل بأعجب من هذا امرؤ سمعا. ٢٠١٠ / د١

استبدل الهمزة بـ (هل) مبينا خصيصة الهمزة ونوع الاستفهام .

٩٨. قال تعالى ((وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ)) ٢٠١٠ / د٢

كلما قلت متى ميعادنا ضحكت هند وقالت بعد غد

١. ورد اسما استفهام في النصين تلاهما اسم معرفة , فما الفرق بينهما في الاعراب ؟

٢. اجعل اسم الاستفهام الثاني في محل نصب مستوفيا الاوجه الممكنة .

٩٩. فأنّى الآنَ والشيب طالع ٢٠١٠ / د٢

ما معنى اداة الاستفهام ؟ وكيف توجه اعرابها اذا كان التقدير (أنّى الأمر) ؟

١٠٠. وأيّ جميلٍ من جميلك أشكر وأيّ اياديك الجليلة اذكرُ ٢٠١١ / د١

١. اضبط حركة (أيّ) في النص معللا ؟

٢. صغ جملة استفهامية تعرب فيها (أيّ) مفعولا مطلق .

٣. ما اعراب الاسم الواقع بعد (أيّ) مباشرة ؟

١٠١. من ذا الذي ترضى سجاياه كلها كفى المرء نبلا أن تُعدَّ معايبه ٢٠١١ / د١

سواء جعلت (ذا) الركن الثاني لجملة الاستفهام او جعلت (من ذا) كلمة واحدة فالاعراب واحد , وجه ذلك مبينا موقعه من الاعراب .

١٠٢. قال تعالى ((فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ)) ٢٠١١ / د١

ما اعراب (كيف) على تقدير فعل محذوف تام تقديره (فكيف تفعلون) ؟

١٠٣. كم راح منك حبيبا كنت تعشقه وأين منك ديارا كنت تغشاها ٢٠١١ / د٢

١. ما نوع (كم) ؟ وما اعرابها ؟ ... اذكر السبب ٢. ما دلالة (أينَ) ؟

١٠٤. أيَّ فضلٍ فضلي اذا كنت ترضى من طلاب العلا بنزر يسير ٢٠١١ / د٢

كيف تعرب (أيّ) ؟ وكيف تعربها حين تقول (أيَّ فضلٍ فضلت) ؟... ولماذا ؟

١٠٥. ماذا لقيت من الدنيا واعجبه أني بما أنا شاكٍ منه محسود ٢٠١٢ / د١

ما اعراب (ماذا) ؟

١٠٦. ادخل اسم استفهام دالا على الحال على جملة (حلَّ) الفعلية مستعينا بـ(وجع الحساد) ٢٠١٢ / د١

١٠٧. قال تعالى ((أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ)) ٢٠١٢ / د٢

١. ما خصيصة الهمزة ؟ ٢. اعرب اسم الاستفهام الوارد ... واذكر السبب .

١٠٨. قال تعالى ((فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ)) ٢٠١٢ / د١

ماذا سألقي في غدٍ لا تسألي أنا لست في علم النجوم خبيرا

ما اعراب (ماذا) موحدة غير مجزأة في الموضعين ؟ ولماذا ؟

١٠٩. أتنكر يا ابن اسحاق إخائي وتحسب ماء غيري في إنائي ٢٠١٢ / د٢

ما الغرض الذي افاده الاستفهام ؟

١١٠. متى يستقيم الظل والعود أعوج وهل ذهبٌ صَرف يساويه بهرج ٢٠١٣ / د١

١. ما اعراب اسم الاستفهام الوارد موثقا بالقاعدة ؟ ٢. استبدل بحرف الاستفهام حرفا آخر.

١١١. قال تعالى ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا)) ٢٠١٣ / د١

كيف تعرب اسم الاستفهام (أيّان) مستعينا بالقاعدة ؟ وما الفرق بينه وبين (متى) ؟

١١٢. أ ما تدري ظفرا حلواً سوى ظفر تصافحت فيه بيض الهند واللمم ٢٠١٣ / د١

لماذا لا يجوز ان يكون الاستفهام الوارد بغير الهمزة ؟ وماذا تسميه ؟

١١٣. إنَّ يوم الفراق يوم عبوس أيّ سبيل تسيل منه النفوس ٢٠١٣ / د٢

تسافر منتقلا في العصور فأيّانَ تلقى غبار السفر

١. في البيتين ورد اسما استفهام بين دلالتهما وموقعها الاعرابي مع ذكر السبب .

٢. ما نوع الاستفهام في النص الأول ؟

١١٤. قال تعالى ((فَاحْذَرْهُمْ قَاتَلَهُمُ اللهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ)) ٢٠١٤ / د١

حدد اسم الاستفهام واذكر معناه واعرابه مع ذكر السبب .

١١٥. قال تعالى ((وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ)) ٢٠١٤ / د١

في ضوء منهجك اعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة معززا ذلك بالقاعدة .

١١٦. بمن يثق الانسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحاب ٢٠١٤ / د١

١. اعرب اسم الاستفهام في الشطر الثاني مستضيئا بالقاعدة .

٢. بإمكانك وضع اداة الاستفهام بدل الاداة المذكورة في الشطر الثاني تشبهها في المعنى .



١١٧. قال تعالى ((أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي))

١. ما نوع الاستفهام ؟ ٢. وردت بعض خصائص همزة الاستفهام ، بينها . ٢٠١٤ / ١د

١١٨. قال تعالى ((قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ)) ٢٠١٤ / ٢د

ما المعنى الذي افادته (أنى) في النص الكريم ؟ وكيف توجه اعرابها ؟

١١٩. قال تعالى ((وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ)) ٢٠١٤ / ٢د

فلو اطلعت على تباريح الهوى لعلمت أيّ دمٍ بحبك يُهدر

١. تكررت (أيّ) في النصين السابقين ، ماذا افادت في كل مرة ؟

٢. كيف توجه اعرابهما في النصين موثقا اجابتك بالقاعدة ؟

أجوبة الاسئلة الوزارية عن الاستفهام

١. علامَ : (ما) اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر وحذفت الالف للتخفيف

٢. من : اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ تلاه اسم نكرة

فارس : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٣. إلى المجد : حذفت الهمزة ، تصوري ، وجود أم المعادلة .

٤. أ. مجازي خرج لغرض التسوية ب. الاجابة عنها بالتعيين وورود (أم) المعادلة في جملتها .

٥. أين : اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم تلاه معرفة / وهل منه ، الهمزة لها الصدارة في الكلام

٦. تصور : لأن الاجابة عنه بالتعيين .

٧. من ذا : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ أو خبر تلاه اسم معرفة

الذي : اسم موصول في محل رفع خبر أو مبتدأ .

٨. لدخول الهمزة على اداة النفي (لم) ويسمى الاستفهام تصديق

٩. الهمزة : حرف استفهام لا محل له من الاعراب .

كيف : بتقدير اسم معرفة تعرب كيف خبر مقدم / بتقدير فعل محذوف تعرب كيف حال

١٠. تصور : الاجابة عنه بالتعيين

١١. حذفت الهمزة (أبما مضى) ، وجود أم المعادلة .

١٢. أيّ : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة سبقه حرف جر ، متى: اسم استفهام مبني في محل جر بحرف الجر

١٣. الأولى (أيّ) : مفعول به لأن بعد المضاف اليه فعل متعد لم يستوف مفعوله (أيّ)

الثانية (أيّ) : مبتدأ لأن بعد المضاف اليه فعل متعد استوفى مفعوله (أيُّ)

١٤. أ. مفعول به تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

ب. خاصية الحذف ولا يجوز الاستبدال بـ (هل) لأن هل لا تحذف وتبقى في سياق الجملة

جـ. تصور لأن الاجابة عنه بالتعيين

١٥. أين : اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم

١٦. مبتدأ أو خبر مرفوع وهو مضاف والياء مضاف اليه

١٧. تصور وحذفت الهمزة للتخفيف وتقديرها (ألهب ذاك أم صدى انشادي)

١٨. خاصية الهمزة دخولها على ادوات النفي (أ ما) ولا يجوز استبدال (هل) بها

١٩. يصح اعرابان في (ما) / الاول : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله والتقدير (أي شيءٍ اغنى ماله)

الثاني : تصح ان تكون نافية غير عاملة لدخولها على الفعل الماضي

٢٠. ماذا : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ تلاه فعل لازم , منك : جار ومجرور وخبره الجملة الفعلية (طاف) . ذلك : اسم اشارة في محل رفع مبتدأ أو خبر , ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ

٢١. لها الصدارة في الكلام حروف العطف تأتي بعدها

٢٢. خبر مقدم تلاه معرفة (لأن شبه الجملة تهمل)

٢٣. أنّى لك هذا ؟

٢٤. أ. حذفت للتخفيف (آآمنتم) ب. أيّ : مبتدأ تلاه نكرة (أيّنا أشدُّ)

٢٥. الاستفهام عن الذات غير العاقلة / ما : مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله

٢٦. اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم تلاه اسم معرفة

٢٧. أ. لا يمكن لوجود النفي ب. خبر للفعل الناقص تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره

٢٨. الاجابة عنه بالتعيين ووجود (أم) المعادلة .

٢٩. – نعم – أفعلى الرسل ؟ الفاء جاءت بعد الهمزة لأن لها الصدارة في الكلام

٣٠. ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ تلاه جار ومجرور .

٣١. في محل نصب حال – كيف تخاف ؟

٣٢. مبتدأ تلاه نكرة

٣٣. لوجود النفي



٣٤. تصديق , الفاء جاءت بعدها لأن الهمزة لها الصدارة في الكلام – فهل تحبس ؟

٣٥. الأولى : مفعول به لأن بعد المضاف اليه فعل متعد لم يستوف مفعوله

الثانية : مبتدأ لأن بعد المضاف اليه فعل متعد استوفى مفعوله

٣٦. متى : خبر مقدم تلاه معرفة – فيمَ (ما) في محل جر بحرف الجر

٣٧. أ. أ أنت عالم أم جاهل ؟ / أأنت عالم أم هو / أأنت عالم أم اخوك ب. خبر مقدم تلاه معرفة

٣٨. أ. مبتدأ أو خبر تلاه معرفة ب. الهمزة ج. تصديق : فهل تدرون ؟

٣٩. مفعول به تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

٤٠. الاستفهام : مبتدأ أو خبر

٤١. يمكن الاستفهام بها عن الجملة المنفية

٤٢. اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل تام

٤٣. أين : في محل رفع خبر تلاه معرفة / ماذا : اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به تلاه متعد لم يستوف مفعوله

٤٤. لما : (ما) الموصولة لم تحذف ألفها / لِمَ : ما الاستفهامية حذفت الألف للتخفيف

٤٥. يستفهم بها عن الجملة المنفية

٤٦. اسم استفهام في محل نصب حال تلاه فعل تام

٤٧. عَمَّ يبسمن ؟ بِمَ وشحت التراقي ؟

٤٨. مفعول به تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

٤٩. في محل نصب خبر (كان) مقدم

٥٠. من : مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله

٥١. مبتدأ تلاه شبه جملة جار ومجرور

٥٢. ما لربعك : تصور : مبتدأ تلاه شبه جملة جار ومجرور

حلّ البلى : التقدير (أحلّ به) والنوع تصديق وحذفت الهمزة للتخفيف

٥٣. أين صبرتم ؟ أو أين تصبرون ؟

٥٤. (الواو) جاءت بعدها لأن لها الصدارة في الكلام / الاستفهام عن الجملة المنفية .

٥٥. على : حرف جر , (ما) الاستفهامية

٥٦. (ما) مبتدأ أو خبر تلاه اسم معرفة

٥٧. مبتدأ أو خبر تلاه اسم معرفة

٥٨. الاولى : خبر للفعل الناقص , الثانية : حال , الثالثة : خبر مقدم

٥٩. مفعول به تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

٦٠. كم فارساً بطلاً بين حيطاتها , تعرب مبتدأ تلاه شبه جملة ظرفية

٦١. أ. أتدرون : تصديق / من خيركم : تصور ب. في محل رفع مبتدأ أو خبر

٦٢. (ما) في (لِمَ) في محل جر بحرف الجر وحذفت الالف للتخفيف

٦٣. حال تلاه فعل تام

٦٤. أ. مبتدأ أو خبر تلاه معرفة ب. أفأكرمت : الفاء تكون بعد الهمزة لأنها لها الصدارة في الكلام

٦٥. يا دار ما فعلته بك الأيام ؟

٦٦. الهمزة : أمن الشرق أنت ؟ حذفت للتخفيف والتمييز بين الاستفهامية وغير الاستفهامية

٦٧. أ. أيدري : تصديق , (أيّ دمٍ) و (أيّ قلوبٍ) : تصور ب. أيّ دمٍ أراقه

٦٨. تصديق : حذفت للتخفيف

٦٩. (ما) في (بِمَ) اسم استفهام في محل جر بحرف الجر , حذفت الألف تخفيفا

٧٠. ١. حذفت للتخفيف , جاء بعدها الحرف المشبه بالفعل (إنَّ)

٢. في الاستفهام التصديق إيجابا في الاستفهام المثبت وسلبا في الاستفهام المنفي

٧١. حال

٧٢. ١. يمكن الاستفهام بها عن الجملة المنفية ٢. أنّى ٣. حال

٧٣. ١. من أنت ؟ تصور / أنت القائل : تصديق .... فهل لك : تصديق

٢. حذفت للتخفيف ٣. من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر

٤. في الاستفهام التصديق إيجابا في الاستفهام المثبت مع الهمزة وسلبا في الاستفهام المنفي .

٧٤. الحال

٧٥. في محل نصب حال

٧٦. عَمَّ يضحكن ؟ .... بِمَ وشحت التراقي ؟



٧٧. خبر مقدم تلاه معرفة , حال

٧٨. للمكان , خبر مقدم

٧٩ . ١. أيُّ فتى ... للذات العاقلة , أيَّ ثبات تثبت ... للحدث

٢. أيُّ فتى : مبتدأ , أيَّ ثبات : مفعول مطلق

٨٠. ١. أين : خبر مقدم ٢. أيدري عباد الله أم يجهلون ؟

٨١. أيَّ رجلٍ أكرمت : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

من أكرمت : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به

الفرق بينهما (أيّ) معربة يليها مضاف اليه و (من) مبني

٨٢. ١. (أيّكم) ..... الاستفهام للذات العاقلة ٢. مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله

٨٣. ما : اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ

أطيب : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف

الربى : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة للتعذر .

٨٤. أنّى : حال ... تلاه فعل تام

٨٥. ١. اسم استفهام في محل جر بحرف الجر سبق بحرف جر ٢. أنّى تؤتى

٨٦. من هذا : للتصور .... (من) : مبتدأ ويجوز خبر مقدم تلاه معرفة

أو ما عرفته : تصديق .

٨٧. ما : مبتدأ أو خبر مقدم لأن معناه الاستفهام عن الذات غير العاقلة .

أين : خبر مقدم لأن معناه الاستفهام عن المكان .

٨٨. المعادلة

٨٩. يمكن حذفها ... جاءت (أم) في جملتها والاجابة بالتعيين والمستفهم عنه يقع بعد الهمزة مباشرة

٩٠. أنّى : حال تلاه فعل تام

٩١. من يختار الطبيب ؟

٩٢. (ما) في (ألامَ) : في محل جر بحرف الجر وحذفت الالف للتخفيف , للتعجب

٩٣. لسببين : لأن الفاء جاءت بعدها ....ولورود النفي بعد الهمزة

٩٤. أين : خبر مقدم تلاه معرفة (ما) الموصولة

٩٥. ١. كم : تصور .... تذكر : تصديق (حذفت الهمزة)

٢. كم : نائب عن ظرف الزمان .... لأن التمييز من الفاظ الزمان وتلاه فعل تام

٩٦. ١. من المضاف اليه ٢. مبتدأ تلاه فعل متعدٍ استوفى مفعوله

٩٧. أفبأعجب من هذا ؟ ... الفاء بعدها لأن لها الصدارة في الكلام .... تصديق

٩٨. ١. ما : مبتدأ أو خبر .... الاستفهام عن الذات العاقلة .

متى : خبر مقدم .... الاستفهام عن الزمان

٢. متى نتواعد ؟ متى كان ميعادنا ؟ متى كان ميعادنا قريباً ؟

٩٩. للحال ... خبر مقدم

١٠٠. ١. (أيَّ جميل) : مفعول به تلاه فعل متعد لم يستوفِ مفعوله وكذلك (أيّ أياديك)

٢. أيّ شكر أشكر , أيّ ذكر أذكر

٣. مضاف اليه مجرور

١٠١. (من) : مبتدأ أو خبر تلاه معرفة الاسم الموصول (ذا)

(من ذا) : يعرب مبتدأ أو خبر تلاه المعرفة (الذي) الاسم الموصول .

١٠٢. في محل نصب حال

١٠٣. ١. (كم) استفهامية , تعرب مبتدأ تلاه فعل لازم ٢. الاستفهام عن المكان

١٠٤. (أيّ) مبتدأ أو خبر تلاه معرفة ... وفي الحالة الثانية مفعول مطلق لأن المضاف اليه مصدر من لفظ الفعل

١٠٥. اسم استفهام في محل نصب مفعول به

١٠٦. كيف حلّ الحال بوجع الحساد ؟

١٠٧. ١. جاء حرف العطف بعدها لأن لها الصدارة في الكلام , يمكن الاستفهام بها عن الجملة المنفية

٢. خبر للفعل الناقص تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره

١٠٨. (ماذا) الاولى تعرب مبتدأ تلاه شبه جملة ظرفية

(ماذا) الثانية تعرب مفعولا به تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

١٠٩. التعجب

١١٠. ١. (متى) اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان تلاه فعل تام

٢. أو ذهبٌ صرف يساويه بهرج



١١١. اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم تلاه معرفة
(أيّان) يستفهم بها عن المستقبل وفيه تهويل وتعظيم
(متى) يستفهم بها عن كافة الازمنة .

١١٢. لأن الجملة منفية , استفهام تصديق

١١٣. ١. (أيّ) يستفهم بها عن الحدث ويعرب مفعولا مطلقا لأن المضاف اليه مصدر من لفظ الفعل
(أيّان) يستفهم بها عن زمان المستقبل وفيه تهويل وتعظيم ويعرب اسم استفهام مبني محل نصب ظرف زمان تلاه فعل تام .

١١٤. (أنّى) الاستفهام عن الحال اسم استفهام مبني على في محل نصب حال تلاه فعل تام

١١٥. (ماذا) اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

١١٦. ١. (أين) اسم استفهام مبني في محل جر بحرف الجر سبق بحرف جر
٢. (وأنّى للحر الكريم صحاب)

١١٧. ١. تصور
٢. حرف العطف بعدها لأن الهمزة لها الصدارة في الكلام والاجابة عنها بالتعيين لورود (أم) المعادلة العاطفة

١١٨. الاستفهام بها عن الحال : اسم استفهام مبني في محل نصب حال

١١٩. ١. (أيّ منقلب) الاستفهام عن الحدث – (أيّ دمٍ) : لغير العاقل
٢. (أيّ منقل) : مفعول مطلق منصوب – مضاف اليه مصدر من لفظ الفعل
(أيّ دمٍ) : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة – تلا المضاف اليه فعل لازم .



اسلوب النفي

هو اسلوب من اساليب اللغة العربية يراد به نقض فكرة ما أو انكارها وهو ضد الاثبات

والنفي نوعان : ١. النفي الظاهر (صريح) ٢. النفي الضمني (غير صريح)

أولاً النفي الصريح :

ويلاحظ في الجملة من خلال ادواته المعروفة وهي :

(ليس , ما , لم , لمّا , لن , إنْ , لام الجحود , لات , غير , لا)

وادوات النفي كلها تسمى ادوات وهذه تسمية شاملة لها ولكن هناك فعل خاص بالنفي (ليس) واسم خاص بالنفي (غير) والباقي حروف تفيد النفي .

ادوات النفي الصريح (دلالاتها – خصائصها)

١ اداة النفي (ليس)

فعل ماض ناقص جامد مبني على الفتح (اذا لم يتصل به شيء) يختص بالدخول على الجمل الاسمية يرفع المبتدأ اسما له وينصب الخبر خبرا له .

وينفي الجملة الاسمية نفيا (غير مؤكد) بمعنى : انه ينفي اتصاف اسم (ليس) بخبر (ليس)

* عند النحويين يطلق على (ليس) وما يعمل عملها نواسخ الابتداء والنسخ هو ازالة حكم بحكم آخر فالمبتدأ قبل دخول (ليس) عليه كان حكمه الابتداء به غير ان هذا الحكم ازيل بدخول (ليس) عليه

☆ اذا قلنا : محمدٌ ناجح

محمد : مبتدأ مرفوع , ناجح : خبر مرفوع

الخبر هو متمم لمعنى الجملة الاسمية ويكون وصفا للمبتدأ , فاذا اردنا نفي اتصاف المبتدأ بالخبر نقول :

☆ ليس محمد ناجحا

وبهذا القول نفت (ليس) اتصاف المبتدأ بالخبر .

☆ ليس الطالب فاشلاً . في هذه الجملة نفينا صفة الفشل عن الطالب .

اذن فعل النفي (ليس) ينفي اتصاف اسم (ليس) بخبرها نفيا غير مؤكدا .

توكيد نفي (ليس)

هناك طريقتان لتوكيد النفي :

يؤكد نفيها بدخول حرفي الجر الزائدين (الباء) على خبرها المفرد أو (من) على اسمها شرط ان يكون اسمها نكرة .

وسوف نقوم بتفصيل شرح توكيد النفي بـ (ليس) بعد ان نتعلم استخراج اسمها وخبرها (معموليها)



الدلالة الزمنية لفعل النفي (ليس)

تنفي زمن الحاضر بدون قرينة زمنية فعندما نقول :

☆ لست مسافراً , ليس الطالب ناجحا

الدلالة الزمنية لهذه الجملة تنفي اتصاف اسم (ليس) بخبرها في الزمن الحاضر ولا يصح ان نضع قرينة زمنية مثل (الآن , اليوم , ... الخ)

وتنفي زمن المستقبل بقرينة زمنية تدل على زمن المستقبل نحو :

☆ لست مسافرا غداً . في هذه الجملة نفت (ليس) زمن المستقبل لوجود قرينة زمنية تدل على زمن المستقبل

وتنفي زمن الماضي بقرينة زمنية تدل على زمن الماضي

☆ ليس الرجل قد سافر أمس .

فائدة : قد يكون زمن النفي بـ (ليس) ماضيا مستمر الانتفاء الى زمن الحاضر والمستقبل اذا كان في السياق ما يدل على ذلك كما في قوله تعالى ﴿ لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞ ﴾ الشورى من الآية ١١

فالنفي في الآية زمنه الماضي والحال والاستقبال

كيف نستخرج اسم (ليس) { معمول ليس الاول }

قد يكون اسم (ليس) ضميرا متصلا بـ (ليس) أو يجوز ان يكون اسما ظاهرا أو اسما مبنيا في محل رفع كأسماء الاشارة والاسماء الموصولة أو يكون مصدراً مؤولاً أو قد يكون ضميرا مستترا .

١ يجوز ان يكون اسم (ليس) ضميرا متصلا بـ (ليس) والضمائر هي :
(التاء المتحركة / ضمير نا / الف الاثنين / واو الجماعة / نون النسوة)

☆ لست مجداً , لست مجداً , ليسا مجدين , ليسوا مجدين , لسن مجدات .

ويعرب الضمير المتصل (ضمير متصل مبني في محل رفع اسم ليس)

شواهد من القرآن الكريم

☆ قال تعالى ﴿ لَّسۡتَ عَلَيۡهِم بِمُصَيۡطِرٍ ﴾ الغاشية ٢٢

☆ قال تعالى ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَسۡتَ مُرۡسَلٗاۚ ﴾ الرعد من الآية ٤٣

☆ قال تعالى ﴿ وَكَّلۡنَا بِهَا قَوۡمٗا لَّيۡسُواْ بِهَا بِكَٰفِرِينَ ﴾ الانعام من الآية ٨٩

☆ قال تعالى ﴿ لَيۡسُواْ سَوَآءٗۗ مِّنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ أُمَّةٞ قَآئِمَةٞ يَتۡلُونَ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ ءَانَآءَ ٱلَّيۡلِ وَهُمۡ يَسۡجُدُونَ ﴾ آل عمران ١١٣

شواهد شعرية

☆ لكن قومي وان كانوا ذوي حسب ليسوا في الشر من شيء وان هانا
☆ ولسنا على الاعقاب يدمى كلومنا ولكن على اقدامنا تقطر الدما
☆ ولسنا وان كنا ذي حسب يوما على الاحساب نتكل
☆ فلست مصاحبا يوما بخيلا وما لمت البخيل على اجتنابي
☆ ولسنا دونكم ابناء عمي بصدر المنتدى ولظى الاوار
☆ ولست بماشٍ ما حييت لمنكر من الامر ما تمشي الى مثلها مثلي
☆ زعمتني شيخا ولست بشيخ انما الشيخ من يدب دبيبا
☆ ألم تعلمي ان لست ما عشت لاقيا اخي اذا اتى من دون اوصاله القبر
☆ وابلغ سليمان اني عنه في سعة وفي غنى غير اني لست ذا مال
☆ ولست اذا ما صاحبٌ خان عهده وعندي سر مذيعا له سرا
☆ عندي رسائل شوق لست اذكرها لولا الرقيب لبلغتها فاك
☆ ولست على شعري اروم مثوبة ولكن نصح القوم جلّ مراميا

كيف نفرق بين (التاء معمول ليس الاول) وبين (تاء التأنيث الساكنة التي لا محل لها من الاعراب)؟
لاحظ عزيزي الطالب الشواهد التالية :

☆ قال الشاعر : ليست رحلة الايام إلا متاعا زائلا مثل الدخان
☆ قال الشاعر : لست بذي ود لنا فارحل وعاشر غيرنا

* في النص الاول التاء هي تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الاعراب لوجود (ياء ليس)
* في النص الثاني التاء هي معمول ليس الاول لان (ياء ليس) حذفت لمنع التقاء الساكنين (لان حرف الياء ساكن والتاء ساكن فحذفت الياء)

شواهد من القرآن الكريم

☆ قال تعالى ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾ البقرة ١١٣

☆ قال تعالى ﴿ وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ ﴾ النساء من الآية ١٨

التاء في النصوص اعلاه هي تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الاعراب .

٠٢ قد يكون اسم (ليس) اسما ظاهرا فيكون في الاغلب (أول اسم مرفوع بعد ليس) مع الانتباه ان اسم (ليس) لا مكان محدد له في الجملة فقد ياتي بعد (ليس) مباشرة او قد يتقدم عليه الخبر أو ياتي في نهاية الجملة .



شواهد

☆ قال تعالى ﴿ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَىٰ ﴾ آل عمران من الآية ٣٦

☆ ليس قولك من هذا بضائره — العرب تعرف من انكرت والعجم
☆ يا من كلفت به عشقا ولم أره — والعشق للقلب ليس العشق للبصر
☆ ليس التعللُ من اربي — ولا القناعة بالإقلال من شيمي
☆ ليس الصبرُ في سوح الرزايا — مذلا للأباة ولا الكرام
☆ ليس تخاذلُ الانسان عزاً — اذا ما اوغلت كف اللئام
☆ ليس العطاءُ من الفضول سماحة — متى تجود وما لديك قليل
☆ وليس اخو الحاجاتِ من بات نائما — ولكن أخوها من يبيت على وحل
☆ ليس المروءة ان تبيت معانقا — وتضل معتكفا على الاقداح
☆ ليس المقام بدار الذلِ من شيمي — ولا معاشرة الانذال همي
☆ أليس فيك من العشاق حيرتهم — فكيف لا يفهم العشاق نجواك

ملاحظة : يجب الانتباه على علامات الرفع (الضمة) اذا كان الاسم مفرد و (الواو) اذا كان جمع مذكر سالم و (الالف) اذا كان الاسم مثنى و (الواو) اذا كان من الاسماء الخمسة

شواهد :

☆ ليس عمرُ الفتى وان طال — إلا ما حوته الحياة من مكرمات
☆ ليس اليتيمُ الذي قد مات والده — إن اليتيم يتيم العلم والادب
☆ تحملت من عفراء ما ليس لي به — و للجبال الراسيات يدان
☆ ليس بيني وبين قيس عتابُ — غير طغى الكلى وضرب الرقاب

٣ قد يكون اسم ليس مصدراً مؤولاً (يتكون من : إن المصدرية الناصبة + فعل مضارع منصوب)
ويجيء حينها مؤخرا عن (ليس) بتقدم الخبر عليه ويرى النحاة ان المصدر المؤول بمنزلة الضمير في التعريف لذلك عد اسماً لـ (ليس)

☆ قال تعالى ﴿ لَّيْسَ الْبِرَّ أَن تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ البقرة من الآية ١٧٧

الاعراب :

ليس : فعل ماض ناقص جامد يدخل على الجملة الاسمية يرفع المبتدا اسما له وينصب الخبر خبرا له.

البرّ : خبر ليس مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة

إن : مصدرية ناصبة

تولوا : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الافعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل والمصدر المؤول في محل رفع اسم ليس .

ملاحظة كل مصدر مؤول يعامل معاملة الاسم الصريح بل يكون اقوى من الاسم الصريح .

شواهد :

☆ ليس عـظيـماً ان تلمّ مـلـمـة وليس علينا في الحقوق معول

☆ أليس عجيبا ان نـكـون ببلدة كـلانـا بـهـا ثـاوٍ ولا نتكلم

☆ فـجـرد حسامك مـن غـمـده فليس لـه بـعـد ان يغمدا

☆ ليس عـلـى الله بـمـسـتـنـكـر (ان يجمع) الـعـالـم في واحد

☆ أليس يضر العين ان تدمن البكا ويمنع منها نومها وســرورها

ملاحظة قال تعالى ﴿ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾ النجم ٣٩

اسم ليس في النص الكريم اعلاه (المصدر المؤول المتكون من ما المصدرية + فعل ماض)

الاعراب : ما : مصدرية ناصبة

سعى : فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة والمصدر المؤول من (ما والفعل الماضي) في محل رفع اسم ليس

ملاحظة يدخل حرف الجر الزائد الذي يفيد التوكيد (من) على اسم ليس النكرة فيعرب اسم ليس مجرور لفظا مرفوع محلا والاكثر ان يتقدم خبرها شبه الجملة على اسمها , ويكون نفي (ليس) نفيا مؤكدا .

☆ أوليس مـن عـجـب اسـألكم مـا خطب عاذلتي ومـا خطبي

☆ ظلمتني الـخطوب حتى كأني ليس بيني وبينها مـن حسيب

☆ كأن خواتيما من الطين بينهم فليس لها حتى القيامة من فضٍّ

☆ أنتم ملئ خافقي فـي كل وقتٍ ليس بيني وبينكم مـن حجاب

الاعراب :

من عجب : من حرف جر زائد / عجب : اسم ليس مجرور لفظا مرفوع محلاً

من حسيب : من حرف جر زائد / حسيب : اسم ليس مجرور لفظا مرفوع محلاً

من فضٍّ : من حرف جر زائد / فضٍّ : اسم ليس مجرور لفظا مرفوع محلاً

من حجاب : من حرف جر زائد / حجاب : اسم ليس مجرور لفظا مرفوع محلاً .

* اذا دخل (من) حرف الجر الزائد الذي يفيد التوكيد على اسم (ليس) النكرة فتكون الجملة مؤكدة بحرف الجر الزائد (من)

ملاحظة : يكون اسم (ليس) مبنيا في محل رفع اسم ليس اذا كان من اسماء الاشارة او الاسماء الموصولة

☆ ليس من مات فاستراح بميتٍ

من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع اسم ليس .

والجملة التي تأتي بعده تسمى صلة موصول لا محل لها من الاعراب

☆ ليس هذا بضائري .

هذا : اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع اسم ليس



☆ ليس لي من وقائع العصر إلا ما تراه والحق نعمَ سبيلا
ما : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع اسم ليس وجملة (تراه) جملة صلة موصول لا محل لها من الاعراب .

٤. يجوز ان يكون اسم (ليس) ضميرا مستترا تقديره (هو / هي)

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ هود من الآية ٤٦

☆ قال تعالى ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ آل عمران ١٨٢

☆ قال تعالى ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَا أَمَانِيِّ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾ النساء ١٢٣

☆ على ان قرب الدار ليس بنافع اذا كان من تهوى ليس بذي ود
☆ ألا أيها السيف الذي ليس مغمداً ولا فيه مرتاب ولا منه عاصم
☆ ولما رأيت الود ليس بنافعي عمدت الى الأمر بالسيف
☆ تسيل على حد الظباة نفوسنا وليس على غير الظباة تسيل
☆ وزائرتي كأن بها حياءً فليس تزور إلا في الظلام

كيف نستخرج معمول ليس الثاني : (خبر ليس) ؟ (انتبه على نوع الخبر)

ملاحظة مهمة جداً ان خبر ليس ينتهي به معنى الكلام

١. نبدأ بالبحث عن اول اسم نكرة يتصل به الباء حرف الجر الزائد الذي يفيد التوكيد بعد ليس وليس واجبا ان يكون خبر (ليس) نكرة حتى يؤكد بالباء لكن الاغلب فيه ان يكون نكرة ولا مانع ان يكون معرفة ودليله عند حذف الباء لا يؤثر على معنى الجملة

☆ قال تعالى : ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ ﴾ الزمر من الآية ٣٧

بعزيزٍ : الباء حرف جر زائد يفيد التوكيد , عزيزٍ : خبر ليس مجرور لفظا منصوب محلاً .

* عند حذف (الباء) حرف الجر الزائد لا يؤثر على معنى الجملة لأنه يفيد التوكيد فقط ولكن يجب الانتباه : يعود الخبر فيها منصوباً كما كان وليس مجرورا لزوال تأثير (الباء)
في الآية السابقة : بعزيزٍ (عند حذف الباء) تصبح : عزيزاً

شواهد :

☆ قال الشاعر : ولست بفاضحٍ للصحب سراً اذا ما ضامهم ريب الزمان
بفاضحٍ : الباء حرف جر زائد يفيد التوكيد / فاضحٍ : خبر ليس مجرور لفظا منصوب محلا
عند حذف الباء : فاضحاً : خبر ليس منصوب بتنوين الفتح

☆ قال الشاعر : فالشمس طالعةٌ ليست بكاسفةٍ تبكي عليك نجوم الليل والقمرا
☆ قال الشاعر : ليس من مات فاستراح بميتٍ إنما الميت ميت الأحياء
☆ قال الشاعر : ليس على الله بمستنكرٍ ان يجمع العالم في واحد

☆ قال الشاعر : لم تكُ الحاجات من همة الفتى فليس بمغنٍ عنك عقد الرتائم

☆ قال الشاعر : وليس بعامر بنيان قوم اذا كانت اخلاقهم خرابا

☆ قال الشاعر : وليست عشيات الحمى برواجع لنا ابدا ما أورق السلم النظر

☆ قال الشاعر : أرى عهدها كالورس ليس بدائم ولا خير فيمن لا يدوم له عهد

انتبه على اعرابات ما تحته خط اعلاه

الباء : حرف جر زائد يفيد التوكيد / ويعرب ما بعده : خبر ليس مجرور لفظا (لأنه سُبق بالباء حرف الجر الزائد الذي يفيد التوكيد) منصوب محلا (لأنه خبر ليس)

* عند حذف حرف الجر الزائد من الخبر يعود منصوباً كما كان : (فاضحاً / كاسفةً / ميتاً / مستنكراً / مغنياً / عامراً / رواجعاً / دائماً) ويعرب خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة . يجوز دخول حرف الجر الزائد على خبر ليس ان كان معرفه فاذا تم حذفه ولم يؤثر على الجملة هو زائد

* يجوز ان يتصل الباء حرف الجر الزائد بخبر (ليس) المعرفة :

☆ قال الشاعر : ولست بحلال التلاع مخافة ولكن متى ما يسترفد القوم ارفد

☆ قال الشاعر : وليس قولك مَن هذا بضائره العرب تعرف من انكرت والعجمُ

☆ قال تعالى ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾ التين٨

الاعراب :

الهمزة : حرف استفهام لا محل لها من الاعراب

ليس : فعل ماض ناقص جامد مبني على الفتح يدخل على الجملة الاسمية يرفع المبتدأ وينصب الخبر

الله : لفظ الجلالة اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

بأحكم : الباء حرف جر زائد يفيد التوكيد , أحكم : خبر ليس مجرور لفظا منصوب محلاً وهو مضاف

الحاكمين : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

فائدة : اذا كان خبر (ليس) على وزن فاعل وكان فعله معتل الآخر بالياء فعند اضافة حرف الجر الزائد (الباء) لتوكيد النفي تحذف الياء ويعوض عنها بتنوين الكسر .

☆ قال الشاعر : لم تكُ الحاجات من همة الفتى فليس بمغنٍ عنك عقد الرتائم

خبر ليس : بمغنٍ : حذفت الياء لدخول (الباء) حرف الجر الزائد الذي يفيد التوكيد واصلها : مغنياً

☆ قال تعالى ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾ الزمر من الآية ٣٦ ← كافيا

☆ ولست بماشٍ ما حييت لمنكر من الامر ما تمشي الى مثلها مثلي ← ماشياً

٢. اول اسم منصوب بعد ليس مع مراعاة علامات النصب (الفتحة اذا كان اسم مفرد/الياء اذا كان مثنى او جمع مذكر /الالف اذا كان من الاسماء الخمسة/ الكسرة اذا كان جمع مؤنث سالم) أي أن يكون نوعه (مفرداً منصوباً)



☆ وليس عتاب الناس للمرء نافعاً اذا لم يكن للمرء لب يعاتبه
☆ وليس الصبر في سوح الرزايا مذلاً للأباة ولا الكرام
☆ ليس تخاذل الانسان عزاً اذا ما اوغلت كف اللئام

نافعاً , مذلاً , عزاً : تعرب خبر ليس منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

☆ ماذا سألقى في غد لا تسألي أنا لستُ في علم النجوم خبيراً
☆ لا تصدي فتقتليني ظلماً ليس قتلُ المحب للمحب حلاً
☆ أقيمُ على قبريكما لست بارحاً طوال الليالي او يجيبُ صداكما
☆ وليس جليلاً رزءُ مالٍ وفقده ولكن رزء الأكرمين جليلُ

٢. قد يكون خبر ليس (شبه جملة) جار ومجرور او ظرف زمان او مكان

☆ قال تعالى ﴿ أَلَيْسَ مِنكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ ﴾ هود ٧٨

☆ قال تعالى ﴿ لَّيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَاءُ ﴾ البقرة من الآية ٢٧٢

عليك : شبه الجملة في محل نصب خبر ليس

☆ قال تعالى ﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ الواقعة ٢،١

لوقعتها : شبه الجملة في محل نصب خبر ليس

☆ قال تعالى ﴿ لَّيْسَ عَلَى الْأَعْمَىٰ حَرَجٌ ﴾ النور من الآية ٦١

على الاعمى : شبه الجملة في محل نصب خبر ليس

☆ ليس التعللُ بالآمال من إربي ولا القناعةُ بالأخلال من شيمي
☆ أتمنعني فوق المنايا ولم أكن لأهرب مما ليس عنه محيدُ

* و قد يأتي بعد (ليس) شبه جملتين واحدة بعد الاخرى فنختار الاولى على الارجح فان تم المعنى بها فهي (خبر ليس) وان لم يتم بها المعنى فنأخذ الثانية

☆ قال تعالى ﴿ لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ ﴾ آل عمران ٧٥

☆ ليس لي فيكَ حاجةٌ

٤. قد ياتي خبر ليس جملة فعلية تتكون من الفعل والفاعل المستتر والمفعول به , بدليل اذا حذفنا الفعل يختل معنى الجملة

☆ تعبت من الكلام فليس يجدي كما املت نظمٌ أو بيان

اسم ليس ضمير مستتر , والجملة الفعلية (يجدي) والفاعل المستتر هو في محل نصب خبر ليس

☆ ليس الجهلُ ينفع الشعوب

الجملة الفعلية (ينفع الشعوب) في محل نصب خبر ليس

☆ ليس كريم النفس يترك شيمه كنبع جرى عذب المشارب رائقا

الجملة الفعلية (يترك شيمه) في محل نصب خبر ليس

☆ واسوء الناس تـدبـيـرا لعاقبةٍ من انفق العمر فيما ليس ينفعه

اسم ليس ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة الفعلية في محل نصب خبر ليس

☆ لـعـمـرك ليس يدرك بالتواني ولا بـالـعـجـز غايات الأمـانـي

☆ لـسـنـا نسميك إجلالاً وتكرمةً وقدرك الـمعتلي عن ذاك يكفينا

☆ يـا دار مـا فـعـلـت بك الأيام ضـامـتـك والأيـام ليس تضامُ

توكيد نفي (ليس)

ان النفي بـ (ليس) نفي غير مؤكد يحتاج الى توكيد ويؤكد بعدة طرق :

١. زيادة حرف الجر الزائد (الباء) على الخبر المفرد ويعرب الخبر : خبر ليس مجرور لفظا منصوب محلاً

☆ قال تعالى ﴿لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ﴾ الغاشية ٢٢

٢. زيادة حرف الجر الزائد (من) على اسمها النكرة ويعرب الاسم : اسم ليس مجرور لفظا مرفوع محلاً.

☆ رجـعـنـا بالصفاء الى الخليلِ فليس الى التهاجر من سبيلِ

٣. يؤكد نفي (ليس) بالقسم اذا كان اسم ليس معرفة ولا نستطيع توكيده بـ (من) حرف الجر الزائد وكان الخبر شبه جملة أو جملة فعلية فلا نستطيع توكيده بـ (الباء) فيؤكد بالقسم

☆ إن الـسـمـاح بـبـعـدكم والله لـيـس مـن الـسماح

☆ لعمرك ليس يدرك بالتواني ولا بـالـعـجز غايات الأماني

خصائص ليس

١. تعمل ليس بدون قيد أو شرط وإن تقدم خبرها على اسمها فإنها ترفع المبتدأ اسما لها وتنصب الخبر خبرا لها

☆ ولـيـس غـريـبـاً عدلُ كفٍ وليس غريباً ظلمُ واشٍ وحاسدِ

غريبا : خبر ليس مقدم منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

عدل كف : اسم ليس مرفوع بالضمة وهو مضاف / كف : مضاف اليه

* (ليس) بقيت عاملة رغم تقدم خبرها على اسمها في الشطرين

غريبا : خبر ليس مقدم منصوب ← في الشطر الاول و (عدل) اسم ليس

غريبا : خبر ليس مقدم منصوب ← في الشطر الثاني و (ظلمُ) اسم ليس

☆ ليس كثيراً الفُ خلٍ وصاحبٍ وان عـدواً واحـداً لـكـثيرُ

كثيرا : خبر ليس مقدم منصوب / الف اسم ليس مرفوع



٢. اذا انتقض نفيها ب (إلا) تبقى عاملة بمعنى ان تاتي اداة الحصر (إلا) بين اسم ليس وخبر ليس فتعمل ليس عملها ترفع الاول اسما لها وتنصب الثاني خبرا لها

☆ ليست رحلةُ الايام إلا متاعاً زائلاً مثل الدخان

رحلة : اسم ليس مرفوع وهو مضاف والايام مضاف اليه مجرور

إلا : اداة حصر ملغاة او تعرب اداه استثناء ملغاه

متاعاً : خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ولكن انتبه!!!

اذا طلب منا توكيد خبر (ليس) بالباء حرف الجر الزائد فإننا نحذف (إلا) من الجملة ونؤكد الخبر مثل

☆ ليس الطالبُ إلا مجداً ← ليس الطالبُ بمجدٍ

٣. يؤتى بـ (الباء) حرف الجر الزائد للتوكيد ويدخل الباء على خبر ليس المفرد ولا يدخل على الخبر ان كان جملة فعلية أو شبه جملة لأنه حرف جر زائد يفيد التوكيد وحذفه لا يؤثر على معنى الجملة

* مع الانتباه اذا انتقض النفي ب (إلا) وطلب منا توكيد النفي فنحذف (إلا) من الجملة ونؤكد بالباء حرف الجر الزائد

☆ ليس محمدٌ طالبا : **عند التوكيد** : ليس محمدٌ بطالبٍ

☆ ليس محمد إلا طالباً : **عند التوكيد** : ليس محمدٌ بطالبٍ (حذف الأداة إلا)

* تدخل همزة الاستفهام على ليس فتبقى عاملة إلا ان معنى الجملة يتحول من منفي الى مثبت

☆ **قال تعالى** ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ الزمر من الآية٣٦ ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ التين٨

* اذا حذفت ليس من الجملة فتعود جملة مثبتة متكونة من مبتدأ مرفوع وخبر مرفوع

تطبيقات

س١ : استخرج معمولي (ليس) موضحا نوع الاسم والخبر

☆ **قال تعالى** ﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ الواقعة ٢،١

كاذبة : اسمها / لوقعتها : شبه الجملة خبرها

☆ **قال تعالى** ﴿ لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ﴾ الغاشية ٢٢

التاء اسم ليس / بمصيطر : خبر ليس

☆ **قال تعالى** ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الاعراف٦١

ضلالة : اسمها / وشبه الجملة (بي) خبرها

☆ قال تعالى ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا ﴾ المائدة من الآية ٩٣

جناح: اسم ليس / وشبه الجملة (على الذين) خبرها

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ ﴾ هود من الآية ٤٧

علم: اسم ليس / وشبه الجملة (لي) خبر ليس

☆ قال تعالى ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ التين ٨

الله : اسم ليس / بأحكم الحاكمين : الباء زائدة احكم خبر ليس مجرور لفظا منصوب محلاً

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾ الحجر من الآية ٤٢

سلطان : اسم ليس / وشبه الجملة (لك) خبر ليس

☆ قال تعالى ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ النجم ٣٩

المصدر المؤول (ما سعى) اسمها / للإنسان: شبه الجملة خبر ليس

☆ ليس عتابُ الناس للمرء نافعاً إذا ... لم يكن للمرء لبٌ يُعاتبهُ

عتاب : اسم ليس / نافعا : خبر ليس

☆ ليست رحلة الايام إلا ... متاعاً زائلاً مثل الدخان

رحلة : اسم ليس / متاعا : خبر ليس

☆ لست بذي ودٍ لنا ... فارحل وعاشر غيرنا

الضمير المتصل (التاء) اسمها (/ بذي :) خبر ليس

☆ ليسَ من مات فاستراح بميتٍ ... إنما الميت ميت الاحياء

(من الموصولة) اسمها / بميتٍ : خبر ليس

☆ زعمتني شيخا ولستَ بشيخٍ ... إنما الشيخ من يدب دبيبا

الضمير المتصل (التاء) اسمها / بشيخٍ : خبرها

☆ وليس كريم النفس يترك شيمه ... كنبع جرى عذب المشارب

كريم : اسمها / الجملة الفعلية (يترك شيمه) خبرها

☆ أنتم مليء خافقي في كل وقت ... ليس بيني وبينكم من حجاب

(من حجاب) اسم ليس / بيني : خبرها

☆ ولستُ بفاضحٍ للصحب سراً ... إذا ما ضامهم ريب الزمان

الضمير المتصل (التاء) اسمها / بفاضحٍ : خبر ليس

☆ إن هو لم يحمل على النفس ضيمها ... فليس الى حسن الثناء سبيلُ

سبيل : اسمها / الى حسن الثناء : خبرها

☆ اذا لم يغنكَ الله فيما تزيدهُ ... فليس لمخلوقٍ اليكَ سبيلُ

سبيل : اسم ليس / لمخلوقٍ : خبرها

☆ وعادة السيف ان يزهى بجوهره ... وليس يعمل إلا في يدي بطل

اسم ليس : ضمير مستتر تقديره هو / خبرها : الجملة الفعلية (يعمل إلا في يدي بطل)



☆ ولـيـس الـبـيـن أول مـــا رمـــتـني ... بـه أيـدي الخطوب فاقصدتني

اسمها : البين / خبرها : أول ما رمتني

☆ لـه صـدقـات مـا تـغـبُ ونـائـلُ ... وليس عـطـاء اليوم مانعه غداً

اسمها : عطاء / خبرها : مانعه

☆ كـأنَّ خـواتـيـماً مـن الطين بينهم ... فليس لها حتى القيامة من فضّ

اسمها : من فض / خبرها : لها

س : استخرج معمولي (ليس) من النصوص الاتية:

١. قال تعالى ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ البقرة من الآية ١٩٨

اسم ليس : جناح / خبر ليس : شبه الجملة : عليكم

٢. قال تعالى ﴿ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي ﴾ البقرة من الآية ٢٤٩

اسم ليس : ضمير مستتر تقديره هو / خبر ليس : شبه الجملة : مني

٣. قال تعالى ﴿ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ ﴾ المائدة من الآية ١١٦

اسم ليس : ضمير مستتر تقديره هو / خبر ليس : بحق

٤. قال تعالى ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَٰذَا بِالْحَقِّ ﴾ الانعام من الآية ٣٠

اسم ليس : هذا مبني في محل رفع / خبر ليس : شبه الجملة بالحق

٥. قال تعالى ﴿ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ ﴾ الانعام من الآية ٧٠

اسم ليس : ولي / خبر ليس : شبه الجملة لها

٦. قال تعالى ﴿ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ ﴾ غافر من الآية ٤٣

اسم ليس : دعوةٌ / خبر ليس : شبه الجملة له

٧. قال تعالى ﴿ لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ﴾ الغاشية ٦

اسم ليس : طعام / خبر ليس : شبه الجملة لهم

٨. قال تعالى ﴿ وَإِن جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ﴾ العنكبوت من الآية ٨

اسم ليس : علمٌ / خبر ليس : شبه الجملة لك

٩. قال تعالى ﴿ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُم ﴾ يس من الآية ٨١

اسم ليس : الذي اسم موصول مبني في محل رفع اسم ليس / خبر ليس : بقادر

١٠. قال تعالى ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴾ الزمر ٣٢

اسم ليس : مثوى الكافرين / خبر ليس : شبه الجملة في جهنم

١١. وليس بنافع ذا البخل ماله ... ولا مزرٍ بصاحبه السخاءُ

اسم ليس : ماله / خبرها : بنافع

١٢. فـلـو ان لي صبرا لعلني ... اصبرُ ولكن لستُ والله اصبرُ

اسم ليس : التاء المتصلة بليس / خبرها : الجملة الفعلية : اصبر

تدريب : استخرج معمولي (ليس) من النصوص التالية :

١. قال الشاعر : ألا حبذا مـن لـيـس يعدلُ قربهُ ... لـديَّ وإن شـطَّ الـمـزارُ نعيمُ
٢. قال الشاعر : والـكـاسـرون عظاماً لا جبارَ لها ... والجابرون عظاماً ليس تنكسرُ
٣. قال الشاعر : وكـم خـلٍّ يـقـولُ أنـا وفـي ... ولـكـن ليس يفعل مـا يقولُ
٤. قال الشاعر : ولـسـانُ الـدمـعِ يـشـهـدُ لـي ... وهـو مـمـن ليسَ يُـتـهـم
٥. قال الشاعر : وخـلِّ الهُوَينا للضعيف ولا تـكـن ... نؤوماً فـإنَّ الحزمَ ليس بنائمِ
٦. قال الشاعر : قـالـت فقبحكَ ليس فيه حيلةٌ ... والقبحُ ليس لـه دواءٌ نـافـعُ
٧. قال الشاعر : وليس حـريـبـاً من اصيب بماله ... ولكن مـن وارى أخـاه حريبُ
٨. قال الشاعر : لـيس بـيـن الحياةِ والـموتِ إلا ... أن يـردوا جـمـالـهـم فتزَمّا
٩. قال الشاعر : أتـهـجـوه ولـسـت لـه بكـفءٍ ... فـشـركـمـا لـخـيـركما الفداءُ
١٠. قال الشاعر : أليس مـن العجائب أن مثلي ... يـرى مـا قلَّ ممتنعاً عليه
١١. قال الشاعر : ألا ليست الـحـاجـاتُ إلا نفوسكم ... وليس لـنـا إلا السيوفُ وسائلُ
١٢. قال الشاعر : ولست وإن كـانـت إليَّ حـبـيـبـةٌ ... بباكٍ على الدنيا غداً ما تولت
١٣. قال الشاعر : ليس الكريمُ الذي يعطي عطيته ... عـن الثناء وإن اغلى بـه الثمنا
١٤. قال الشاعر : ولست بـمـسـتـبـقٍ أخـاً لا تلمهُ ... عـلـى شعثٍ أيُّ الرجالِ المهذبُ
١٥. قال الشاعر : اذا المرء لم يكفف عن الناس شره ... فليس له ما عاش منهم مصالحُ
١٦. قال الشاعر : فيالك مـن ليلٍ نأى عنه صبحه ... فليس لـه فـجـرٌ إليه يؤولُ

٢ اداة النفي (ما)

حرف يفيد النفي (لا محل له من الاعراب) يدخل على الجمل الاسمية ويدخل على الجمل الفعلية , وله ثلاثة انواع :

١. **ما نافية عاملة (حجازية)** : تدخل على الجمل الاسمية وتعمل عمل (ليس) فترفع المبتدأ اسما لها وتنصب الخبر خبرا لها ولكن بشروط
أ. أن لا يتقدم الخبر على المبتدأ (لزوم الترتيب في الجملة الاسمية)
ب. ان لا يُنتقض نفيها بـ (إلا)

٢. **ما نافية (مهملة)** : تدخل على الجمل الاسمية ولم تستوفِ شروط عملها أي :
ا. يتقدم الخبر على المبتدأ
ب. انتقاض نفيها بـ (إلا)

٣. **ما نافية غير عاملة** : تدخل على الجمل الفعلية سواء أكان فعلها ماضٍ أم مضارع ولا تؤثر عليه من الناحية الاعرابية وتؤثر فيه معنويا فقط (أي : انها تحول الجملة من مثبتة الى منفية)

أولاً ما النافية العاملة (الحجازية)

تعمل اداة النفي (ما) العاملة الحجازية عمل (ليس) حيث ترفع الاول اسما لها وتنصب الخبر خبرا لها وسميت (حجازية) لأن اهل الحجاز يعملونها بشرطين , والشرطان هما :

١. **ان لا يتقدم الخبر على المبتدأ فإن تقدم الخبر على المبتدأ بطل عملها وسميت مهملة**



٢. ان لا ينتقض نفيها بـ (إلّا) , فإن انتقض نفيها بـ (إلّا) بطل عملها وسميت مهملة

فاذا فقدت أحد شروطها سميت (مهملة) فلا تعمل عمل (ليس) ويعرب ما بعدها مبتدأ مرفوع يليه خبر مرفوع

☆ الماءُ باردٌ : جملة اسمية متكونة من المبتدأ المرفوع والخبر المرفوع

☆ ليس الماءُ بارداً : دخلت (ليس) على الجملة الاسمية فعملت عملها : رفعت الاول اسما لها ونصبت الثاني خبرا لها

☆ ما الماءُ بارداً : دخلت (ما) العاملة الحجازية على الجملة الاسمية وعملت فيها عمل (ليس) فرفعت الاول اسما لها ونصبت الثاني خبرا لها

تنبيه :

١. نستخرج معمولي (ما) : (اسم ما المرفوع) , (خبر ما المنصوب) بنفس طريقة استخراج معمولي (ليس) إلا اذا كان معمول (ليس) ضميرا متصلا بها لا يصح ذلك , لأن اداة النفي (ما) لا يتصل بها ضمير فمثلاً اذا قلنا :

☆ لستَ ما أنتَ

☆ لستُ ما أنا

☆ لسنا ما نحن

☆ لسنَ ما هنّ

نقوم بتحويل الضمير المتصل الى منفصل , اما باقي طريقة استخراج معمول (ما) الأول والثاني يكون بنفس طريقة استخراجك لمعمولي (ليس)

٢. يجوز ان يكون اسم (ليس) ضميرا مستترا تقديره (هو / هي) ولا يجوز ذلك في ما فيجب ان نحول الضمير المستتر الى ضمير منفصل

☆ من غشنا فليس منا عند استبدال (ليس) بـ (ما) تصبح الجملة : من غشنا ما هو منا

☆ ما انا للشيء الذي ليس بنافعي

اسم (ليس) : ضمير مستتر تقديره (هو) , عند الاستبدال تصبح الجملة : ما هو بنافعي

☆ فالشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليلِ والقمر

اسم (ليس) : ضمير مستتر تقديره (هي) , عند الاستبدال تصبح الجملة : ما هي بكاسفةٍ

شروط عمل (ما) العاملة الحجازية

تعمل (ما) عمل (ليس) بشرطين , والشرطان هما :

١. ان لا يتقدم الخبر على المبتدأ (لزوم ترتيب الجملة الاسمية)

٢. لأن انتقاض النفي اثبات , فالجملة التي تحتوي الاداة (إلا) بين المبتدأ والخبر المسبوق بـ (ما)

جملة مثبتة ان لا ينتقض نفيها بـ (إلا) بمعنى ان لا تأتي اداة الاستثناء الملغاة (إلا) بين اسم (ما) وخبر (ما).

☆ ما محمدٌ مجتهداً : ننفي صفة الاجتهاد عن محمد

☆ لكن اذا قلنا : ما محمد إلا مجتهد : اثبتنا صفة الاجتهاد

وان لم تستوف (ما) شرطيها , بطل عملها , أي انها لا تعمل في الجملة الاسمية التي تدخل عليها من الناحية الاعرابية , وتعرب الجملة بعدها : مبتدأ مرفوع يليه خبر مرفوع , ويكون تأثير (ما) على الجمل الاسمية من ناحية المعنى فقط

أمثلة على (ما) الحجازية العاملة

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ النمل من الآية ٩٣

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ فصلت ٤٦

☆ قال تعالى ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ ﴾ القلم ٢

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعَالَمِينَ ﴾ آل عمران ١٠٨

☆ قال تعالى ﴿ يُرِيدُونَ أَن يَخْرُجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُم بِخَارِجِينَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾ المائدة ٣٧

☆ قال تعالى ﴿ وَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنَّهُمْ لَمِنكُمْ وَمَا هُم مِّنكُمْ وَلَٰكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴾ التوبة ٥٦

☆ مـا أنـا مـنـهـم بـالعيش فيـهـم ولـكـن معدن الذهب الرغام

اسم ما : الضمير المنفصل أنا / خبر ما : شبه الجملة منهم

☆ مـا الحسن في وجه الفتى شرفا له اذا لـم يكن في فعله والخلائق

اسم ما : الحسن / خبرها : شرفاً

☆ ومـا فـرح الدنيا بباق لأهـلـه ولا شـدة البلوى بضربة لازم

اسم ما : فرح الدنيا / خبرها : بباقٍ

☆ ومـا نـيـل المطـالب بالتمني ولكن تـؤخـذ الدنيا غـلابا

اسم ما : نيل المطالب / خبرها : بالتمني

☆ ما كـل من يبدي البشاشة كائنا أخاك اذا لـم تلفه لك منجدا

اسم ما : كل من يبدي البشاشة / خبرها : كائنا

انتبه : اسم (ما) : كل , ويأتي بعد لفظة (كل) مضاف اليه مجرور (من) الموصولة وجملة يبدي البشاشة صلة موصول لا محل لها من الاعراب

☆ مـا فاسد الاخلاق بالعلم مفلحا وان كان بحرا زاخرا مـن بحاره

اسم ما : فاسد الاخلاق / خبرها : مفلحا

☆ مـا كـل ما يتمنى المرء يدركه

اسم ما : كل ما يتمنى المرء / خبرها : يدركه

انتبه : ما الثانية موصولة بعدها جملة (يتمنى المرء) صلة موصول لا محل لها من الاعراب



☆ الا أيها الليل الطويل الا انجلي — بصبح وما الاصباح منك بأمثل

اسم ما : الاصباح / خبرها : بأمثل

☆ ما شعره كفأ لشعري فليمت — غيضا ولا الخلقي من أكفائي

اسم ما : شعره / خبرها : كفأ

☆ واجزت جوداً بما قد كنت تمنعه — ما كل جود الفتى يدني من الكرم

اسم ما : كل جود الفتى / خبرها : الجملة الفعلية : يدني من الكرم

☆ لعمرك ما الاسراف فيَ طبيعةً — ولكن طبع البخل عندي كالموت

☆ ما زماني زمان لعب ولهو — بل هو الجد لا خمول الرجال

☆ لك اليوم أمرٌ لا أشك يريبني — فما وجهك الوجه الذي كنت اعرفه

☆ وما ذا الذي فيه من الحسن رونقاً — ولكن بدا في وجهه نحوك البشر

توكيد النفي بـ (ما) العاملة الحجازية

ان النفي بـ (ما) الحجازية نفي غير مؤكد لذا يحتاج ال توكيد ويؤكد بنفس طرق توكيد نفي (ليس)

١. تدخل (الباء) الزائدة على خبرها المفرد فيعرب الخبر : مجرور لفظا منصوب محلا ولا ترد مع الخبر إن كان شبه جملة أو جملة فعلية

☆ قال تعالى ﴿ أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ ۝ إِلَّا مَوْتَتَنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴾ الصافات ٥٨،٥٩

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴾ التكوير ٢٥

☆ قال تعالى ﴿ فَذَكِّرْ فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴾ الطور ٢٩

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ البقرة ٨٥

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ فاطر ٢٢

انتبه الباء الزائدة التي تفيد التوكيد لا ترد إلا مع (ما) الحجازية ويعرب خبر (ما) : خبر ما مجرور لفظا منصوب محلا وعند حذف (الباء) من الخبر لا يؤثر على معنى الجملة

٢. اذا كان اسمها نكرة فيجوز ان يدخل عليه حرف الجر الزائد (من) فيكون الاسم : مجرور لفظا منصوب محلا

☆ قال تعالى ﴿ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴾ الحاقة ٤٧

من احد : من : حرف جر زائد يفيد التوكيد / احد : اسم ما مرفوع محلا مجرور لفظا

حاجزين : خبر ما منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

☆ قال الشاعر : أنبكي على الدنيا فما من معشر — جمعتهم الدنيا لم يتفرقوا

☆ قال الشاعر : فقلت لها والله ما من مسافر — يسير ويدري ما به الله صانع

اسم ما : من حرف جر زائد يفيد التوكيد / مسافر اسم ما مرفوع محلا مجرور لفظا – خبر ما : الجملة الفعلية : يسير

٢. يؤكد نفي (ما) بالقسم اذا كان خبرها جملة أو شبه جملة نحو قولنا : والله ما الحقّ يضيع عند أهله , وقولنا : والله ما الطالب في الصف .

☆ قال الشاعر : لعمرك ما حزني لمالٍ فقدته ولا خان عهدي في الحياة حبيبُ

☆ قال الشاعر : لعمرك ما الابصار تنفع أهلها اذا لم يكن للمبصرين بصائر

☆ قال الشاعر : لعمرك ما ود اللسان بنافع اذا لم تكن المودة في الصدور

انتبه : هذه الجملة مؤكدة بالقسم ومؤكدة بالباء حرف الجر الزائد

انتبه : اذا اهملت (ما) بسبب تقدم الخبر على المبتدأ فيجوز دخول حرف الجر الزائد (من) على المبتدأ النكرة فيعرب : مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محلا

☆ قال تعالى ﴿ مَا لَهُم مِّن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ الشورى٨

ما : نافية مهملة لتقدم الخبر على المبتدأ

لهم : شبه جملة جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم

من ولي : من : حرف جر زائد / ولي : مبتدأ مؤخر مرفوع محلا مجرور لفظا

ثانياً ما نافية (مهملة)

أمثلة اهمال عمل (ما) لتقدم الخبر على المبتدأ

☆ قال تعالى ﴿ مَا لَهَا مِن قَرَارٍ ﴾ ابراهيم من الآية ٢٦

تقدم خبرها شبه الجملة (لها) على اسمها (من قرار) , وتعرب الجملة (شبه الجملة في محل رفع خبر مقدم) و (من قرار) : من حرف جر زائد / قرار : مبتدأ مؤخر مرفوع محلا مجرور لفظا

☆ قال تعالى ﴿ مَا عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ ﴾ الانعام من الآية ٥٧

تقدم الخبر (شبه الجملة الظرفية : عنديَ) على المبتدأ (ما الموصولة)

الاعراب : ما : نافية مهملة

عندي : شبه جملة ظرفية في محل رفع خبر مقدم

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر , وجملة (تستعجلون به) صلة موصول لا محل لها من الاعراب .

☆ من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح ميت إيلام

شبه الجملة (لجرح) خبر مقدم / إيلام : مبتدأ مؤخر

☆ وما للمرء خيرٌ في حياةٍ اذا ما عُدَّ من سقط المتاع

شبه الجملة (للمرء) : خبر مقدم / خير : مبتدأ مؤخر

☆ فمالي الى رد الشبيبة حيلةٌ ولا لي الى دفع المنون سبيل

شبه الجملة (لي) : خبر مقدم / حيلة : مبتدأ مؤخر

☆ فما حسن اخلاف وعدك بعدما تردد منه في القلوب رنين

حسن : خبر مقدم (اسم نكرة) / اخلاف وعدك : مبتدأ مؤخر



☆ وما عجب موت المحبين في الهوى ولكن حياة العاشقين عجيب

عجب : خبر مقدم (اسم نكرة) / موت المحبين : مبتدأ مؤخر

☆ ما في ركابك بعد اليوم من سفر كفاك جيلان محمولاً على خطر

شبه الجملة (في ركابك) : خبر مقدم / من سفر : مبتدأ مرفوع محلا مجرور لفظا

☆ فمالي حيلة إلا رجائي لعفوك — ان عفوت — وحسن ظني

شبه الجملة (لي) : خبر مقدم / حيلة : مبتدأ مؤخر

☆ فاليوم قربت تهجونا وتشتمنا فاذهب فما بك والايام من عجب

☆ وقفت فيها اصيلا لأسألها عيّت جوابا وما بالربع من أحد

☆ ما للمحب اذا تفاقم دائه غير الحبيب يزوره من راقي

☆ وربَّ محسود فعلٍ ما له حسبٌ إلا صنائع جاءته من الأدب

امثلة على اهمال (ما) اذا انتقض النفي بـ (إلّا)

انتقاض النفي معناه ان (ما) لم تنفِ اتصاف المبتدأ بالخبر أي ان المعنى بقي مثبتاً للخبر

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا مَا أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا ﴾ يس من الآية ١٥

انتم : ضمير منفصل في محل رفع مبتدا / بشر : خبر مرفوع بالضمة

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ آل عمران من الآية ١٤٤

محمد : مبتدا مرفوع بالضمة / رسول : خبر مرفوع بالضمة

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾ غافر من الآية ٢٥

كيد الكافرين : مبتدا / في ضلال : شبه جملة في محل رفع خبر

☆ قال تعالى ﴿ مَّا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ المائدة من الآية ٧٥

☆ ما المال والاهلون إلا ودائع ولا بد يوما ان تردَّ الودائع

☆ ما الدهر والايام إلا كما ترى رزية مالٍ أو فراق حبيب

☆ لعمرك ما الانسان إلا بدينه فلا تترك التقوى اتكالاً على النسب

الفرق بين اداتي النفي (ليس) و (ما) العاملة

ليس	ما
اداة النفي ليس تعمل بكل الاحوال , سواء تقدم الخبر على المبتدأ أو انتقض نفيها بـ (إلا) فهي تدخل على الجمل الاسمية وتعمل فيها فترفع الاول اسما لها وتنصب الخبر خبرا لها	تعمل ما الحجازية عمل ليس بشرطين والشرطان هما : لزوم ترتيب الجملة الاسمية اي ان لا يتقدم الخبر على المبتدأ وأن لا ينتقض نفيها بـ (إلا) فان تقدم الخبر سميت مهملة وبطل عملها (يعرب ما بعدها خبر مقدم مرفوع يليه مبتدا مؤخر مرفوع) وان انتقض النفي بـ (إلا) سميت مهملة ويعرب ما بعدها مبتدأ مرفوع ويليه خبر مرفوع
يجوز ان يكون اسم ليس ضميرا متصلا بها أو مستترا يقدر من معنى الجملة	لا يجوز ان يكون اسم ما ضمير مستتر ولا متصل فيجب الانتباه عند استبدال ليس بـ (ما) فاذا كان اسم ليس ضمير مستتر نحوله الى ضمير منفصل ظاهر وان كان ضميرا متصلا نحوله الى ضمير منفصل

استبدال (ليس) بـ (ما) العاملة وبالعكس

س : قال الشاعر : لست براضٍ ان تمس عزائمي فضلات ما يعطي الزمان

أ. استخرج معمولي ليس , ثم استبدل (ليس) بأداة نفي تشابهها في المعنى والاعراب

ب. احذف حرف الجر الزائد من الجملة

الحل : أ. معمول ليس الاول : الضمير المتصل بها / معمول ليس الثاني : براضٍ , ويعرب الباء : حرف جر زائد يفيد التوكيد / راضٍ : خبر ليس منصوب محلا مجرور لفظا

عند الاستبدال تصبح : ما انا براضٍ

ب. حذف حرف الجر الزائد من الجملة : لستُ راضياً (انتبه يعود خبرها منصوبا) ما انا راضيا

تدريبات

س١ وزاري : اذا المرء لم يكفف عن الناس شره فليس له ما عاش منه مصالح

- نقول (ما له مصالح) و (ليس له مصالح) , فكيف تعرب (مصالح) في الحالتين ؟

ج : ما له مصالح : مصالح : مبتدا مؤخر مرفوع بالضمة

ليس له مصالح : مصالح : اسم ليس مؤخر مرفوع بالضمة

س٢ : أوضح الفرق بين كل تعبيرين :

١. ما من سبيل الى لقائك ج : سبيل : اسم ما مرفوع محلا مجرور لفظا

٢. ما الى لقائك من سبيل ج : سبيل : مبتدأ مؤخر مرفوع محلا مجرور لفظا

٣. ليس الى لقائك من سبيل ج : سبيل : اسم ليس مرفوع محلا مجرور لفظا



س٣ وزاري : ما هو إلا درّة لم أجد لها سواك بجود يعتدي فيضه بحرا

أ. اجعل (ما) حجازية وبتعبير مؤكد .

ب. استبدل بـ (لم) اداة اخرى واقعة في جواب قسم .

ج : أ. والله ما هو بدرة ب. والله ما وجدت

س٤ : (ما في الدين من أود) , (ما من أود في الدين) , (ليس في الدين من أود)

- اوضح الفرق بين الجمل أعلاه .

ج : ما في الدين من أود : من : حرف جر زائد يفيد التوكيد / أود : مبتدأ مؤخر مرفوع محلا مجرور لفظا

ما من أود في الدين : من : حرف جر زائد / أود : اسم ما مرفوع محلا مجرور لفظا

ليس في الدين من أود : من : حرف جر زائد / أود : اسم ليس مرفوع محلا مجرور لفظا

س٥ : ما أنا إلا محرز المجد والعلا

- اجعل (ما) حجازية بتعبير مؤكد .

ج : ما أنا بمحرز .

س٦ : ما المرء إلا الاصغران لسانه ومعقوله والجسم خلق مصور

- استبدل (ما) المهملة بـ (ليس)

ج : ليس المرء إلا الاصغرين ليس تكون عاملة حتى ان انتقض نفيها بـ (إلا)

س٧ : حلال على عيني البكاء اذا دعا من الحب داعٍ والمزار بعيد

- انف ما تحته خط بـ (ما) النافية العاملة .

ج : ما البكاء حلالا على عيني

س٨ : فانظر لنفسك ما حياؤك كاشفا عنك الخمول وصولة الايام

- ما تسمي (ما) ؟ وكيف تؤكد نفيها ؟

ج : ما نافية عاملة (حجازية) / ما حياؤك بكاشف

س٩ : لما كتمت الحب قالت لشدما صبرت وما هذا بفعل شجي القلب

- وردت (ما) في البيت حجازية , اجعلها مهملة .

ج : ما هذا إلا فعل شجي القلب ويصح ايضا : ما فعل شجي القلب هذا. انتبه حذفنا حرف الباء

س١٠ : فما حسن ان يعذر المرء نفسه وليس له من سائر الناس عاذرُ

أ. ما نوع (ما) في البيت الشعري ؟ ثم استبدلها بـ (ليس) .

ب. استخرج معمولي (ليس) من عجز البيت .

ج : أ. ما مهملة لتقدم الخبر (حسن) على المبتدأ المصدر المؤول (أن يعذر)

ليس حسناً أن يعذرَ المرء نفسه

ب. معمول ليس الاول :عاذر / معمول ليس الثاني : شبه الجملة (له)

س١١ : استبدل أداة النفي بأخرى تشبهها معنى وعملاً مؤكدا النفي في النصوص التالية :

١. وليس بنافع ذا البخل ماله ولا ضـــرر بـصـــاحبه السخاء
٢. تعلم فليس المرء يولد عالما وليس أخو جهالة كمن هو عالم
٣. فلست مصاحبا يوما بخيلا وما لمت البخيل عـلـى اجتنابي

ج : ١. معمول ليس الاول (ماله) ومعمول ليس الثاني (بنافع)
عند الاستبدال بـ (ما) الحجازية : ما ماله بنافع لزوم ترتيب الجملة الاسمية (تقدم المبتدأ على الخبر)
٢. معمول ليس الاول (المرء) ومعمول ليس الثاني الجملة الفعلية (يولد عالما)
عند الاستبدال تصبح : ما المرءُ يولدُ عالماً (في هذه الجملة لا نستطيع التوكيد بالباء حرف الجر الزائد الذي يدخل على الخبر لان الخبر جملة فعلية ولا نستطيع توكيد الاسم بـ (من) حرف الجر الزائد الذي يدخل على الاسم النكرة لأن الاسم معرفة فنضع امام الجملة (قسم) :
لعمرك ما المرءُ يولدُ عالماً
٣. معمول ليس الاول (الضمير المتصل) ومعمول ليس الثاني (مصاحبا)
عند الاستبدال تصبح : ما انا مصاحباً وعند التوكيد : ما أنا بمصاحب

س١٢ : أقصرْ فؤادي فما الذكرى بنافعةٍ ولا بشافعةٍ في رد ما كانا
- احذف حرف التوكيد واعد كتابة الجملة
ج : اقصرْ فؤادي فما الذكرى نافعةً

س١٣ : وليس بمغنٍ في المودة شافعٌ اذا لم يكن بين الضلوع شفيعُ
- استبدل (ما) بـ (ليس) , ثم احذف حرف التوكيد .
ج : ما شافعٌ مغنياً في المودة .

س١٤ : كحلْ بعينيكِ قالت وهي في خجلٍ ليس التكحل في العينين كالكحلِ
- استبدل (ليس) في البيت بـ (ما الحجازية) .

س١٥ : إن داراً نـحـن فـيـهـا لدارٌ ليس فـيـهـا لـمـقـيـم قرارُ
- أيجوز استبدال (ليس) بـ (ما الحجازية) ؟ ولماذا ؟

س١٦ : يـا مـلـكـاً لـسـت بناسيهِ ولـيـتـنـي بالـنـفـس افـديـه
- استبدل (ليس) في صدر البيت بـ (ما الحجازية) مغيرا ما يلزم التغيير

س١٧ : أراك بـعـد الأنس ذا وحـشـة لـسـت كـمـا كنت على العهد
- استبدل (ليس) في البيت بـ (ما الحجازية) .

س١٨ : لا مـرحـبـا بالربع لستم حوله لـو كان مخضل الجواني مُعشباً
- ضع (ما الحجازية) بدل (ليس)

س١٩ : اقسم مـا إن خـادرٌ ذو لُـبـدة يـزأر بـيـن أيـكـةٍ وَوَهدَه
- وردت (ما) مهملة علل سبب اهمالها

س٢٠ : كـفـى حزنا إني مقيمٌ ببلدةٍ وانت بأخرى مـا إلـيـكَ سبيلُ
- وردت (ما) في عجز البيت , فما نوعها ؟

س٢١ : ما في ركابك بعد اليوم من سفر كفاك جيلان محمولاً على خطر
- ما نوع (ما) معللاً ؟ ثم اعرب ما تحته خط .



س٢٢ : واجرت جوداً بما قد كنت تمنعه ... ما كل جود الفتى يدني من الكرم

- ما نوع (ما) ؟ ثم استبدلها بـ (ليس) .

س٢٣ : والكاسرون عظاماً لا جبار لـهـا ... والجابرون عظاماً لـيـس تنكسرُ

وكـم خـلٌ يـقـول أنا وفي ... ولـكـن ليس يفعل مـا يـقـولُ

- استبدل (ليس) بـ (ما الحجازية) , ثم أكد خبر (ما) بالباء الزائدة .

س٢٤ : قال تعالى ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ (المدثر ٤٩) , ﴿ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ ﴾ (الرعد من الآية ١١)

- ما نوع (ما) في النصين الكريمين معللاً ؟ وما نوع الأولى لو حذفنا حرف الجر (اللام) في النص الأول ؟

س٢٥ : ما نوع (ما) الواردة ؟ ثم استبدلها بـ (ليس)

١. تنسم مـن شـمـيـم عـــرار نجد ... فـمـا بـعـد العشية من عرار
٢. مـا العيش إلا صاحبان فصاحب ... عليك وثانٍ فـي تقربه الخير
٣. ومـا العمرُ إلا غصنٌ بانٍ تعاقبت ... عليه الليالي وهو منتصب غض
٤. ومـا نـيـل المطالب بالتمني ... ولـكـن تـؤخـذ الدنيا غلابا
٥. وما عجب موت المحبين في الهوى ... ولـكـن حياة العاشقين عجيبُ
٦. ويظهر قلبي عـذرهـا ويعينها ... فـمـا لـي فـي الـفـؤاد نصيب
٧. وما أنا عـن قومي غنيا وان اكن ... اطاول فـي العزّ الجبال الرواسيا
٨. فـمـا مـن ندى إلا إليك محله ... ولا رفـقـه إلا إلـيك تـسـيـرُ
٩. مـا كـل ذي لبّ بمؤتيك نصحه ... ومـا كـل مـؤت نصحه بلبيب
١٠. مـا كـل مـن سـاس الانام ... قضـى فـريـضـتـهـا وأدى
١١. ومـا بـعـض الاقامة في بلادٍ ... يـهـان بـهـا الـفتـى إلا البلاءُ
١٢. مـن يـهـن يسهل الهوان عليه ... مـا لـجـرح مـيت إيـلام
١٣. فما أنا ان شطت بي الدار أو نأت ... بي الدار فما عنكم فاعلمي بصبور

س٢٦ : مـا كـل صفو انت شاربه ... فـربـمـا كـان بالتكدير ممتزجا

ما كل ما يتمنى المرء يدركه ... تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

- ما نوع خبر (ما) ؟

س٢٧ : ماذا على السلطان لو اجرى الذي ... تشتاقه الاحرار مـن الاصلاح

ماذا على السلطان غـاراً إن غدا ... يجري الذي نشتاقه من الاصلاح

- ما نوع (ما) في البيتين وما تأثيرها الاعرابي ؟

س٢٨ : استبدل (ليس) بـ (ما الحجازية)

١. عندي رسائل شوقٍ لست اذكرها ... لولا الـرقـيـب لـبـلـغـتها فـاك
٢. ولست على شعري أروم مـثـوبـة ... ولكن نصح القوم جـل مراميا
٣. لـيـس بـعـامـرٍ بـنـيـان قـوم ... اذا كـانـت اخـلاقـهـم خـرابـا
٤. ليس قـولـك من هذا بضائره ... العرب تعرف مـن انكرت والعجم
٥. ليس بـمـغـنٍ في المودة شافع ... اذا لـم يـكـن بـيـن الضلوع شفيع
٦. إنا لقوم ابـت اخـلاقـنا شـرفا ... ان نبتدي بالأذى من ليس يؤذينا
٧. قالت فقبحك ليس لـه حـيـلـة ... والقبح لـيـس لــه دواء نـافـع
٨. ان الـسـمـاح بـبـعـدكـم ... والله لـيـس فـي الـسـمـاح

ثالثاً ما نافية (غير عاملة)

وهي الداخلة على الجملة الفعلية سواء أكان فعلها ماضياً أو مضارعاً

١. ما النافية الداخلة على الفعل المضارع :

تنفي حدوثه في الزمن الحاضر ولا تعمل فيه من الناحية الاعرابية

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَى ○ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾ النجم ٤٢

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ يوسف من الآية ٥٣

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ لقمان من الآية ٣٤

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ﴾ البقرة من الآية ٢٧٢

الاثر المعنوي

تدخل اداة النفي (ما) على الفعل المضارع فتنفي حدوثه

الاثر الاعرابي

لا تعمل فيه من الناحية الاعرابية فيبقى الفعل المضارع مرفوعاً أما بالضمة الظاهرة او المقدرة أو بثبوت النون اذا كان من الافعال الخمسة لذاك تسمى (غير عاملة) .

الدلالة الزمنية

تنفي حدوث الفعل بعدها في الزمن الحاضر بلا قرينة زمنية فلا يصح ان نضع كلمة (الآن) أو (اليوم) في الجملة المنفية بـ (ما) الداخلة على الفعل المضارع , وتنفي زمن المستقبل بقرينة زمنية فإن وجدت الكلمات (غداً , بعد غد) في الجملة المنفية بـ (ما + فعل مضارع) فان الزمن سيكون مستقبلاً .

س : قال الشاعر : إنـمـا الناس بالـمـلوك ومـا تفلح عرب مـلوكهم عجم
وما تنفع الخيل الكرام ولا القنا اذا لم يكن فوق الكرام كرام

- ما الاثر الاعرابي والاثر المعنوي والدلالة الزمنية لأداة النفي ؟

ج : الاثر الاعرابي : لا تؤثر على الفعل المضارع بعدها فيبقى الفعل بعدها مرفوع (لا تعمل فيه من الناحية الاعرابية)

الاثر المعنوي : تنفي حدوث الفعل بعدها

الدلالة الزمنية : تنفي زمن الحاضر بدون قرينة زمنية

انتبه !!

اذا دخلت (ما) على الفعل المضارع وجاء في سياق جملتها الكلمات (غدا , بعد غد , مستقبلا , ...) فالزمن سيكون مستقبلاً , لأن اداة النفي (ما) تنفي زمن المستقبل بقرينة زمنية

مثال :

☆ ما يدرسُ الطالبُ (نفت زمن الحاضر وبدون قرينة زمنية)

فلا يصح ان نقول : ما يدرس الطالب الآن

ما يدرس الطالب اليوم

وتنفي زمن المستقبل بقرينة زمنية

☆ ما يدرس الطالب غداً (نفت زمن المستقبل لوجود قرينة زمنية تدل على المستقبل)

س : قال الشاعر : لعمرك ما ادري واني لأوجل على أينا تعدوا المنية أولُ

- ما زمن المضارع بعد (ما) وكيف تقول اذا اردت جعله على زمن آخر ؟

ج : نفت زمن الحال وبدون قرينة زمنية

نجعله دالاً على المستقبل : ما أدري غداً

س : ما احسب البعد إلا كان يحسدني على دنوك يا شمسي ويا قمري

- ما زمن المضارع بعد (ما) ؟ اجعله بزمن آخر .

ج : نفت زمن الحال

نجعله دالاً على المستقبل : ما احسب البعد غداً

٢. ما نافية غير عاملة داخلة على الفعل الماضي

تدخل اداة النفي (ما) على الفعل الماضي وتنفي حدوثه في الزمن الماضي وتنفي حدوث الفعل بعدها نفيا غير مؤكد وتحتاج الى قسم للتوكيد ولا تؤثر فيه من الناحية الاعرابية

☆ قال تعالى ﴿ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ البقرة من الآية ١٦

☆ قال تعالى ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ○ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴾ النجم ١، ٢

☆ قال تعالى ﴿ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ آل عمران ١٩١

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ النحل من الآية ١١٨

☆ لعمرك مـا أهويت كفي لريبة ولا حملتني نحو فاحشة رجلي

☆ لعمري مـا ضاقت بلاد بأهلها ولـكـن أخلاق الرجال تضيق

☆ والله ما طلعت شمس ولا غربت إلا وذكرك مـقـرون بأنفاسي

الاثر المعنوي : تنفي حدوث الفعل بعدها نفياً غير مؤكد وتحتاج الى قسم للتوكيد

الاثر الاعرابي : غير عاملة

الدلالة الزمنية : تنفي زمن الماضي بدون قرينة زمنية

فائدة قد يزاد حرف الجر (من) لتوكيد النفي بـ (ما) على الفاعل أو المفعول به اذا كانا نكرتين ويعرب الفاعل في هذه الحالة مجرور لفظا مرفوع محلاً

☆ قال تعالى ﴿ مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ ﴾ المائدة من الآية ١٩

من : حرف جر زائد , بشير : فاعل مجرور لفظا مرفوع محلاً
ويعرب المفعول به : مجرور لفظا منصوب محلاً

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا مَا أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا أَنزَلَ الرَّحْمَٰنُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴾ يس ١٥

من : حرف جر زائد , شيء : مفعول به مجرور لفظا منصوب محلاً





انواع (ما) غير النافية

١ الاستفهامية :

اسم استفهام يستفهم به لغير العاقل واجناسه وللسؤال عن صفة ما يعقل ويعرب حسب قواعد معينة خاصة بالاستفهام

نستدل على (ما) الاستفهامية من :

أ. اذا سبقت بحرف جر تحذف ألفها للتخفيف ويعوض عنها بالفتحة

بـ + ما = بِمَ ـ لـ + ما = لِمَ

في + ما = فيمَ ـ عن + ما = عمَّ ـ من + ما = ممَّ

ب. تاتي (ما) الاستفهامية في الجملة وتعطي معنى السؤال عن الشيء أو صفة الشيء وعند حذفها يختل معنى الجملة أو تكون جملة غير مفهومة

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَامُوسَى ﴾ طه ١٧

☆ قال تعالى ﴿ يَاأَيُّهَا الْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴾ الانفطار ٦

☆ قال تعالى ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ المدثر ٤٩

☆ قال تعالى ﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الانشقاق ٢٠

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ﴾ الحجر ٥٧

☆ نبئاني إن كنتما تعلمان ـ ما دهى الكون أيها الفرقدان

٢ الموصولة :

اسم موصول بمعنى (الذي) يدل على غير العاقل يعرب حسب موقعه في الجملة ويحتاج الى جملة أو شبه جملة بعده لإتمام معناه وتسمى الجملة بعده (صلة موصول) لا محل لها من الاعراب , واذا جاءت (ما) بعدها احدى ادوات النفي فهي على الاغلب موصولة

☆ قال تعالى ﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ البقرة من الآية ٢٨٤

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ ﴾ الانبياء ١٦

☆ قال تعالى ﴿ مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللَّهِ بَاقٍ ﴾ النحل من الآية ٩٦

☆ قال تعالى ﴿ فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنتُم بِهِ ﴾ البقرة من الآية ١٣٧

☆ قال تعالى ﴿ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ ﴾ الرعد ٢٥

☆ قال تعالى ﴿ يَوْمَ يَنظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ النبأ ٤٠

☆ قال تعالى ﴿ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ ﴾ الصافات ٥

☆ قال تعالى ﴿ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ ﴾ البقرة ٢٨٤

ملاحظة ١ اذا وقعت (ما) قبل (ليس) أو (لم) أو (لا) فهي موصولة

☆ قال تعالى ﴿ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ ﴾ المائدة ١١٦

☆ قال تعالى ﴿ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ العلق ٥

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ البقرة ٣٠

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ البقرة ٣٢

ملاحظة ٢ حيث وقعت بين فعلين سابقهما (علم , دراية , نظر) احتملت الموصولية والاستفهامية

☆ قال تعالى ﴿ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ ﴾ البقرة من الآية ٣٣

ملاحظة ٣ عود الضمير على (ما) يرجح كونها اسما موصولاً

☆ قال تعالى ﴿ فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنتُم بِهِ ﴾ البقرة من الآية ١٣٧

ملاحظة ٤ ان (ما) تكون اسما موصولاً وتكون حرفاً مصدرياً

☆ قال تعالى ﴿ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ ﴾ المائدة من الآية ٦٦

- قد يحمل المعنى (ساء عملهم) و (ساء الذي يعملون)

☆ قال تعالى ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ ﴾ الزخرف ٤٩

- قد يحتمل المعنى (ادع ربك بعهده عندك) و (ادع ربك بالذي عهده عندك)

٣ المصدرية

هي حرف بمنزلة (ان) المصدرية تسبك مع ما بعدها بمصدر

☆ سرني ما فعلت بمعنى (سرني فعلك)

واعلم : ان (ما) المصدرية لا يليها إلا الفعل الماضي وهي تحمل معنى (مثلما) وتأتي مع افعال الاستثناء (ما خلا , ما عدا , ما حاشا)

☆ قال تعالى ﴿ ذَٰلِكَ بِمَا عَصَوا وَّكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴾ البقرة من الآية ٦١ تقدير الآية : بعصيانهم

☆ قال تعالى ﴿ وَلَن يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ البقرة ٩٥ تقدير الآية : بتقديم ايديهم



☆ قال تعالى ﴿ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾ النجم٣٩ تقدير الآية : سعيه

☆ قال تعالى ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّدْبِرِينَ ﴾ التوبة من الآية ٢٥ , ﴿ يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا تَبَيَّنَ ﴾ الأنفال من الآية ٦ , ﴿ فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا ﴾ السجدة من الآية ١٤

☆ يمل الندامى ما عداني فإنني بكل الذي يهوى نديمي مولع

ملاحظة : حيث وقعت بعد (كاف) التشبيه فهي مصدرية :
قال تعالى ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ ﴾ البقرة من الآية ١٣ ﴿ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾ الأحقاف من الآية ٣٥

٤ المصدرية الظرفية :

تؤول بمصدر صريح وتقدر بـ (مدة) أو (طالما) ويعرب المصدر المؤول من (ما والفعل) في محل نصب نائب عن ظرف الزمان

فائدة ١ اذا وضعنا بدلا من (ما) كلمة (طالما) أو (مدة) واستقام المعنى فهي مصدرية ظرفية

فائدة ٢ غالبا تأتي قبل الافعال (ما دام , ما دمت , ما عاش , ما عشت , ما بقى , ما بقيت , ما حييت , ما اقام , ما اقمت , ما استطعت)

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ ﴾ هود من الآية ٨٨ التقدير : طالما استطعت

☆ قال تعالى ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾ هود من الآية ١٠٧

☆ قال تعالى ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴾ مريم٣١ التقدير: مدة بقائي حيا

☆ فـان يـنـقـطـع منك الرجاء فإنه سيبقى عليك الحزن ما بقى الدهر (مدة بقاء الدهر)

☆ أجارتـنـا إن الـخـطـوب تـنـوب وانـي مقيم مـا أقـام عسيب (مدة اقامة عسيب)

☆ سـلام عـلـيـهـا مـا احبت سـلاما فـان كرهته فالسلام على أخرى (طالما احبت سلامنا)

☆ حليف الندى ما عاش يرضى به الندى وان مـات لـم يرضَ الندى ببديلِ

☆ واذكـركـم ذكر الـمـحـب حبيبه على النأي مـا هبـت صبأ وجنون

☆ يـشـيـد لـه مـا عـاش مجدا مؤثلا ويـبـقـى لـه في الفخر ذكرا لذاكر

☆ فـمـا غـفـلـت عـيـن الليالي ولا غفت عن المـرء ما طالت به رحلة العمر

٥ الشرطية الجازمة :

وهي اداة شرط جازمة تعرب حسب موقعها من الجملة وتقع بعدها جملتان مترابطتان وتجزم فعل الشرط وجوابه

* ما الشرطية الجازمة اذا وضعنا بدلا منها (إذا) واستقام المعنى فهي جازمة

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تُنفِقُوا مِن شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ الانفال من الآية ٦٠

☆ قال تعالى ﴿ فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾ التوبة من الآية ٧

☆ قال تعالى ﴿ مَا نَنسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ البقرة من الآية ١٠٦

☆ قال تعالى ﴿ الْحَجِّ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ﴾ البقرة من الآية ١٩٧

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾ البقرة ٢١٥

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ ﴾ المزمل من الآية ٢٠

☆ قال تعالى ﴿ مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكْ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِن بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ فاطر ٢

☆ قال تعالى ﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن سَيِّئَةٍ فَمِن نَّفْسِكَ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ النساء ٧٩

☆ سأبكيك ما فاضت دموعي وحسبك مني ما تكن الجوانح

٦ التعجبية :

هي نكرة تامة بمعنى (شيء) مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ وخبرها الجملة الفعلية , وذلك في اسلوب التعجب القياسي بصيغة (ما أفعله)

* يأتي بعدها فعل على وزن (أفعل) بفتح (اللام) وتنصب الاسم الذي بعدها ويعرب مفعولا به اما اذا جاء بعدها كلمة على وزن (أفعل) بضم (اللام) فهي استفهامية وليست تعجبية

☆ ما أجملَ الربيعَ ! , ما أعظم انتصارَ الحقِّ على الباطل ! , ما أشدَّ حمرةَ الورد ! , ما اقبحَ الكفر والافلاس !

س : ما الفرق بين : ما أجملَ الوردَ و ما أجملُ الوردِ

ج : ما أجملَ الوردَ : ما تعجبية / ما أجملُ الوردِ : ما استفهامية

٧ الزائدة

أ الزائدة غير الكافة : حرف زائد يفيد التوكيد لا محل له من الاعراب وحذفها لا يؤثر على معنى الجملة



١. اذا اتصلت بأدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة (اذا ما ، أينما ، حيثما ، كيفما ، متى ما)

☆ قال تعالى ﴿ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْأَمُوا أَن تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ ﴾ البقرة من الآية ٢٨٢

☆ قال تعالى ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُّمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةٍ ﴾ النساء من الآية ٧٨

☆ اذا ما الملك سـام الناس خسفا ... أبينا أن نـقـر الخسف فينا

☆ اذا ما صنعت الزاد فالتمسي له ... أكيلا فاني لست آكله وحدي

انتبه: (إن) الشرطية الجازمة اذا جاءت (ما) بعدها فتدغم وتكتب (إمّا)

☆ قال تعالى ﴿ وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً فَانبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ ﴾ الانفال ٥٨

☆ قال تعالى ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾ الاسراء من الآية ٢٣

* قال تعالى ﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ فصلت ٣٦

انتبه: (أي) الشرطية الجازمة اذا جاءت بعدها (ما) فهي زائدة غير كافة وتكتب (أيما) و (أيا ما)

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ ذَٰلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾ القصص ٢٨

☆ قال تعالى ﴿ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ أَيًّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا ﴾ الاسراء ١١٠

٢. اذا توسطت بين الجار والمجرور (الباء ، عن ، من)

☆ قال تعالى ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ ﴾ آل عمران ١٥٩

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ ﴾ المؤمنون ٤٠

☆ قال تعالى ﴿ مِّمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ أَنصَارًا ﴾ نوح ٢٥

٣. اذا توسطت بين المضاف والمضاف اليه (غيرَ ، دونَ ، بعدَ)

☆ من غير ما سقم ولكني شفني ... هم اراه قـد اصاب فؤادي

☆ وكلانا دون مـا حـب نرى ... إن كل العمر لا يعدل شيئاً

☆ أحـب بـغـداد والمقام بها ... من بعد ما خبرة وتجريب

٤. في لفظتي (كيما ، لا سيما)

ب. الزائدة الكافة

١. تدخل على (إن وأخواتها) فتكفها عن العمل (إنّما , لكنّما , لعلّما , كأنّما) , أما اذا دخلت على (ليت) فيجوز اعمال (ليت) أو اهمالها

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ الحجرات ١٠

☆ قال تعالى ﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴾ الانفال من الآية ٦

* قال تعالى ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ﴾ الكهف من الآية ١١٠

☆ نحن الذين اعرنا الكون بهجته لكنما الدهر اقبال وادبار

ملاحظة : يجوز دخولها على الجمل الفعلية

☆ قال تعالى ﴿ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا ﴾ المائدة من الآية ٣٢

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ فاطر من الآية ٢٨

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ الاحزاب من الآية ٣٣

٢. تدخل على الافعال (طالما , شدّ ما , قلّما , قصرما) فتكفها عن رفع الفاعل

☆ قلما ينجح المهمل , طالما يسرني نجاحك

☆ قلما صبر الانسان محتسبا إلا واصبح في فضفاضة النعم

☆ فلما كتمت الحب قالت لشدما صبرت وما هذا بفعل شجي القلب

☆ ومالي لا اثني عليك فطالما وفيت بعهدي والوفاء قليل

٣. تدخل على (رُبّ) فتكفها عن عمل الجر

☆ قال تعالى ﴿ رُّبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾ الحجر ٢

☆ ربما تجمعنا الأيام على فعل الخير

٨ النكرة الموصوفة

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ البقرة من الآية ٢٦

☆ أكرمت رجلاً ما

ملاحظة : (ما) في قوله تعالى ﴿ لَن تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ آل عمران من الآية ٩٢

لا يجوز ان تكون مصدرية لأن المحبة لا تنفق وإنّما هي بمعنى (الذي) على الرغم من اتصالها وعدم استقلالها في الرسم الإملائي .



س : استخرج انواع (ما) من النصوص التالية :

١. قال تعالى ﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُم بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ ﴾

﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا أَبَدًا مَّا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴾

﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾

﴿ وَآمِنُوا بِمَا أَنزَلْتُ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ ﴾

﴿ بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ بَغْيًا أَن يُنَزِّلَ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ عَلَى مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾

﴿ وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾

﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾

﴿ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِن يَشَأْ يَرْحَمْكُمْ أَوْ إِن يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾

﴿ وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا ﴾

﴿إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾

﴿مَّا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَّقْدُورًا﴾

﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ﴾

﴿لَّوْ أَرَادَ اللَّهُ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا لَّاصْطَفَى مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحَانَهُ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾

﴿مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾

﴿مَّنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾

﴿مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ , ﴿وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ﴾ , ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَا أَنتَ بِمَلُومٍ﴾

﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ﴾ , ﴿وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّى﴾ , ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ﴾

﴿وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

﴿قُتِلَ الْإِنسَانُ مَا أَكْفَرَهُ﴾ و ﴿إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ﴾

﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ ﴿قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾

﴿أَمْ لِلْإِنسَانِ مَا تَمَنَّى﴾ , ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَآبَاؤُكُم مَّا أَنزَلَ اللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَانٍ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ الْهُدَى﴾ , ﴿إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِن قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾

﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِندِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِن قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا وَلَا يُسْأَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾

٢. حتى يقول الناس ما ذا عاقلاً ... ويقول بيت المال ما ذا مسلما
اذا ما خلا الجبان بأرضٍ ... طلب الطعن وحده والنزالا
واليك ما وشت اليك يدي ... ما ليس تصنع مثله صنعا



مـا الفخـر بالعظم الرميم وإنما	فخـار الذي يبغي الفخار بنفسه
ما يظهر العجز منا دون نيل منى	ولـو رأينا المنايا في أمانينا
انت الفرات وانـي النخل شرفه	ما اورد المصطفى المختار من خبر
اديـب اذا مـا جـس اوتار مزهر	بـهـا كـل سمع عن سواها بعائق
فـلا زاد مـا بيني وبينك بعدما	بـلوتـك في الحاجات إلا تنائيا
مـا بـال هـذه الـنجوم حائرة	كـأنـها الـعمى مـا لـها قائد
مـا احسن الليل يمضي كله سحرا	فـربمـا عيبت الاسحار بالقصر

٣ اداة النفي (لم)

اداة نفي وجزم وقلب مختصة بالدخول على الفعل المضارع تنفي حدوثه نفيا مؤكدا ولا تحتاج الى قسم للتوكيد وتجزم المضارع بعدها وتقلب زمانه الى الماضي

الأثر المعنوي تختص بالدخول على الفعل المضارع فتنفي حدوثه نفيا مؤكدا ولا تحتاج الى قسم للتوكيد

الاثر الاعرابي تجزم الفعل المضارع بعدها

علامات جزم الفعل المضارع

١. السكون : اذا كان الفعل المضارع صحيح الآخر : لم يدرسْ

٢. حذف النون : اذا كان من الافعال الخمسة : لم يدرسا , لم يدرسوا , لم تدرسي

٣. حذف حرف العلة : اذا كان معتل الآخر نحو يدعو : لم يدعُ , يسعى : لم يسعَ , يرمي : لم يرمِ وايضا يحذف حرف العله اذا كان ما قبل الاخر نحو: يكون : لم يكن , يخيب : لم يخب , ينام : لم ينم , يطيب : لم يطب .

الدلالة الزمنية تقلب دلالة الفعل المضارع من الحاضر الى الماضي , بمعنى (كل فعل مضارع مسبوق بـ لم تكون دلالته الزمنية زمن الماضي)

الاستبدال

اذا اردنا استبدال النفي الوارد بـ (لم) اي اذا طلب في السؤال استبدال النفي بـ (لم) بأداة نفي اخرى فنتبع الخطوات التالية

١. نقوم بحذف (لم) ونستبدلها بـ (والله ما) : لكي نحافظ على قوة التعبير لأن النفي بـ (لم) نفي مؤكد فيجب ان نستبدلها بأداة نفي أخرى مؤكدة

٢. نقوم بتحويل الفعل المضارع بعد (لم) الى فعل ماض بعد (والله ما)

☆ لم يدرسْ محمد : عند الاستبدال : والله ما درسَ محمد

س : اذا المرء لم يكفف عن الناس شره فليس له ما عاش منه مصالح

- استبدل (لم) بـ (ما)

ج : والله ما كف عن الناس شره

☆ لعمرك ما أهويت كفي لريبة ولا حملتني نحو فاحشة رجلي

انتبه (لعمرك ما) نفي مؤكد فعند الاستبدال نختار اداة نفيها مؤكد وهي (لم) مع تحويل الفعل الماضي الى مضارع مجزوم فتصبح الجملة : لم أهوِ كفي لريبةٍ

ملاحظة مهمة جدا لا يصح ان نقول (والله لم) لأن النفي بـ (لم) نفي مؤكد ولا تحتاج الى قسم ونفيها اقوى واكثر توكيداً من نفي (ما) لأن (ما) تحتاج الى قسم لتوكيد نفيها

انتبه اذا طلب منا في السؤال تحويل الجملة المنفية الى جملة مثبتة وكانت اداة النفي هي (لم) فنتبع الخطوات التالية :

١. نحذف اداة النفي (لم)
٢. نقوم بتحويل الفعل المضارع بعد (لم) الى ماضي

☆ لم يدرس : درس
☆ لم يصل : وصل

والسبب لأن (لم) عند دخولها على الفعل المضارع نفت زمن الماضي وعند تحويل الجملة من منفية الى مثبتة يجب الحفاظ على الزمن

الفرق بين (لم) و (ما)
من ناحية المعنى , الاعراب , الدلالة الزمنية

من ناحية المعنى

ان النفي بـ (لم) اقوى واكثر توكيدا من النفي بـ (ما) الداخلة على الفعل المضارع , ولكي نجعل اداة النفي (ما) الداخلة على الفعل المضارع بنفس قوة التعبير يجب ان تسبق بقسم

من الناحية الاعرابية

اذا دخلت (ما) على الفعل المضارع فهي غير عاملة فيه ولا تؤثر على مرتبته الاعرابية لأنها (نافية غير عاملة) اما اذا دخلت (لم) على الفعل المضارع فتجزمه

الدلالة الزمنية

اذا دخلت (ما) على الفعل المضارع فتنفي نفس زمن الفعل بمعنى انها تنفي زمن الحاضر , أما اذا دخلت (لم) على الفعل المضارع فإنها تقلب دلالته الزمنية من الحاضر الى الماضي .

☆ ما تعلمون : تعلمون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الافعال الخمسة والدلالة الزمنية : نفت زمن الحاضر

لم تعلموا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الافعال الخمسة والدلالة الزمنية : زمن الماضي .

س : (ما تعلمون) , (لم تعلموا) , استبدل موضع اداتي النفي

ج : ما تعلمون : عند الاستبدال تصبح : لم تعلموا

لم تعلموا : عند الاستبدال تصبح : ما علموا

ملاحظات حول اداة النفي (لم)

١. اذا كان الفعل المضارع معتل الوسط مثل (يقول) فعند نفي الفعل بـ (لم) يحذف منه حرف العلة (لم يقل)



٢. قد تأتي (لم) نافية لكل الازمنة كما في قوله تعالى ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ الاخلاص١،٢،٣،٤

٤ اداة النفي (لـمّـا)

اداة نفي وجزم وقلب تختص بالدخول على الفعل المضارع فتنفي حدوثه وتجزمه وتقلب دلالته الزمنية من الحاضر الى الماضي المتصل بالحاضر (المستمر)

الفرق بين (لم) و (لـمـا)

لم	لما
ان النفي بـ (لم) اقوى واكثر توكيدا	النفي بـ (لما) اضعف واقل توكيداً من (لم)
ان الفعل بعد (لم) نفيه منقطع ولا نتوقع حصول الفعل بعدها	الفعل بعد (لما) النفي فيه غير منقطع ونتوقع حصول الفعل بعدها
يجوز وقوعها بعد ادوات الشرط الجازمة وغير الجازمة (إن ، إذا ، من ، لو ، لما)	لا يجوز وقوعها بعد ادوات الشرط

تطبيقات :

س١ : قال تعالى ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَّمْ تُؤْمِنُوا وَلَٰكِن قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ الحجرات من الآية ١٤

- وردت اداتا نفي استخرجهما ثم اعرب ما بعدهما ، ثم اذكر زمن كل أداة

ج : لم و لما

تؤمنوا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الافعال الخمسة

يدخل : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

زمن النفي في الأداة الاولى (ماضٍ) وزمن النفي في الأداة الثانية (ماضٍ مستمر للحاضر)

س٢ : قال تعالى ﴿ أَأُنزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِن بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّن ذِكْرِي بَل لَّمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ ﴾ ص٨

- استخرج اداة النفي ؟ وبين الأثر الاعرابي والدلالة الزمنية

ج : لما : اداة نفي وجزم وقلب

يذوقوا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الافعال الخمسة

الدلالة الزمنية : لما نفت زمن الماضي المتصل بالحاضر

س٣ : قال تعالى ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ ﴾ آل عمران ١٤٢

قال تعالى ﴿ فَإِن لَّمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِندِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ يوسف ٦٠

- ما الفرق بين (لم) و (لما) في النصين ؟

ج : ١. ان النفي بـ (لم) اقوى واكثر توكيدا من النفي بـ (لما)

٢. ان الفعل بعد (لم) النفي فيه منقطع ولا يمكن حصوله أما الفعل بعد (لما) النفي فيه غير منقطع ويمكن حدوثه (متوقع حدوثه)
٣. وقعت (لم) بعد اداة الشرط (إن) ولا يجوز وقوع (لما) بعد اداة الشرط

ملاحظة ١ : اذا طلب منا في السؤال تحويل الجملة المنفية بـ (لما) الى جملة مثبتة فعلينا استبدال (لما) بـ (قد) والفعل المضارع بعد (لما) بـ (فعل ماضي بعد قد)

☆ لما يدرسْ : عند الاثبات : قد درسَ
☆ لما يصلْ : عن الاثبات : قد وصل

ملاحظة ٢ : اذا طلب منا تحويل الجملة المثبتة المسبوقة بـ (قد) الى جملة منفية نستعمل الأداة (لما)

☆ قد شارك : عند النفي : لما يشارك

س : قد انكر الناس من دمعي ومن حرقي   هوىً تهادن فيه الماء والنار
- انفِ صدر البيت بأداة نفي مناسبة
ج : لما ينكر الناس

ملاحظة ٣ مهمة يجوز في (لم) ان يكون زمنها مستقبلا اذا سبقت بـ (اذا) الشرطية

☆ اذا لم يكفف عن الناس شره
ولا يجوز ذلك في (لما) لأنها لا تسبق بأدوات شرط

* (لم) و (لما) يشتركان في أمور :
١. خصوصيتهما بالمضارع فلا يدخلان على غير الفعل المضارع
٢. كونهما للنفي فهما ينفيان ما دخلا عليه
٣. يقلبان المضارع من الحال الى الماضي معنىً وزمن
٤. الحرفية حيث ان (لم) و (لما) حرفان للنفي
٥. كونهما جازمتان أي يجزمان الفعل المضارع

انواع (لـمّـا)

١. لما + فعل مضارع

اداة نفي وجزم وقلب تختص بالدخول على الفعل المضارع تنفي حدوثه وتجزمه وتقلب دلالته الزمنية من الحاضر الى الماضي المتصل بالحاضر

☆ لما يدرسْ / لما يصلْ / لما يسافرْ

٢. لما + فعل ماضي

اذا دخلت (لما) على الفعل الماضي فهي ليست جازمة وانما ظرفية بمعنى (حين) اداة شرط غير جازمة مبنية على السكون في محل نصب ظرف

شواهد :

☆ قال تعالى ﴿ قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَٰذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ ﴾ يونس٧٧

☆ عجبت لسعي الدهر بيني وبينها   فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر
☆ فلما غادر الاحباب عيني   طويت العمر والشوق المذابا
☆ لما آتاني رسول منك يبلغني   ان اللقاء قريب فاضت المقل



☆ لـمـا ان رأيـتـك واصـلاً باعدت حبل الوصل لـما بدا لكا

* في النصوص اعلاه لا تعد (لما) جازمة لأنها دخلت على الفعل الماضي فهي حينية ظرفية وتعرب : اداة شرط غير جازمة مبنية على السكون في محل نصب ظرف

انتبه : اذا جاءت (إن) بعد (لما) فهي زائدة لا تؤثر على (لما)

ملاحظة ١ : اذا سبقت (لم) بـ (لما) فهي حينية ظرفية لدخولها على الزمن الماضي

☆ لما لم ينله هجاء قولاً أشد عليه من وقع الحسام

لما : حينية ظرفية / لم : اداة نفي

ملاحظة ٢ : اذا دخلت (لما) على فعل ماضي فهي غير جازمة فإذا طلب منا تحويلها الى اداة جزم نقوم بتحويل الماضي الى مضارع مجزوم

مع الانتباه الى الافعال المعتلة لأن علامة الجزم حذف حرف العلة

☆ لما حوى الأمر : عند التحويل : لما يحو الأمر

☆ لما سعينا : عند التحويل : لما نسع

تطبيقات

س١ : قال الشاعر : فيا لكنز شكت منا جـواهره وضاع عن نفسه لـما اضعناه

أ فؤادي مـتـى الـمـتـاب ألـمـا تصح والشيب فوق رأسي ألما

١. لا تعد (لما) الاولى جازمة , لماذا ؟

ج : لأنها اداة شرط غير جازمة بمعنى (حين) دخلت على الفعل الماضي

٢. في البيت الثاني , ما الفرق فيما تحته خط ؟

ج : ألما الاولى : متكونة من همزة الاستفهام + اداة النفي لما (ألما) دخلت على الفعل المضارع المجزوم بها (تصح) : مضارع مجزوم بحذف حرف العلة لأنه معتل الآخر

ألما الثانية : جاءت بمعنى (أنتشر)

س٢ : لـما أناخوا قبيل الصـبح عيسهم وحملوها وسارت بالهوى الإبل

وهل نافعي أن يكثر الماء في الدنا ولـما يجرني إن ظمئت شرابا

- وردت (لما) في البيتين اعلاه , فما نوعها ؟ ولماذا ؟

ج : لما في البيت الاول : أداة شرط غير جازمة لدخولها على الفعل الماضي

لما في البيت الثاني : اداة نفي وجزم وقلب

س٣ : ألم تــرَ ان الله لا ربَ غيره يصب علــى الكفار سوط عذاب
إني رأيت وقوف الماء يفسده إن ساح طاب وإن لم يجرِ لم يطب

- ما الأثر الاعرابي والأثر المعنوي والدلالة الزمنية لأداتي النفي الواردة في البيتين ؟

ج : الاثر الاعرابي : جزم الفعل المضارع بعدها
الاثر المعنوي : تنفي المضارع بعدها نفيا مؤكداً ولا تحتاج الى قسم
الدلالة الزمنية : في البيت الاول : نفت الزمن الماضي / في البيت الثاني : نفت زمن المستقبل لانها مسبوقة بـ (إن) الشرطية

واجب بيتي :

س١ : خليليّ إن المال ليس بدافع اذا لم ينل منه أخ وصديقُ
أرضه لـم تعرفْ القيدَ ولا خفضت إلا لباريها الجبينا

- وردت أداة النفي (لم) في البيتين , فما عملها وما الزمن الذي نفته ؟

س٢ : فلم يسمعوا إلا صليلَ السيوفِ وصوت زئيري بين قعقعة اللجم

- لماذا لا يجوز ان تكون اداة النفي في البيت جوابا للقسم ؟ ثم اجعل النفي الوارد جائزا ان يكون جوابا لقسم .

س٣ : فـلـم أحدث لـها إلا وداداً ولـــم أزدد بها إلا غراماً
اذا الخلُ لم يهجركَ إلا ملالة فليس له إلا الفراق عقابا

- ما الاثر الاعرابي والاثر المعنوي والدلالة الزمنية لأداة النفي (لم) ؟

٥ اداة النفي (لن)

اداة نفي تختص بالدخول على الفعل المضارع فتنصبه وتنفي حدوثه في المستقبل نفياً مؤكداً (حرف نفي ونصب واستقبال) تنفي زمن المستقبل نفيا مؤكداً بدون قرينة زمنية ولا تحتاج الى قسم لتوكيدها

* اذا دخلت (لن) على الفعل المضارع فلا يجوز ان نضع قرينة زمنية تدل على زمن المستقبل فلا يصح ان نقول : لن ابرح مكاني غداً

مع الانتباه : لا يجوز ان تسبق (لن) بقسم لأن نفيها مؤكد

شواهد :

☆ قال تعالى ﴿ لَن تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ آل عمران من الآية ٩٢

☆ قال تعالى ﴿ قُل لَّن يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ التوبة ٥١

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ إِنِّي لَن يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴾ الجن ٢٢

☆ قال الشاعر: لا تحسب المجد تمراً أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا



* (س) , (سوف) حرفا استقبال يختصان بالدخول على الفعل المضارع فتقلب الدلالة الزمنية للمضارع من الحاضر الى المستقبل في حالة الجمل المثبتة.

فاذا اردنا ان ننفي الفعل الذي يسبق بهما فنختار الاداة (لن) ونحذف (سين , سوف) من الجملة لأنه يقوم بنفس عملهما في حالة الجمل المنفية

☆ سوف يدرس محمد ؛ عند النفي ؛ لن يدرس محمد

علامات نصب الفعل المضارع

١. الفتحة الظاهرة اذا كان صحيح الآخر نحو : لن يدرسَ / لن يشاركَ
أو معتل الآخر بالياء أو الواو : يدعوَ / يرميَ

☆ قال تعالى ﴿ لَن تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُم مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ المجادلة ١٧

☆ قال تعالى ﴿ فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَن نَّدْعُوَ مِن دُونِهِ إِلَٰهًا ﴾ الكهف ١٤

٢. الفتحة المقدرة اذا كان معتل الآخر بالالف : لن يسعى / لن يشقى

☆ قال تعالى ﴿ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ ﴾ البقرة من الآية ١٢٠

٣. حذف النون اذا كان من الافعال الخمسة نحو : لن يدرسوا / لن تدرسي / لن يدرسا

☆ قال تعالى ﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ البقرة ٢٤

مقارنة بين (لم) و (لما) و (لن)

لم	لما	لن
اداة نفي وجزم وقلب	اداة نفي وجزم وقلب	اداة نفي ونصب وقلب
نفيها منقطع مؤكد ولا تحتاج الى توكيد	نفيها غير منقطع ومؤكد ولا تحتاج الى توكيد	نفيها مؤكد ولا تحتاج الى توكيد
تنفي زمن الماضي	تنفي زمن الماضي المتصل بالحاضر	تنفي زمن المستقبل
اثباتها : بحذفها من الجملة وتحويل المضارع الى ماضي	اثباتها : بحذفها من الجملة وتحويل الفعل بعدها الى قد + فعل ماضي	اثباتها : بحذفها من الجملة وتحويل الفعل المضارع الى س / سوف + فعل مضارع

تحويل الجمل المنفية الى مثبتة

الجملة المنفية	الجملة المثبتة
ليس الطالب مجداً	الطالب مجدٌ
ليس الطالب بمجدٍ	إن الطالب مجدٌ (جملة مؤكدة)
ما الطالب بمجدٍ	إن الطالب مجدٌ (جملة مؤكدة)
ما يكتبُ الطالبُ الدرسَ	يكتبُ الطالبُ الدرسَ الآن
ما يكتبُ الطالبُ الدرسَ غداً	سوف يكتبُ الطالبُ الدرسَ
لم يكتبْ الطالبُ الدرسَ	كتبَ الطالبُ الدرسَ
لمّا يكتبْ الطالبُ الدرسَ	قد كتبَ الطالبُ الدرسَ
لن يكتبَ الطالبُ الدرسَ	سيكتبُ الطالبُ الدرسَ

واجب بيتي :

س١ : ستبدي لك الايام ما كنت تجهله

- انف الجملة بأداة نفي مناسبة مراعياً الزمن

س٢ : ساكتم ما القاه من حرق الاسى عليه ولو اني أموت بدائي

- لو اردت صدر البيت فقط , فماذا تقول ؟

س٣ : وكل غريب سوف يمسي بذلةٍ اذا بان عن اوطانه وجفا الاهلا

- انف الفعل (يمسي) بأداة نفي مناسبة

٦ اداة النفي (لاتَ) من المشبهات بـ ليس

اداة نفي تفيد اختصار النفي , تعمل عمل ليس تدخل على جملة المبتدأ والخبر ترفع الاول اسما لها وتنصب الثاني خبرا لها

☆ ان النفي بـ (لات) اوجز من النفي بـ (ليس) ولها شروط تختلف عن (ليس) :

١. ان يكون معمولاها من اسماء الزمان الوقت / الساعة / الحين / الدهر ....

٢. ان يحذف احد معموليها والاكثر حذف الاسم وابقاء الخبر المنصوب

مثال:

☆ جملة المبتدأ والخبر = الوقت وقت جدٍ

عند النفي بـ (لات) نقول : لات الوقت وقت جدٍ

☆ وبحذف اسم لات وجوباً تكون الجملة النهائية : لات وقت جدٍ



جدول توضيحي يبين طريقة ترتيب جملة النفي بـ (لات)

جملة المبتدأ والخبر	توضيح	الحل النهائي
الدقيقةُ دقيقةُ حسم	لات الدقيقةُ دقيقةَ حسم	لات دقيقةَ حسم
الوقتُ وقتُ تقارب	لات الوقتُ وقتَ تقارب	لات وقتَ تقارب
الساعةُ ساعةُ جِد	لات الساعةُ ساعةَ جِد	لات ساعةَ جِد
الدهرُ أوانُ سعد	لات الدهرُ أوانَ سعد	لات أوانَ سعد

القاعدة : لات + اسم نكرة منصوب من اسماء الزمان + مضاف اليه مجرور
(بدون فواصل بين أركان القاعدة)

شواهد :

- شـاب رأسي ولات حين مشيب — وعجيبُ الزمانِ غـيـرُ عجيبِ
- ندم البغاة ولات ساعـة مندم — والبغي مرتـع مبتغيه وخيم
- ان غـاب طيفكَ عـنـي — فلات ساعــــة صــبـــر

ملاحظة اذا دخلت (لات) على غير اسم زمان , كانت مهملة لا عمل لها وتعرب : حرف نفي مهمل

- لهفي عليك للهفة من خائفٍ — يبغي جوارك حينَ لات مجيرُ

لات : حرف نفي مهمل / مجيرُ : مبتدأ مرفوع بالضمة وخبره محذوف تقديره (لنا أو لكم)

- لات ارضُ سعدٍ

لات : حرف نفي مهمل لأنها دخلت لغير اسم الزمان
أرض : مبتدأ مرفوع بالضمة خبره تقديره (لنا أو لكم)
لجعلها عاملة : لات وقتَ سعدٍ

س : الاوان اوان مراجعة الزلل
- ائت الجملة بأداة نفي مناسبة ثم وضح ما يحدث من تغيير

ج : نختار الاداة (لات) لان المبتدا والخبر اسمي زمان , ثم نحذف الاسم وجوبا:
لات أوان مراجعة الزلل

ملاحظة

١. يقدر المبتدأ (اسم لات المحذوف) وجوبا من لفظ الخبر بإضافة (ال) التعريف ورفعه.
٢. قد يحذف خبر (لات) وهو قليل , نحو : ولات حينُ مناص

الواو : واو الحال — لات : حرف نفي عامل
حين : اسم لات مرفوع وهو مضاف
مناص : مضاف اليه مجرور وخبر (لات) محذوف تقديره (لنا أو لكم)

اسئلة مهمة جدًا

س : اعرب ما تحته خط

قال تعالى : (ونادوا ولات ساعة مندم)

ج : ولات : الواو حالية / لات : حرف نفي عامل يعمل عمل ليس واسم لات محذوف وجوبا تقديره (الساعةُ)

ساعة : خبر لات منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

مندم : مضاف اليه مجرور

انتبه : الواو التي تسبق (لات) هي (واو) الحال وتعرب الجملة الاسمية من (لات ومعموليها) في محل نصب حال

س وزاري :

١. ندم البغاةُ ولات ساعة مندم — والبغي مرتع مبتغيه وخيم
٢. ليس الزمان وان حرصت مسالما — خلق الزمان عداوة الاحرار
٣. طرقتك صائدة القلوب ليس ذا — وقت الزيارة فارجعي بسلام

أ. في البيت الاول اذا كانت (لات) من المشبهات ب (ليس) فبماذا تختلف عنها ؟
ب. استبدل (لات) في البيت الاول بـ (ليس)
جـ. اوجز نفي (ليس) في البيتين الثاني والثالث

ج : أ. تتفق (لات) مع (ليس) بالدخول على الجمل الاسمية فترفع الاول اسما لها وتنصب الثاني خبرا لها وتختلف معها بأن لها شروط تختلف عن (ليس) وهي ان يكون معمولاها اسمي زمان وان يحذف احد معموليها والاكثر حذف الاسم

ب. لات ساعة مندم : ⟵ ليس الساعةُ ساعة مندم (اسم لات المحذوف وجوبا يعود الى الجملة اذا نفينا بـ (ليس) لأنه ليس من شروط (ليس) حذف الاسم

ونفس الشيء مع اداة النفي (ما) اذا استبدلنا لات ب (ما) يجب الانتباه على اعادة اسم لات وجعله اسم ما المرفوع

لات ساعة مندم ⟵ عند الاستبدال ب (ما) ما الساعةُ ساعة مندم

جـ. في البيت الثاني : لات زمان مسالم (انتبه !! تحولت من مسالما " م . به " الى مسالم مضاف اليه مجرور) وحذفنا (وان حرصت) لأنه لا يوجد فواصل بين اركان جملة (لات) حسب القاعدة

في البيت الثالث : لات وقت زيارةٍ



ملاحظة : اذا جاء بعد (لات) اسم مجرور فتعرب (لات) حرف جر , والجر بها شاذ ولا تعد حرف نفي مهمل

☆ لأجعلنْ سماء الكفر شاحبةً فقد تصبرت حتى لات مصطبرِ

تعد (لات) حرف جر والاسم الذي يليها مجرورا بها ولا يقدر معمولي (لات)

فاذا طلب منا ان نجعلها عاملة (نقدر المبتدأ اسم زمان والخبر اسم زمان) نحذف المبتدأ ونبقي الخبر

س : ترك الناس لنا اكتافهم ولات لم يغنِ الفرار

- اجعل (لات) عاملة

ج : لات وقت فرارِ

بإضافة الاسم الاول (الوقت) ثم نضيف الاسم الثاني (وقت) ونحذف الاسم الاول مع ابقاء الخبر المنصوب , ثم نحذف (لم يغن) ونضع اسم مجرور يعرب مضاف اليه

٧ اداة النفي (لام الجحود)

هي لام مكسورة تدخل على الفعل المضارع المنصوب بـ (أن المضمرة وجوباً) أما شروط جملتها فهي:

١. ان تكون مسبوقة بكون منفي (ما كان , ما كنت , لم أكن , لم يكن , إن كان)

٢. يكون اسم كان ظاهراً أو ضميراً متصلاً بكان ويأتي بعده فعل مضارع مبدوء بـ (لام) مكسورة وهي (لام الجحود) وفي هذه الحالة يكون الفعل المضارع منصوبا بـ (أن) المضمرة وجوبا بين لام الجحود والفعل المضارع , ولام الجحود هي حرف جر بدليل انها تجر المصدر المؤول بعدها

٣. يجب ان يحذف خبر (كان) وجوباً والكلمة المحذوفة تقديرها (مريداً)

☆ ما كان محمدٌ ليدرسَ

ليدرسَ : اللام لام الجحود لأن الجملة مسبوقة بـ (ما كان) لذا استوفت شرطها في انها تسبق بكون منفي

يدرسَ : فعل مضارع منصوب بأداة النصب الغير ظاهرة (المختفية) (أن المصدرية)

تقدير الجملة : ما كان محمد لـ + أن المصدرية + يدرسَ = ليدرسَ

والمصدر المؤول من (أن المضمرة + الفعل المضارع المنصوب) في محل جر بلام الجحود اذن لام الجحود حرف جر بدليل انها جرت المصدر المؤول بعدها

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ البقرة من الآية ١٤٣

☆ قال تعالى ﴿ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا ﴾ النساء من الآية ١٣٧

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ ﴾ الاعراف من الآية ٤٣

اعراب (ليضيع , ليغفر , لنهتدي)

اللام لام الجحود / يغفرَ : فعل مضارع منصوب بـ (أن المضمرة وجوبا) وعلامة نصبه الفتحة

والمصدر المؤول من (أن + الفعل المضارع المنصوب) في محل جر بلام الجحود اذن لام الجحود حرف جر

☆ ما كان المنى ليطيب لولا محبتكم وشوقي للقاء

☆ اتمنعني فوق المنايا ولم أكن لأهرب مما ليس عنه محيد

☆ مـا كـان الـبـعـاد أم التناسي ليـشـغـلـنـي ويـمـحـو من شقائي

☆ أنتم جبال المكرمات ولم تكن لتهفو رواسيها وإن عظم الخطبُ

س : قال تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ الانفال ٣٣

- ورد النفي في الآية الكريمة مرتين , أيهما تجد فيه قوة في التعبير ؟

ج : النفي الاول اقوى واكثر توكيدا من النفي الثاني لوجود لام الجحود

ليعذبهم : اللام لام الجحود / يعذبهم : فعل مضارع منصوب بـ (أن المضمرة وجوبا) وعلامة نصبه الفتحة والمصدر المؤول من (أن + الفعل المضارع المنصوب) في محل جر بلام الجحود اذن لام الجحود حرف جر

س : ما كنت أذخر في فداك رغيبة لو كان يرجع ميت بفداء

- أكد النفي الوارد في صدر البيت .

ج : بما ان صدر البيت احتوى على (كون منفي) فنختار الاداة (لام الجحود) وننصب الفعل المضارع بعدها فتصبح جملة مؤكدة : ما كنت لأذخرَ

س : ما كنت أحسب شمسا غير واحدةٍ متى رأيت لها أختاً من البشرِ

- أكد النفي الوارد في صدر البيت .

ج : ما كنت لأحسبَ

س : وكنت اذا تدنو بك الدارُ أفرحُ

- انف الجملة نفيا مؤكداً بلام الجحود ج : ما كنت لأفرحَ

واجب بيتي

س : ولولا الذي خبروا لم أكن لأمدحَ ريحانةً قبل شمّ

١. قدر المحذوف في الجملة مبينا حكمه

٢. ما اعراب ما تحته خط

س : ويعجبني فقري إليك ولم يكن ليعجبني لـولا مـحبـتك الفقر

ما كنت فـي يوم أخون مودتي وما كنت إلا حافظاً سر من الهوى

- في البيت الاول , اعرب ما تحته خط وفي البيت الثاني أكد النفي في الشطر الاول منه

يجب الانتباه : اذا كانت الجملة منفية بأداة النفي (ما) الغير عاملة أو بتعبير كون منفي

١. اذا كانت الجملة منفية بـ (ما) من غير (تصريفات كان) وطلب منا توكيد النفي فنضع (والله ما) امام اداة النفي (ما)

٢. اما اذا كانت الجملة تحتوي على (كون منفي) وطلب منا توكيد النفي فنختار (لام الجحود)

س : ما يعنيني غير ديني وتربيتي فـي زمنٍ كثر فيه الفساد

أوليتني مـا لم أكن استحقه وإني لداعٍ ما حييت وذاكرا

- أكد النفي في البيتين .

ج :١. البيت الاول لا يحتوي على (كون منفي) فنؤكد بالقسم (والله , لعمرك , لعمري , ...)

والله ما يعنيني ...

٢. البيت الثاني احتوى على (كون منفي) فنؤكد بلام الجحود ما لم أكن لأستحقَه



انتبه : يحذف خبر (كان) في الجملة التي تحتوي على لام الجحود وجوبا وتقدر بكلمة (مريداً) أو (قاصدا)

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ ﴾ الانفال من الآية ٣٣

ما : نافية غير عاملة / كان : فعل ماض ناقص يدخل على المبتدأ والخبر يرفع الاول اسما له وينصب الثاني خبرا له

الله : لفظ الجلالة اسم كان مرفوع بالضمة وخبر كان محذوف تقديره (قاصدا)

ليعذبهم : اللام لام الجحود / يعذبهم : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وجوباً والمصدر المؤول في محل جر بلام الجحود

تقدير الجملة : ما كان الله قاصداً ان يعذبهم

(حذف خبر كان) / (اضمرت أن) (ما كان الله ليعذبهم)

س : ما كان هجرك مكروها أحاذره أكد النفي .

ج : ما كان هجرك لأحاذره (أكدنا النفي بلام الجحود وحذفنا الخبر (مكروها)

انتبه : اذا لم تحذف خبر كان فتسمى اللام (لام التعليل) وان تكن مسبوقة بكون منفي

☆ ما كنت اعرجا أو أعمى لتعذرني

(اعرجا) : خبر كان منصوب اذن اللام في (لتعذرني) هي لام التعليل وليست لام الجحود

فائدة : اذا طلب منا توكيد النفي في الجملة التي تحتوي على كون منفي فنؤكد بلام الجحود أولا ويصح ايضا ان تسبق بقسم

☆ ما كان محمد يدرس : ما كان محمد ليدرسَ : والله ما كان محمد ليدرسَ

٨ اداة النفي (إنْ)

حرف نفي بمعنى (ما) , تدخل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية ويكثر اقترانها بـ (إلا)

أولاً : (إن) نافية عاملة داخلة على الجمل الاسمية

تدخل (إن) على الجمل الاسمية وتعمل عمل (ليس) في انها ترفع المبتدأ اسما لها وتنصب الخبر خبراً لها بشروط :

١. ان لا يتقدم الخبر على المبتدأ (لزوم ترتيب الجملة الاسمية)

٢. أن لا ينتقض نفيها بـ (إلا)

☆ إن المرء ميتاً بانقضاء حياته ولكن بأن يبغى عليه فيخذلا

وردت (إن) نافية عاملة لأنها استوفت شرطيها

☆ إن هو مستوليا على أحد إلا على اضعف المجانين

وردت (إن) نافية عاملة لأنها استوفت شرطيها

انتبه : اداة النفي (إن) العاملة تكون قليلة جدا ونادرة

ثانياً : إن نافية مهملة

تدخل (إن) على الجمل الاسمية فتكون نافية مهملة في الغالب بمعنى : أينما نجد إن نافية مهملة فهي في الاكثر نافية مهملة لسببين :

السبب الاول : تقدم الخبر على المبتدأ وهذا قليل ايضاً

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَانٍ ﴾ يونس من الآية ٦٨

إن : نافية مهملة لتقدم الخبر على المبتدا

عندكم : شبه جملة ظرفية في محل رفع خبر مقدم

من : حرف جر زائد يفيد التوكيد / سلطان : مبتدأ مؤخر مجرور لفظا مرفوع محلاً

☆ قال الرسول (ﷺ) على لسان ابراهيم (عليه السلام) لما قال لزوجه سارة : ((... إن على وجه الارض مؤمن غيري وغيرك ...))

السبب الثاني : انتقاض نفيها بـ (إلا) وهو الاكثر , بمعنى : اينما نجد (إن) وفي سياق جملتها (إلا) فهي نافية مهملة , لأن الاداة (إلا) ترد في سياق جملتها في الغالب فتكون ملازمة لها

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ النجم ٤

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ هَٰذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ الانعام من الآية ٢٥

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴾ يوسف من الآية ١٠٤

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ ﴾ الشورى من الآية ٤٨

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ فاطر ٢٤

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ الاعراف من الآية ١٨٨

ثالثاً : إن نافية غير عاملة تدخل على الجمل الفعلية

تدخل على الجمل الفعلية التي فعلها فعل مضارع فتنفي حدوثه في الزمن الحاضر ولا تؤثر على الفعل المضارع من الناحية الاعرابية فهي غير عاملة , وفي الغالب تأتي (إلا) في سياق جملتها

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ ﴾ هود من الآية ٨٨

☆ قال تعالى ﴿ إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا وَإِن يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَّرِيدًا ﴾ النساء ١١٧

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ ﴾ الانعام من الآية ٥٠

☆ قال تعالى ﴿ وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ الانبياء ١١١



انواع (إن)

حرف مشبه بالفعل - شرطية - مصدرية - زائدة للتوكيد - نافية (عاملة / غير عاملة)

١. (إن) **حرف مشبه بالفعل** : وتدخل على الجمل الاسمية تنصب المبتدأ وترفع الخبر ولا يليها إلا اسم منصوب أو شبه جملة او ضمير متصل (هـ , ك , ي , نا) و (إنما)

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا أَإِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَٰذَا أَخِي ﴾ يوسف من الآية ٩٠ , ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾ الانفطار ١٣ , ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ الحجرات من الآية ١٠ , ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ الشرح ٦

٢. **شرطية جازمة لفعلين** : وتأخذ فعل الشرط وجواب الشرط ويمكن استبدالها بـ (إذا)

ومن صورها : (لئن - لام موطئة للقسم وان الشرطية)

(إمّا + فعل = ان شرطية وما زائدة للتوكيد)

(إلّا + مضارع مجزوم - ان شرطية و لا نافية غير عاملة اعتراضية)

(إن لم , إن لن)

☆ قال تعالى ﴿ وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ النحل من الآية ١٨ , ﴿ بَقِيَّتُ اللَّهِ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ ﴾ هود ٨٦ (إن شرطية وجواب الشرط محذوف) ﴿ إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ ابراهيم من الآية ١٩ , ﴿ إِن يَنصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِن يَخْذُلْكُمْ فَمَن ذَا الَّذِي يَنصُرُكُم ﴾ آل عمران من الآية ١٦٠ و ﴿ وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ فَلَن يَهْتَدُوا إِذًا أَبَدًا ﴾ الكهف من الآية ٥٧ .

٣. **مصدرية** : ويؤول منها مصدر ويليها فعل مضارع منصوب دائما

☆ قال تعالى ﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾ البقرة من الآية ١٨٤ , ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ الْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴾ النساء ٢٨

☆ يا من يعز علينا ان نفارقهم ... وجداننا كل شيء بعدكم عدم

☆ يريد المرء ان يعطى مناه ... ويأبى الله إلا ما اراد

☆ ولست براض ان تمس عزائمي ... فضالات ما يعطى الزمان ويسلب

☆ كأن فؤادي ليس يشفي غليلة ... سوى ان يرى الروحين يمتزجان

٤. **زائدة للتوكيد** : اذا سبقت بـ (ما) تكون (ان) زائدة و (ما) مهملة (سترد في اسلوب التوكيد)

(ما + ان) , (لما + ان + فعل ماضي) , (قسم + ان + لو)

☆ ما ان يعينك غير عقلك ... في موقف قلت به الاعوان

☆ فما ان طبنا جبن ... ولكن منايانا ودولة آخرينا

★ ولما إن طغت دماء كعب ... فتحنا للحرب بابا

★ ما إن اتيت بشيء انت تكرهه ... اذن فلا رفعت سوطي الى يدي

ملاحظة : ترد (ان) مخففة من الثقيلة ويجوز ابقاء عملها اذا دخلت على الجمل الاسمية أو اهمالها .

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا إِنْ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ ﴾ طه من الآية ٦٣ , ﴿ وَإِن كَادُوا لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لَّا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ الاسراء ٧٦

اما اذا دخلت على الجمل الفعلية اهملت

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ الشعراء ١٨٦ , ﴿ وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِم مِّنْ عَهْدٍ وَإِن وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ ﴾ الاعراف ١٠٢

انتبه : ان الذي يفرق بين (ان) المخففة ومن الثقيلة و (ان) النافية هي (اللام المزحلقة) فحيث وجدت هذه (اللام) فـ (ان) مخففة من الثقيلة

٥ النافية

أولاً : (إن) نافية عاملة داخلة على الجمل الاسمية

تدخل (إن) على الجمل الاسمية وتعمل عمل (ليس) في انها ترفع المبتدأ اسما لها وتنصب الخبر خبراً لها بشروط :

١. ان لا يتقدم الخبر على المبتدأ (لزوم ترتيب الجملة الاسمية)

٢. أن لا ينتقض نفيها بـ (إلا)

☆ إن المرءُ ميتاً بانقضاء حياته ولكن بأن يبغى عليه فيخذلا

وردت (إن) نافية عاملة لأنها استوفت شرطيها

☆ إن هـو مستوليا على أحدٍ إلا علـى اضعف المجانين

وردت (إن) نافية عاملة لأنها استوفت شرطيها

انتبه : اداة النفي (إن) العاملة تكون قليلة جدا ونادرة

ثانياً : إن نافية مهملة

تدخل (إن) على الجمل الاسمية فتكون نافية مهملة في الغالب بمعنى : أينما نجد إن نافية مهملة فهي في الاكثر نافية مهملة لسببين :

السبب الاول : تقدم الخبر على المبتدأ وهذا قليل ايضاً

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَانٍ ﴾ يونس من الآية ٦٨

إن : نافية مهملةً لتقدم الخَبر علىً المبتدا

عندكم : شبه جملة ظرفية في محل رفع خبر مقدم

من : حرف جر زائد يفيد التوكيد / سلطان : مبتدأ مؤخر مجرور لفظا مرفوع محلاً

☆ قال الرسول (ﷺ) على لسان ابراهيم (عليه السلام) لما قال لزوجه سارة : ((... إن على وجه الارض مؤمن غيري وغيرك ...))



السبب الثاني : **انتقاض نفيها بـ (إلا) وهو الاكثر , بمعنى : اينما نجد (إن) وفي سياق جملتها (إلا) فهي نافية مهملة , لأن الاداة (إلا) ترد في سياق جملتها في الغالب فتكون ملازمة لها**

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ النجم ٤

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ هَٰذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ الانعام من الآية ٢٥

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴾ يوسف من الآية ١٠٤

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ ﴾ الشورى من الآية ٤٨

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ فاطر ٢٤

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ الاعراف من الآية ١٨٨

ثالثاً : إن نافية غير عاملة تدخل على الجمل الفعلية

تدخل على الجمل الفعلية التي فعلها فعل مضارع فتنفي حدوثه في الزمن الحاضر ولا تؤثر على الفعل المضارع من الناحية الاعرابية فهي غير عاملة , وفي الغالب تأتي (إلا) في سياق جملتها

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ ﴾ هود من الآية ٨٨

☆ قال تعالى ﴿ إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا وَإِن يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَّرِيدًا ﴾ النساء ١١٧

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ ﴾ الانعام من الآية ٥٠

☆ قال تعالى ﴿ وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ الانبياء ١١١

انتبه :

١. وردت (ان) النافية في القرآن الكريم في مئة وعشرة مواضع كلها مقترنة بـ (إلا) عدا سبع آيات وهي

☆ قال تعالى ﴿ إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَانٍ بِهَٰذَا ﴾ يونس من الآية ٦٨ , ﴿ وَإِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ الانبياء من الآية ١٠٩ , ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ الجن من الآية ٢٥ , ﴿ وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ الانبياء ١١١ , ﴿ وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ ﴾ فاطر من الآية ٤١ , ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَّاهُمْ فِيمَا إِن مَّكَّنَّاكُمْ فِيهِ ﴾ الاحقاف من الآية ٢٦ ,

﴿ وَإِن كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ ﴾ ابراهيم من الآية ٤٦

٢. وردت (ان) مع (لما) في ثلاث مواضع وهي

☆ قال تعالى ﴿إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ الطارق ٤ , ﴿وَإِن كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ يس ٣٢ , ﴿وَإِن كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الزخرف من الآية ٣٥

س : ما نوع (ما) و (ان) الواردة في النصوص التالية ؟

١. قال تعالى ﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ هود من الآية ٨٨ , ﴿وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الشعراء ١٠٩ , ﴿وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا﴾ النجم ٢٨ , ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ﴾ الشورى من الآية ٤٨ , ﴿وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾ الأنبياء ١١١ , ﴿وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّن بَعْدِهِ﴾ فاطر من الآية ٤١ , ﴿مَا نَنسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ البقرة ١٠٦ , ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ البقرة ١٠٧

٢. عين الاله عن الباغين إن غفلت ... ولا اضاعت لهم حق مهتضم
ان السحائب لا تجدي بوارقها ... نفعا اذا هي لم تمطر على الاثر
اني رأيت وقوف الماء يفسده ... إن ساح طاب وإن لم يجر لم يطب
وإني وإن كنت الاخير زمانه ... لآتٍ بما لم تستطعه الأوائل
إن المرء بانقضاء حياته ... ولكن بأن يبغى عليه فيخذلا
وما المال والاهلون إلا ودائع ... ولا بد يوما ان ترد الودائع
ما انت مني ولا يعنيك ما اخذت ... كما لامني في الحي قرط بن معبد
ما إن ندمت على سكوتي مرة ... ولقد ندمت على الكلام مرارا

٩ اداة النفي (غير)

اسم يفيد النفي يعرب حسب الموقع الاعرابي له في الجملة ويأتي بعده اسم مجرور يعرب مضاف اليه مجرور

ملاحظة : اداة النفي (غير) منفيها الاسم الواقع بعدها

☆ قال تعالى ﴿فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ النحل من الآية ١١٥

☆ قال تعالى ﴿قَالَ أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَّقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُّكْرًا﴾ الكهف من الآية ٧٤

☆ قال تعالى ﴿ثُمَّ مِن مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ﴾ الحج من الآية ٥



☆ قال تعالى ﴿ حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ وَمَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ ﴾ الحج ٣١

☆ قال تعالى ﴿ إِلَّا عَلَى أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ المؤمنون ٦

☆ قال تعالى ﴿ لَّيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَاعٌ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴾ النور ٢٩

☆ قال تعالى ﴿ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ﴾ النور من الآية ٣١

☆ قال تعالى ﴿ فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ ﴾ النمل ٢٢

لمساعدة الطالب في اعراب (غير) نحاول ان نضع بعض الملاحظات لكي نسهل عليه الاعراب

١. اذا سبقت (غير) بحرف جر فتعرب (اسم مجرور بحرف الجر)

☆ قال تعالى ﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي تِسْعِ آيَاتٍ ﴾ النمل من الآية ١٢

☆ قال تعالى ﴿ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ ﴾ غافر من الآية ٣٥

٢. اذا جاءت (غير) في بداية الجملة فتعرب (مبتدأ)

٣. تعرب (غير) (صفة) اذا سبقت بنكرة وتأخذ حركة ما قبلها

☆ قال تعالى ﴿ قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ الزمر ٢٨

٤. تعرب (غير) (حال) منصوب اذا سبقت باسم معرفة أو ضمير مستتر ويصح ان تكون جوابا لـ (كيف)

☆ قال تعالى ﴿ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ البقرة من الآية ١٧٣

☆ وإلا تمت تحت السيوف مكرما   تمت وتقاس الذل غير مكرم

☆ أفنى الردى اعمارنا غير ظالم   وافنى الندى اموالنا غير عائب

٥. تعرب (غير) (بدل)

☆ قال تعالى ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ الفاتحة ٧

٦. تعرب (غير) (مفعول به) وغالبا ما يكون مقدما على فعله جوازا

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَبْغِي رَبًّا ﴾ الأنعام ١٦٤

☆ قال تعالى ﴿ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ النساء من الآية ١١٥

٧. تعرب (غير) (خبر لمبتدأ / خبر كان / خبر ان)

☆ قال تعالى ﴿ فَلَوْلَا إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴾ الواقعة ٨٦

☆ قال تعالى ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ﴾ المعارج ٢٨

☆ إن بـيـتـا أنـت سـاكـنـه غـيـرُ مـحـتـاجٍ الى السرج
☆ ناشوا الرماح وكانت غيرَ ناطقةٍ فعلموها صياح الطيرِ في البهم
☆ شـاب رأسي ولات حـيـن مشيبٍ وعجيب الزمانِ غيـرُ عجيب

ملاحظة : اداة النفي (غير) تستبدل بـ (لا الداخلة على الاسماء)

* اذا طلب منا في السؤال استبدال اداة النفي (غير) بحرف نفي آخر نتبع الخطوات التالية :
١. نقوم بإعراب (غير) حسب الموقع الاعرابي لها في الجملة وفي الاغلب تكون (خبر او صفة او حال)
٢. نستبدل (غير) بـ (لا) فيكون نوعها (لا الداخلة على الخبر او الصفة او الحال) مع الانتباه على تكرار (لا) في نهاية الجملة

مثال :

☆ لا تنكروا من فيض دمعي عبرةً فالدمع غيرُ مساعد ومواسي
: تعرب (غير) : خبر مرفوع بالضمة
فعند الاستبدال نستبدلها بـ (لا الداخلة على الخبر) فتصبح : فالدمع لا مساعدٌ ولا مواسي

☆ حسن الحضارة مجلوب بتطريةٍ وفي البداوة حسن غيرُ مجلوب
تعرب (غير) : صفة مرفوعة
فعند الاستبدال نستبدلها بـ (لا الداخلة على الصفة) فتصبح : حسن لا مجلوب ولا مصنوع

لا وانواعها

١. نافية غير عاملة تدخل على الفعل المضارع
٢. نافية غير عاملة تدخل على الفعل الماضي
٣. نافية غير عاملة تدخل على المصادر تفيد معنى الدعاء
٤. نافية عاطفة (وتفيد حرف عطف)
٥. نافية زائدة تفيد التوكيد
٦. نـافـيـة غير عـامـلـة معترضة : أ. بين الجار والمجرور
ب. بين الناصب والمنصوب
جـ. بين الجازم والمجزوم
٧. نافية غير عاملة تدخل على الاسماء : أ. الاخبار
ب. الصفات
جـ. الاحوال

١. (لا) النافية غير عاملة (الداخلة على الفعل المضارع)

الاثر المعنوي : تدخل على الفعل المضارع فتنفي حدوثه نفيا غير مؤكد وتحتاج الى قسم لتوكيد نفيها

الاثر الاعرابي : ليس لها اي اثر اعرابي على ما بعدها ويبقى بعدها الفعل المضارع مرفوع دائماً

الدلالة الزمنية : تنفي زمن الحاضر والمستقبل معا

☆ قال تعالى ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ البقرة من الآية ٢٨٦

☆ قال تعالى ﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴾ النساء ١٤٨



☆ قال تعالى ﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَٰنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا﴾ طه ١٠٩

☆ لا يدرك المجد إلا سيد فطن	لما يشق على السادات فعال
☆ قليل منك يكفيني ولكن	قليلك لا يقال له قليل
☆ وأدبني الزمان فلا أبالي	بأني لا أزار ولا أزور
☆ وقبلت أمري لا أرى لي راحة	إذا البين أنساني الحبي الهجر
☆ يفنى الكلام ولا يحيط بفضلكم	أيحيط ما يفنى بما لا ينفذ
☆ إن القلوب إذا تنافر ودها	مثل الزجاجة كسرها لا يشعب
☆ لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب	ولا ينال العلى من طبعه الغضب
☆ إن الغصون اذا قومتها اعتدلت	ولا تلين إذا كانت من الخشب

ملاحظة : ان الاداة (لا) اذا دخلت على الفعل المضارع فتنفي زمن الحاضر والمستقبل معا ولا تنفي أحدهما إلا بقرينة زمنية , فاذا طلب في السؤال نفي زمن محدد نضع قرينة زمنية تدل على الزمن المطلوب

س : يدرسُ الطالبُ الدرس

- انف الجملة بـ (لا) مراعيا زمن الحاضر

ج : لا يدرسُ الطالب الدرسَ الان (نضع قرينة زمنية تدل على زمن الحاضر)

س : يدرس الطالب الدرس

- انف الجملة مراعيا زمن المستقبل

ج : نضع قرينة زمنية تدل على زمن المستقبل

لا يدرس الطالب الدرسَ غدا (بمعنى انه اذا طلب منا مراعاة زمن معين فنضع قرينة زمنية تدل على الزمن المطلوب)

فائدة : اذا كان الفعل المضارع منفياً بـ (لا) وطلب منا في السؤال تحويلها الى جملة مثبتة فنقوم بحذف (لا) فقط دون أي تغيير او اضافة في الجملة

* لا يدرسُ الطالبُ الدرسَ : **عند الاثبات** : يدرسُ الطالبُ الدرسَ

لأن الفعل المضارع يدل على الحال والاستقبال .

انتبه على هذا السؤال : ما الفرق بين الجملتين ؟

(لن يدرس الطالب) , (لا يدرس الطالب غداً)

ج : الاثر المعنوي لأداة النفي (لن) : تنفي الفعل المضارع نفيا مؤكدا ولا تحتاج الى قسم فلا يجوز ان نقول (والله لن)

الاثر المعنوي لأداة النفي (لا) : تنفي الفعل المضارع نفيا غير مؤكدا وتحتاج الى قسم للتوكيد

الاثر الاعرابي لأداة النفي (لن) : ناصبة للفعل المضارع بعدها

الاثر الاعرابي لأداة النفي (لا) : ليس لها اثر اعرابي على ما بعدها

الدلالة الزمنية لأداة النفي (لن) : تنفي زمن المستقبل بدون قرينة زمنية

الدلالة الزمنية لأداة النفي (لا) : تنفي زمن المستقبل بقرينة زمنية

س : والله لا انساك يا سكني حتى يفارق مني الروح أوصالي
- أيجوز استبدال (لا) بأداة النفي (لن) , علل ذلك ؟

ج : لا يجوز الاستبدال لان القسم لا يجتمع مع (لن) فأداة النفي (لن) نفيها مؤكد ولا تحتاج الى قسم .

س : فوالله لا القى الزمان بذلة
- أيجوز وضع (لن) بدلاً من (لا) ؟ وكيف تستبدل النفي محافظا على القسم

ج : لا يجوز استبدال (لا) بـ (لن) لأن (لن) نفيها مؤكد ولا يجوز ان تسبق بقسم أما اذا اردنا استبدالها بأداة نفي أخرى ونحافظ على القسم فتصبح الجملة (والله ما القى الزمان بذلة)

انتبه : قد تدخل (لا) على الفعل المضارع وتكون ناهية جازمة وليست نافية لذا يجب الانتباه على هذه الحالة لأنه اذا كان الفعل المضارع بعد (لا) مرفوعاً فهي (نافية غير عاملة) وإن كان مجزوماً فهي (ناهية جازمة)

فائدة للطالب لمعرفة (لا الناهية الجازمة) :

اذا دخلت (لا) على الفعل المضارع المبدوء بـ (التاء) ووضعنا بعده مباشرة ضمائر المخاطب (أنتَ / أنتِ أنتما / أنتم / أنتنَّ) واستقام الكلام ففي هذه الحالة تكون (لا) ناهية جازمة

☆ قال تعالى ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ لقمان من الآية ١٨

☆ قال تعالى ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا﴾ الكهف ٢٣

☆ لا تحلفنْ على صدقٍ ولا كذبٍ فما يفيدك إلا المآثم الحلفُ

س : ما الفرق بين الجملتين (لا يخذل احكم أخاه) , (أخوان الصدق لا يخذل أحدكم أخاه)

ج : في الجملة الاولى (لا) ناهية جازمة تؤدي معنى النهي عن الشيء أي الأمر بترك الشيء وجاء بعدها مضارع مجزوم
في الجملة الثانية (لا) نافية غير عاملة جاء بعدها فعل مضارع مرفوع

٢. (لا) النافية الداخلة على الفعل الماضي

وتكون على نوعين

١. نافية غير عاملة بشروط (تحقق شرط واحد من هذه الشروط يجعلها نافية غير عاملة داخلة على الفعل الماضي ولا يشترط اجتماع الشروط الثلاث في جملة واحدة)

أ. ان تتكرر (لا) في الجملة بشرط ان يأتي بعد (ولا) المكررة فعل ماض

لا فعل ماضي .... ولا فعل ماضي

☆ لا صام ولا صلى , لا درسَ ولا كتبَ

☆ قال تعالى ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّىٰ﴾ القيامة ٣١

الشرح : يجب ان يأتي بعد (ولا) المكررة فعل ماضي , فاذا جاء فعل مضارع أو اسم فلا يعد شرط التكرار متحققا

مثال : اذا قلنا (لا صام ولا صلى) فتسمى (لا) الاولى نافية غير عاملة داخلة على الفعل الماضي لأنها حققت الشرط الاول وهو شرط التكرار



أما اذا قلنا (لا صام ولا يصلي) أو (لا صام ولا صلاة) فلا يعد شرط التكرار متحققا لمجيء فعل مضارع في الجملة الاولى بعد (لا) المكررة ومجيء اسم بعد (لا) المكررة في الجملة الثانية

☆ وما سلمت عيناً ولا قطعت يداً ولا حجزت رأيا ولا احـرقت كتباً

(لا) الاولى (لا قطعت) تسمى نافية غير عاملة

ب. ان تأتي (إلا) في سياق جملتها بمعنى : ان تأتي (إلا) بعدها

☆ لا ذكرت جميلا من صنائعها الا بكيت ولا ودٌ بـلا سبب

جـ. ان تكون مسبوقة بماضي منفي (ما + فعل ماضي) أو (لا + فعل ماضي) أو (لم + فعل مضارع)

☆ لما سعينا فما رقت عزائمنا عما نروم ولا خابت مساعينا

☆ ارضه لم تعرف القيد ولا خفضت إلا لباريها الجبينا

☆ وإن سلوي عن جميل لساعةٌ من الدهر ما حانت ولا حان حينها

انتبه : (لا خابت) دخلت (لا) على الفعل الماضي ولم تكرر ولم تأتي إلا في سياقها غير انها سبقت بماض منفي (ما رقت)

ملاحظة : علمنا ان من شروط (لا) غير العاملة الداخلة على الفعل الماضي هو ان تتكرر او ان تسبق بنفي او تأتي (إلا) في سياق جملتها
فاذا لم تستوف أحد هذه الشروط تسمى (نافية غير عاملة أفادت معنى الدعاء) وتكون دلالتها الزمنية زمن المستقبل

اذا افادت لا معنى الدعاء تكون دلالتها الزمنية زمن المستقبل

☆ لا أراك الله مكروهاً

☆ لا أوحش الله ربعاً تنزلين به كأن قبرك ضوء نوره يقدُ

☆ لا بارك الله في الدنيا اذا انقطعت اسباب دنياك عن اسباب دنيانا

☆ لا بارك الله في النمام إن له اسماً قبيحا من الاسماء مهجوراً

☆ سحقاً لهم لا اطال الله مدتهم واعدم الله منهم كل موجود

ملاحظة مهمة جدا ١ : قد تتكرر (لا) في الجملة وتفيد معنى الدعاء (اذا اختلف فاعل الفعل الماضي الاول عن فاعل الفعل الماضي الثاني)

☆ فلا ضحك الواشون يا فوز بعدكم ولا جمدت عين جرت بسكوب

☆ فلا حطت لك الهيجاء سرجا ولا اذاقت لك الدنيا فراقاً

☆ لا فرّق الله اهلينا ولا جرحت كف الليالي لنا قلباً بالبعاد

يجب الانتباه على اختلاف فاعل الفعل الماضي الاول عن فاعل الفعل الماضي الثاني

ملاحظة مهمة جدا ٢ : قد تدخل (لا) على الفعل الماضي ويتقدم المفعول به على فعله
لا + اسم منصوب (مفعول به) + فعل ماضي وفاعله + ولا + اسم منصوب (مفعول به) + فاعل ماضي وفاعله

فيجب ان نعيد ترتيب الجملة فتسمى (لا) نافية غير عاملة داخلة على الفعل الماضي

☆ قال رسول الله ﷺ (ان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى)
وتقدير الجملة : لا قطع ارضا ولا ابقى ظهرا

☆ فغض الطرف انك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلابا
تقدير الجملة : لا بلغت كعبا ولا بلغت كلابا

٣. لا الداخلة على المصادر

واكثر المصادر استعمالا : أهلاً , سهلاً , مرحبا , سقيا , رعيا , سعيا , بعداً , سحقا , موتاً ويعرب المصدر مفعول مطلق لفعل محذوف

☆ لا سقيا لديار الاشرار
☆ لا رعياً لعهد الضلال
☆ لا مرحباً بغدٍ ولا أهلاً به ان كان تفريق الاحبة في غدِ
☆ ألا بعدا لمن غدروا وخانوا ولا بعدا لـمن حفظ العهودا

ملاحظة : اذا دخلت (لا) على جملة المبتدأ والخبر فتسمى (لا نافية مهملة) اينما وجدت

☆ لا الدرع مناع ولا السيف قاضب
الدرع : مبتدأ مرفوع / مناع : خبر مرفوع , السيف : مبتدأ مرفوع / قاضب : خبر مرفوع
لا : نافية مهملة في الموضعين

☆ قال تعالى ﴿لَا الشَّمْسُ يَنبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ يس ٤٠
انتبه : الشمس : مبتدأ / الجملة الفعلية (ينبغي لها ان تدرك القمر) : خبر
الليل : مبتدأ / سابق : خبر
لا : نافية مهملة في الموضعين

٤. لا العاطفة :

هي اداة عطف تفيد نفي ما بعدها ولكنها تقصر وتحصر المعنى على ما قبلها فهي تعطف اسم على اسم وشبه جملة على شبه جملة

شروطها :

١. تسبق بكلام مثبت أو امر
٢. لا تسبق بحرف عطف (الواو)
٣. يأتي بعدها اسم مفرد او شبه جملة ولا يأتي بعدها جملة فعلية او جملة اسمية
(جملة مثبتة + لا + اسم مفرد أو شبه جملة)



٤. ان يكون المعطوف متعانداً مع المعطوف عليه

ملاحظات حول (لا العاطفة) :

١. لا العاطفة تنفي حكم ما بعدها وتثبت حكم ما قبلها
٢. تأتي بين اسمين متعاكسين او شبه جملتين متعاكستين
٣. نستدل عليها وذلك باستبدالها بأداة النفي (ليس)

☆ الملك الاعظم لله لا لك
☆ أشكو الى الله لا إليكَ
☆ جئتك مادحا لا داعيا
☆ عش في حياتك مبصراً متبصرا — لا عامياً تتلمس الاشياءا
☆ عليك نفسك فأستكمل فضائلها — فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان
☆ بيمين جدك لا بالجيشِ تهزمنا — وبالشجاعة لا بالبخل تغزونا
☆ سر إن استطعت في الهواء رويدا — لا اختيالا على رفات العباد
☆ عمرُ الفتى ذِكرُهُ لا طول مدتهِ — وموته خزيه لا يومه الداني
☆ بيض الصفائح لا سود الصحائف — في متونهنَ جلاء الشك والريب
☆ أتسمع كلام العقل لا امرة الهوى — فإن احابيل الضلال قصيرة
☆ تشرف عدنان به لا ربيعة — وتفتخر الدنيا به لا العواصم

تطبيقات

س ١ : لبسن الوشيَ لا متجملات — ولكن كي يصنَ به الجمال
- اجعل (لا) في البيت عاطفة
ج : لبسن الوشيَ متستراتٍ لا متجملات

س٢ : وما تنفع الخيل الكرام ولا القنا
- اجعل (لا) عاطفة
ج : تنفع الخيل الكرام لا القنا

س٣ : ما جئتك مادحا بل داعيا
- استبدل حرف العطف (بل) بحرف عطف آخر يفيد النفي محافظا على المعنى
ج : جئتك داعيا لا مادحا

٥. لا نافية زائدة للتوكيد

شروطها

أ. ان تسبق بنفي أو نهي
ب. تسبق بواو العطف
جـ. بعدها مفرد أو شبه جملة : أي انها لا تدخل على جملة فعلية أو جملة اسمية
د . حذفها لا يؤثر على معنى الجملة

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ الشورى من الآية ٣١

☆ قال تعالى ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ ﴾ فاطر من الآية ٢٢

☆ قال تعالى ﴿ فَذَكِّرْ فَمَا أَنتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴾ الطور ٢٩

☆ قال تعالى ﴿ وَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾ النساء من الآية ٨٩

☆ أفاطمَ هاكِ السيفَ غيرَ ذميم فلستُ برعديدٍ ولا بلئيم

☆ اذا الايامُ لا تعطيكَ درساً فلا نفعٌ يكونُ ولا منالُ

☆ نعمَ الكتابُ كتابٌ لا يفارقني وقتَ الصباح ولا كلَّ الاحايينِ

☆ كنْ في الانام بلا عينٍ ولا اذنٍ أو لا فعشْ ابنَ الدهرِ معذورا

☆ سلامٌ عليكم لا وفاءٌ ولا عهدٌ أمَا لكم منْ هجرِ احبابكم وِدُ

☆ لا تحلفنْ على صدقٍ ولا كذبٍ فما يفيدكَ إلا المأثمَ الحلفُ

٦. لا نافية معترضة

وتعترض بين شيئين متلازمين وكما يلي

أ. معترضة بين الجار والمجرور : وتحديدا بين الباء حرف الجر والاسم المجرور بعده (بلا) وهو الاكثر ولكن قد تأتي مع حروف الجر الاخرى

☆ غضبتُ من لا شيء

☆ جئت بلا موعد

☆ انهزم العدو بلا ترتيب

☆ أترضى أن تعيشَ بلا بلادٍ ذليلاً خائباً ترجو النوالا

☆ كن في الانام بلا عينٍ ولا اذنٍ او لا فعش ابنَ الدهرِ معذورا

☆ أحلتْ دمي من غيرِ جُرمٍ وحرّمتْ بلا سببٍ عند اللقاء كلامي

☆ وما الموتُ إلا سارقٌ دقّ شخصُهُ يصولُ بلا كفٍ ويسعى بلا رجلِ

☆ وصامَ ما صامَ صوامٌ بلا ضجرٍ وقامَ ما قامَ قوامٌ بلا مللِ

☆ ما بينَ معتركِ الاحداقِ والمُهجِ أنا القتيلُ بلا إثمٍ ولا حرجِ

☆ فقرُ الجهولِ بلا علمٍ إلى أدبٍ فقرُ الحمارِ بلا رأسٍ الى رَسَنِ

ملاحظة يجوز استبدال (لا) المعترضة بين الجار والمجرور باسم النفي (غير) والعكس صحيح

☆ بلا إثمٍ : بغيرِ اثمٍ , بلا ذنبٍ : بغيرِ ذنبٍ



ب. معترضة بين الناصب والمنصوب :

تعترض اداة النفي (لا) بين ادوات نصب الفعل المضارع وبين المضارع المنصوب وتسمى (معترضة بين الناصب والمنصوب)

والادوات الناصبة للفعل المضارع (أنْ المصدرية الناصبة / كي / حتى)

ملاحظات

١. اذا وقعت (لا) بين الاداة (أنْ) والمضارع المنصوب فإن (لا) ستدغم في (أنْ) وسترسم : ألّا

- ☆ قال تعالى ﴿ وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ ﴾ ابراهيم من الآية ١٢
- ☆ قال تعالى ﴿ قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾ مريم من الآية ١٠
- ☆ قال تعالى ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا . . . ﴾ الاسراء من الآية ٢٣
- ☆ قال تعالى ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ﴾ طه ١١٨
- ☆ قال تعالى ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ الانعام من الآية ١١٩

٢. يجب الانتباه على (لئلا) فإنها تتكون من (لـ + أن + لا)

- ☆ قال تعالى ﴿ لِئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ ﴾ الحديد من الآية ٢٩
- ☆ قال تعالى ﴿ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ ﴾ البقرة من الآية ١٥٠

٣. كي + لا تصبح : كيلا أو تكتب : كي لا أو تكتب : لكيلا

- ☆ قال تعالى ﴿ لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴾ الحديد من الآية ٢٣
- ☆ قال تعالى ﴿ لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴾ آل عمران من الآية ١٥٣

٤. حتى :

- ☆ قال تعالى ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾ الانفال من الآية ٣٩

امثلة :

- ☆ ماذا على مَن شمَّ تربة احمد — ألا يشمَّ مـدى الزمانِ غواليا
- ☆ أريدُ مـن زمني ألا يُـغيرَكم — كيلا ارى مـن بـعدكم آهات
- ☆ واعـشـقُ كحلاءَ المدامع خلقةً — لئلا يُرى في عينها منةُ الكحل
- ☆ كـم سهرت الليلَ والشوقُ معي — سـاهـرٌ ارقبهُ كـي لا ينام
- ☆ ولـي وطنٌ آليت ألا ابيـعهُ — و ألا أرى غيري له الدهرَ مالكا

ج. بين الجازم والمجزوم :

يجب ان يكون الجازم من أدوات الشرط الجازمة وهي : (إن , مَن , ما , مهما , متى , ...) والاكثر تأتي مع (إن) الشرطية الجازمة

ان جميع ادوات الشرط الجازمة تأتي بمعنى (إذا) مع الانتباه على الملاحظات التالية :

١. إن الشرطية الجازمة عند وقوع (لا) بعدها فإن (لا) ستدغم في (إن) وترسم : إلّا

☆ قال تعالى ﴿ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةٌ ﴾ الانفال من الآية ٧٣

☆ قال تعالى ﴿ إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ ﴾ التوبة من الآية ٤٠

☆ قال تعالى ﴿ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ يوسف من الآية ٣٣

فتسمى معترضة بين الجازم والمجزوم وهي (إن) الشرطية والمجزوم (فعل الشرط)

٢. اذا وقعت (لا) بين فعل الشرط وجملة جواب الشرط فهي معترضة بين الجازم والمجزوم

☆ فمهما تكن من وقعةٍ بعدُ لا تكن   سوى حسن ممّا فعلت مُردّد

☆ فمَن يسعَ منا لا ينل مثل سعيهِ   ولكن متى ما يرتحل فهو تابعُ

٧. لا نافية غير عاملة داخلة على الاسماء

أ. داخلة على الخبر : تدخل اداة النفي (لا) على الخبر سواء كان خبرا لمبتدأ أو خبرا لكان أو خبرا لـ (إنّ)

وتسمى نافية غير عاملة ويجب تكرارها لأنه يراد عند ذلك اشراك اكثر من حالة في النفي فيراد نفي أكثر من خبر ولا يصح نفي خبر واحد

١. تقع (لا) الداخلة على (الخبر) بين المبتدأ والخبر بشرط أن يكون المبتدأ معرفة والخبر نكرة

واعلم عزيزي الطالب : لا يتقدم الخبر على المبتدأ

☆ محمدٌ ناجحٌ : عند دخول لا على الخبر : محمدٌ لا ناجحٌ ولا مسرورٌ

☆ وممطرٌ الموت والحياة معاً   وانت لا بارقٌ ولا راعدُ

☆ المؤمنُ الحقُّ لا فضٌ فنهجره   ولا ذميمٌ فنخشى منه في المحن

المؤمن : مبتدأ / الحق : صفة / فضٌ : خبر

٢. وتتوسط بين كان وخبرها

☆ فإن انتم لم تحفظوا لمودتي   ذماما فكونوا لا عليها ولا لها

٣. وتتوسط بين اسم (إن) وخبرها

☆ إنه لا مستعدٌ ولا مسؤولٌ

ب. الداخلة على الصفة : نستدل على الصفة في الجملة حسب القاعدة

نكرة + نكرة فتعرب النكرة الاولى حسب الموقع الاعرابي لها من الجملة وتعرب النكرة الثانية صفة وتتوسط اداة النفي (لا) بين الصفة والموصوف ويجب ان تكرر (ولا) بعدها وان تأتي بمعطوف بعد (ولا) الزائدة ان الصفة تتبع الموصوف رفعا ونصبا وجرا



☆ قال تعالى ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ ﴾ البقرة من الآية ٦٨

☆ قال تعالى ﴿ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ ﴾ النور من الآية ٣٥

☆ قال تعالى ﴿ وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ○ لَّا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ﴾ الواقعة ٣٢،٣٣

☆ قال تعالى ﴿ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ ○ لَّا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴾ الواقعة ٤٣،٤٤

ج. الداخلة على الحال :

☆ سأبكيكَ لا مستبقياً فيضَ عَبْرة ولا طالباً بالصبرِ عاقبةَ الصبرِ

☆ تغرّبْ لا مستعظماً غيرَ نفسهِ ولا قابلاً إلا لخالقهِ حُكما

☆ لو كنت املكُ روحي وارتضيت بها بذلتها لكَ لا زوراً ولا ملقا

مثال توضيحي : طرقت باب الدار لا متهيبا احدا ولا مترقبا لسؤال

لو حذفنا (لا) الاولى (طرقت باب الدار متهيبا)

متهيبا : حال منصوب لأنها تصح ان تكون جوابا لـ (كيف)

كيف طرقت باب الدار ؟ يكون الجواب متهيبا

اذن : طرقت باب الدار لا متهيبا احدا ولا مترقبا لسؤال

لا متهيبا : لا : داخلة على الحال / لا مترقبا : لا : زائدة تفيد التوكيد

ملاحظة مهمة جداً

اذا وردت (غير) في الجملة وطلب منا استبدال اسم النفي (غير) بأداة نفي أخرى فنتبع الخطوات التالية

١. نقوم باعراب (غير) اعربيا مفصلا في الجملة وفي الاغلب تعرب (خبر أو صفة أو حال)

٢. نقوم باستبدال (غير) بأداة النفي (لا) الداخلة على (الخبر أو الصفة او الحال) حسب اعرب (غير)

٣. نضع (ولا) الزائدة في نهاية الجملة ونأتي باسم معطوف بعدها

س : حسنُ الحضارة مجلوب بتطرية وفي البداوة حسنٌ غيرُ مجلوب

- استبدل اسم النفي بأداة نفي اخرى

ج : ١. تعرب (غير) : صفة مرفوعة بالضمة وهو مضاف / مجلوب : مضاف اليه

٢. نقوم باستبدال (غير) بأداة النفي (لا) الداخلة على الصفات

في البداوة حسن لا مجلوبٌ ولا مصنوعٌ

س : شاب رأسي ولات حين مشيب وعجيب الزمان غيرُ عجيب

- استبدل اسم النفي بأداة نفي اخرى

ج : ١. تعرب (غير) : خبر مرفوع

٢. نقوم باستبدال (غير) بـ (لا) الداخلة على الخبر

وعجيب الزمان لا عجيبٌ ولا غريب

س : لا تنكروا من فيض دمعي عبرة فالدمعُ غير مساعدٍ ومواسي

- استبدل اسم النفي بأداة نفي اخرى

ج : ١. تعرب (غير) : خبر مرفوع

٢. نقوم باستبدال (غير) بـ (لا) الداخلة على الخبر

فالدمع لا مساعدٌ ولا مواسي

س : للموت فينا سهامٌ غيرُ مخطئةٍ   من فاته اليومَ سهمٌ لم يفته غداً
- استبدل اسم النفي بأداة نفي اخرى
ج :١. تعرب (غير) : صفة
٢. نقوم باستبدال (غير) بأداة النفي (لا) الداخلة على الصفات
سهامٌ لا مخطئةٌ ولا ذاهبةٌ

واجب بيتي

س١ : ما نوع (لا) الواردة في النصوص التالية

١. قال تعالى ﴿وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ لَا يَسْمَعُوا﴾ الاعراف من الآية ١٩٨ , ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ﴾ الانفال من الآية ٣٩ , ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنكُمْ﴾ الحشر من الآية ٧ , ﴿قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ﴾ الحجر ٣٢ , ﴿قَالَ رَبِّ اجْعَل لِّي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا﴾ آل عمران من الآية ٤١ , ﴿لَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ﴾ القصص من الآية ٧٧ , ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً﴾ النساء من الآية ٣ , ﴿وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا﴾ ابراهيم من الآية ١٢ , ﴿لَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ﴾ فصلت من الآية ٣٤ , ﴿قَالَ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا﴾ الكهف ٦٩ , ﴿وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ﴾ يوسف من الآية ٣٣ , ﴿وَمَن لَّا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ﴾ الاحقاف من الآية ٣٢ , ﴿أَيْنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ النحل من الآية ٧٦

٢. فـأي مكـان لـم تكن فيه شاقني   وأي زمـان لا اراك بـه يـحلو
ان الـسـحـائـب لا تـجـدي بوارقها   نفعا اذا هـي لـم تمطر على الاثر
فـلا رعـى يـومـا لـموطنـه   ولا وقـى الاهل من شرٍ وتضييق
وكيف يداري المـرءُ حاسدَ نعمة   اذا كان لا يـرضـيـه إلا زوالـهـا
ان الاسـود اسـود الـغـاب هيمتها   يـوم الكريهة في المسلوب لا السلب
مـا بين معتـرك الاحداق والمـهج   انا الـقـتـيل بـلا اثـم ولا حرج
عـيـن الالـه عـن الباغين ان نفلت   ولا اضاعت لـهـم حـق مـهتضم
بـقـيـت ولا ابـقـى الردى لك كاشا   فـانـك فـي هـذا الزمـان فريدُ
لا يـلام الـذئـب فـي عـدوانـه   ان يـك الـراعـي عـدو الغـنـم
تـخـطيتها سبعـاً وسبعين حجة   فـمـا شطَّ بي خيرٌ ولا شذَّ بي شر
اذا الله لـم يـحـرزك مـمـا تخافه   فلا الدرع مناع ولا السيفُ قاضب
واني لتعدو بـي عطاياك فـي الوغى   فـلا انـا مـذمـوم ولا انـت نـادم
مـا تـشـكـر الله لا تـحـرم نـوافـلـه   لا تـطـلـب الخيـر إلا مـن يد الله
فـلا عـبـرت بـي ساعة لا تعزني بها   ولا صحبـتـني مهجة تقبل الظلما
من لم يذد عن حوضه بسلاحه يهدم   ومـن لا يظلم الناس لا يُظلم
لا يـؤمـنـنـك شـر الجاهل قرابة و   جـوار ولا إلـف

س٢ : ليس شق الجيوب حقاً علينا   إنـمـا الـشـأن ان تـشـق القلوب
- اثبت شق الجيوب وانف شق القلوب



س٣ : حركتني هذه المدام لا هذي الاغاريد
- ما نوع (لا) في النص ؟ اجعلها حرف زائد يفيد التوكيد
س٤ : تهاوين ما بين المحصب من منى واقبلن لا شعثاً ولا غبرات
- ما نوع (لا) الواردة مرتين

س٥ : لا الدرع مناع ولا السيف قاضب
أ. ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟ ب . اجعل الثانية زائدة ج. اجعل الاولى عاملة
س٦: لا الريح تهوى الغيوم بسيرها ولا الغيوم مصاحبة الريح
أ. ما نوع (لا) معللاً ؟ ب. اجعل (لا) ناهية جازمة ج. اجعل (لا) نافية للحاضر
د. اجعل (لا) نافية للمستقبل هـ. اجعل (لا) نافية للحال والاستقبال

س٧ : لا تنكرن رحيلي عنك في عجلٍ فإنني لرحيلي غير مختار
- استبدل اداة النفي (غير) بحرف نفي ثم اذكر نوعه
س٨: لا الجو جو مشرق ولو اكتسى زهراً ولا الماءُ المعينُ معين
أ. ما نوع (لا) الواردة مرتين ب. اجعل الثانية زائدة ج. اجعل الاولى غير عاملة بحالتين مختلفتين
د. اجعل الثانية دعائية .
س٩ : لا البخل محمودٌ ولا الاسرافُ مقبولٌ
١. ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟
٢. اجعل الثانية زائدة مرة وعاطفة مرة أخرى ٣. اجعل (لا) الاولى غير عاملة
س١٠ : رعى الله نفساً لا الغنى زادها علاً ولا فقرها حطت له درجاتها
- ما نوع (لا) معللاً ؟
س١١ : اصبحت في شغلٍ بحبك شاغلٌ لا العذلُ ينهاني ولا التفنيدُ
١. ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟ ٢. اجعل (لا) الاولى غير عاملة ٣. اجعل (لا) الثانية عاطفة

لا العاملة (النافية للجنس)

وهي التي تختص بدخولها على المبتدأ والخبر فتعمل فيهما عمل (إنّ) من الأحرف المشبهة بالفعل تنصب المبتدأ وترفع الخبر , وسميت (نافية للجنس) لأنها تنفي اتصاف خبرها عن جنس اسمها نفيا مطلقاً مؤكداً وهي ابلغ وأكثر توكيدا من باقي انواع (لا) النافية .

شروط عمل (لا النافية للجنس)

١. ان يكون اسمها وخبرها نكرتين (المبتدأ نكرة والخبر نكرة)

٢. ان لا يفصل بين (لا) واسمها شبه جملة

فان لم تستوف هذه الشروط سميت (مهملة) ويعرب ما بعدها مبتدأ مرفوع وخبر مرفوع

تفصيل شروط عمل (لا النافية للجنس)

[illegible]

☆ لا طالب ناجح , لا عالم مذموم , لا جرم مشهود , لا رحمة اوسع من رحمة الله ,لا عطاء أجزل من عطاء الله

فان كان اسمها معرفة بطل عملها ووجب تكرارها وما بعدها يعرب مبتدا مرفوع يأتي بعده خبر مرفوع وتسمى (لا) مهملة لدخولها على الجملة الاسمية

شواهد (لا المهملة) :

☆ قال تعالى ﴿لَا الشَّمْسُ يَنبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ يس ٤٠

☆ قال تعالى ﴿لَا هُنَّ حِلٌّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ﴾ الممتحنة ١٠

☆ اذا الله لـم يـحـرزك مـمـا تخافه   فــلا الـدرع ولا الـسـيـف قـاضبُ

☆ واني لتعدوا بي عطاياك في الوغى   فــلا انا مـذمــومٌ و أنــت نادمٌ

☆ لا تـبـطرنْ ولا تـمـت جـزعـا   لا الـخيـرُ مـكـتـمـلٌ ولا الـشـرُ

☆ لا الـجـوُ جـوُ مـشرقٌ ولـو اكتسى   زهـراً ولا الـمـاءُ الـمـعـيـنُ معينُ

☆ فـارقـتـكـم وفـراقـكـم صـعبٌ   لا الـجـسـمُ يـحـمـلـه ولا الـقـلـبُ

☆ لا الـجودُ يفني الـمالَ والجدُ مقبلٌ   ولا البخلُ يبقي المالَ والجدُ مدبرُ

٢- أن لا يفصل بين (لا) واسمها شبه جملة

فان وجد فاصل (شبه جملة) بطل عملها وتسمى (مهملة) ووجب تكرارها , فيعرب ما بعدها مبتدأ مرفوع يليه خبر مرفوع

☆ اذا قلنا : لا في الدارِ رجلٌ ولا امرأةٌ   تسمى (لا) مهملة لوجود فاصل (شبه جملة) بين (لا) واسمها

☆ قال تعالى ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ﴾ الصافات ٤٧

☆ فـلا بالـصـبـرِ نسيانُ مـا جرى   ولا بانتظار اليسر كفت يدُ العسرِ

☆ ألا يا أيها السيف الذي ليس مغمداً   ولا فـيـه مرتابٌ ولا منه عاصمُ

☆ لا كـفُ ذي فـاقـةٍ يا ربُ خاسرةٌ   مـا دمـت ترعاه يا ربُ السماوات

ملاحظة : اذا سبقت (لا) بحرف جر فتسمى (معترضة بين الجار والمجرور) غير عاملة فاذا طلب منا ان نجعلها عاملة نحذف حرف الجر

س : كن في الانام بلا عينٍ ولا اذنٍ   أو لا فعش أبدَ الدهر معذوراً

- ما نوع (لا) في البيت ؟ ثم اجعلها عاملة

ج : لا عينَ في الانام ولا اذنَ في الانام



فائدة ١: جملة (لا النافية للجنس) في القرآن الكريم والابيات الشعرية تكون حسب الترتيب الآتي :

١. لا + اسم نكرة منصوب + شبه جملة

فيكون خبرها محذوف جوازاً تقديره (موجود)

٢. لا + اسم نكرة منصوب + إلا (اداة استثناء)

ويكون خبرها محذوف تقديره (موجود)

شواهد :

☆ قال تعالى ﴿فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما﴾ البقرة من الآية ١٥٨ ، ﴿فإن انتهوا فلا عدوان إلا على الظالمين﴾ البقرة من الآية ١٩٣ ، ﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم﴾ البقرة ٢٥٦ ، ﴿إن الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة﴾ آل عمران من الآية ٧٧ ، ﴿إن ينصركم الله فلا غالب لكم﴾ آل عمران من الآية ١٦٠ ، ﴿ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين﴾ البقرة ٢ ، ﴿ربنا إنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه﴾ آل عمران من الآية ٩ ، ﴿فكيف إذا جمعناهم ليوم لا ريب فيه﴾ آل عمران من الآية ٢٥ ، ﴿الله لا إله إلا هو ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه ومن أصدق من الله حديثا﴾ النساء ٨٧ ، ﴿قل لله كتب على نفسه الرحمة ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه﴾ الانعام من الآية ١٢ ، ﴿وما كان هذا القرآن أن يفترى من دون الله ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين﴾ يونس ٣٧ ، ﴿وجعل لهم أجلا لا ريب فيه فأبى الظالمون إلا كفورا﴾ الاسراء من الآية ٩٩ ، ﴿وكذلك أعثرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها﴾ الكهف من الآية ٢١ ، ﴿وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور﴾ الحج ٧ ، ﴿تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين﴾ السجدة ٢ ، ﴿إن الساعة لآتية لا ريب فيها ولكن أكثر الناس لا يؤمنون﴾ غافر ٥٩ ، ﴿وتنذر يوم الجمع لا ريب فيه﴾ الشورى من الآية ٧ ، ﴿قل الله يحييكم ثم يميتكم ثم يجمعكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه ولكن أكثر الناس لا يعلمون﴾ الجاثية ٢٦ ، ﴿وإذا قيل إن وعد الله حق والساعة لا ريب فيها قلتم ما ندري ما الساعة﴾ الجاثية من الآية ٣٢ ، ﴿وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو﴾ الانعام من الآية ١٧ ، ﴿وتمت كلمت ربك صدقا وعدلا لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم﴾ الانعام ١١٥ ، ﴿واتل ما أوحي إليك من كتاب ربك لا مبدل لكلماته ولن تجد من دونه ملتحدا﴾ الكهف ٢٧ ، ﴿لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين﴾ الانعام ١٦٣ ، ﴿وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه﴾ التوبة من الآية ١١٨ ، ﴿فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا

تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الروم ٣٠ , ﴿ وَإِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَٰنُ الرَّحِيمُ ﴾ البقرة ١٦٣ , ﴿ اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ ﴾ طه ٨ , ﴿ إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ طه ١٤ , ﴿ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَّا إِلَٰهَ إِلَّا أَنتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ الانبياء من الآية ٨٧ , ﴿ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴾ المؤمنون ١١٦ , ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَٰهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ ﴾ الصافات ٣٥ , ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْأَخْسَرُونَ ﴾ هود ٢٢ , ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ ﴾ النحل ٢٣ , ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ الْكَذِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحُسْنَىٰ لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُم مُّفْرَطُونَ ﴾ النحل ٦٢ , ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ النحل ١٠٩ , ﴿ قَالَ سَآوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴾ هود ٤٣ , ﴿ فَإِن لَّمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِندِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ يوسف ٦٠

ملاحظات حول (لا) النافية للجنس

١. يكون خبر (لا) اسم مفرد نكرة

☆ لا عالمَ مذمومٌ , لا كتابَ مفتوحٌ

أما اذا جاء بعد (اسم لا) شبه جملة فيكون الخبر محذوف جوازاً تقديره (موجود)

☆ لا رجلَ في الدار ؛ تقدير الجملة : لا رجلَ موجودٌ في الدار

☆ قال تعالى ﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ البقرة من الآية ١٩٧

تقدير الجملة : لا رفثَ موجودٌ ولا فسوقَ موجودٌ ولا جدالَ موجودٌ

٢. اذا دخلت (لا) على اسم معرفة أو وجد فاصل بينها وبين اسمها النكرة فتكون مهملة ويجب ان تكرر (لا) في الجملة وتسمى (لا) المكررة :

أ. زائدة للتوكيد : اذا جاء بعدها اسم مفرد أو شبه جملة فقط

ب. مـهـمـلـة : اذا جاء بعدها (مبتدأ وخبر)

ج. غير عاملة : اذا دخلت على جملة فعلية

٣. اذا دخلت (لا) على اسم معرفة وطلب منا ان نجعلها عاملة نقوم بتحويل الاسم المعرفة الى نكرة ثم نحذف (لا) المكررة

س : ارجع فلست مطاعاً اذا وشيت بها   لا القلبُ سالٍ ولا في حبها عارُ

- وردت (لا) مرتين , فما نوعها في كل مرة ؟ اجعل (لا) في المرتين عاملة

ج : (لا) الاولى : مهملة لدخولها على اسم معرفة / (لا) الثانية : مهملة لوجود فاصل بين (لا) واسمها

لكلي نجعلها عاملة : لا قلبَ سالٍ / لا عارَ في حبها



س : هم الاهل لا مستودع السرِّ ذائع   لديهم ولا الجاني بما جرّ يخذلُ

- ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟ اجعلها عاملة

ج : (لا) في المرتين مهملة لدخولها على اسم معرفة

لكي نجعلها عاملة : لا مستودع سر ذائعٌ ليدهم / لا جانيَ يخذلُ

س : لا الهول يملأ ناظري ولا الردى   عندي مرير طعمه مرهوب

- ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟ اجعلها عاملة في المرتين

ج : (لا) في المرتين مهملة لدخولها على الجملة الاسمية

لكي نجعلها عاملة : لا هولَ يملأ ناظري ولا ردىً

الفرق بين (لا النافية للجنس) و (لا النافية الداخلة على الفعل المضارع)

ان النفي بـ (لا النافية للجنس) اقوى وابلغ من النفي بـ (لا النافية الداخلة على الفعل المضارع) هذا من حيث التوكيد , بمعنى ان (لا النافية للجنس) نفيها مؤكد , أما من حيث الاثر الاعرابي فالأول عاملة والثانية غير عاملة .

س : لا يجتلي الحوراء في خدرها   إلا فتىً ميزانه راجحْ

- (لا يجتلي) اسلوب نفي غير مؤكد , فكيف تؤكده ؟

ج : لا اجتلاءَ للحوراء / لن تتجلى الحوراء

س : لا ينزل النصر إلا في كتائبنا   كالنسر ليس له مأوىً سوى القمم

- اجعل (لا) عاملة , ثم استبدل اداة النفي في عجز البيت بـ (لا النافية للجنس)

ج : لا نصرَ ينزلُ / لا مأوى له

مواضع حذف خبر (لا) النافية للجنس

انواع خبر (لا) النافية للجنس

١ . مفرد

☆ لا كلام أصدق من القرآن , لا مأوى أحسن من الجنة

٢ . جملة فعلية

☆ لا صديقَ سوء يصاحب

٣ . محذوف جوازاً يقدر بكلمة (موجودٌ) اذا جاء بعد (لا) شبه جملة او أداة الاستثناء (إلا)

☆ لا أمان لمن لا وفاءَ له   انتبه : هنا جاءت من الموصولة بمعنى الذي

حذف خبر (لا) النافية للجنس

يجوز حذف خبر لا النافية للجنس في ثلاث مواضع جوازاً

١ . بعد الالفاظ الاتية جوازاً : بعد الالفاظ (لا شك, لا محال, لا ريب, لا بأس, لا غير, لا جرم, لابد)

☆ لا ريبَ في أن الحقَ منتصرٌ

انتبه عزيزي الطالب : ان الخبر محذوف جوازا وليس وجوبا أي ان هناك احتمال ان يكون الخبر صريحا في الجملة

☆ لا جرم مشهود , لا محالة واقع مشهود / واقع : خبر لا مرفوع

٢. إذا جاء بعد اسمها شبه جملة جار ومجرور يكون حذفها جوازا تقديره موجود :

☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ البقرة ٣٢

☆ قال تعالى ﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ ﴾ الانبياء ٩٤

☆ قال تعالى ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ ﴾ البقرة من الآية ٢٥٦

☆ قال تعالى ﴿ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ البقرة من الآية ١٩٧

☆ قال تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَت طَّائِفَةٌ مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا ﴾ الاحزاب من الآية ١٣

٣. في غير الموضعين اعلاه اذا قُدر الخبر ب) موجود (يصح حذف خبر لا النافية للجنس

☆ لا إله إلا الله يعرب اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب والخبر

☆ لا إله إلا إياه محذوف وجوبا تقديره (معبود)

☆ لا إله إلا أنت

ملاحظة مهمة جدا : ان النفي ب (لا) النافية للجنس ابلغ واكثر توكيد من نفي الفعل المضارع بـ (لا)

☆ قال تعالى ﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ ﴾ الانبياء ٩٤

(لا كفران) ابلغ من (لا يكفر سعيه)

س : ما الفرق بين الجملتين ؟ (لا رعيا لكم) , (لا رعيَ لكم)

ج / الجملة الاولى : لا : نافية غير عاملة دعائية / الجملة الثانية : لا : نافية عاملة للجنس / رعيَ : اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره موجود

اعراب اسم (لا) النافية للجنس

لاسم (لا) النافية للجنس ثلاثة احوال

(الحالة الاولى يكون مبنيا على ما ينصب به والحالة الثانية والثالثة يكون معرباً)

أولاً : ان يكون اسمها مفرداً (اي ان يتكون اسمها من كلمة واحدة) ونقصد بـ (كلمة واحدة) سواء كانت مفرد أو مثنى أو جمع وتعرب : مبني على ما ينصب به , فان كان ينصب بالفتحة بني على الفتح وان كان ينصب بالكسرة اذا كان جمع مؤنث سالم بني على الكسرة وبالياء اذا كان مثنى او جمع مذكر سالم فيبنى على الياء .



☆ قال تعالى ﴿ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ ﴾ الانعام من الآية ١١٥ ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا ﴾ البقرة من الآية ٣٢ ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ البقرة ٢

☆ لا رحمة أوسع من رحمة الله — رحمة : اسم لا مبني على الفتح في محل نصب

☆ لا ضدين متشابهان — ضدين : اسم لا مبني على الياء في محل نصب

☆ لا عاملاتِ كسولاتِ — عاملات : اسم لا مبني على الكسر في محل نصب

ويعرب اسم (لا) في النصوص اعلاه : اسم لا مبني على الفتح في محل نصب .

ثانياً : ان يكون اسمها مضافاً (أي ان يكون اسمها نكرة منصوبة بالفتحة غير منون وتأتي بعده نكرة مجرورة تعرب مضاف اليه)

☆ لا قاصدَ شرٍّ محبوبٌ , لا طالبَ علمٍ مذمومٌ

قاصد / طالب : اسم لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف وما بعده مضاف اليه مجرور

☆ لا كفَّ ذي فـاقةٍ يا رب خاسرة — ما دمت ترعاه يا ربَّ السماوات

☆ لـكـل حيٍّ وان طال المدى هلكٌ — لا عـزَّ مـمـلـكة يبقى ولا ملكُ

☆ لا ساكني رسم دار في الهوى ابداً — يستنطقون بها نؤياً من الطلل

☆ لا قولَ زورٍ نافعٌ , لا طالبي علمٍ فاشلان , لا اخا جهلٍ مكرمٌ

ثالثاً : ان يكون اسمها شبيها بالمضاف (أي كل مشتق عامل تعلق به لفظ من تمام معناه يظهر عمله كاسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة وصيغة المبالغة)

مع الانتباه الى الملاحظات التالية :

١. المشتقات تكون دائما منونة وانواعها : اسم فاعل , اسم مفعول , صيغة مبالغة , صفة مشبهة يأتي بعدها اسم يعرب هذا الاسم معمولاً لها فنتركه ونأخذ ما بعده خبرا لـ (لا النافية للجنس)

واليك عزيزي الطالب امثلة على اسم الفاعل :

☆ لا طالباً حاجةً تقضى حوائجه — ان ظنَّ غيرك فرّاج الملمات

طالباً : اسم لا منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح لأنه اسم فاعل

☆ لا قاصداً شراً محبوبٌ

قاصداً : اسم لا منصوب بتنوين الفتح لأنه اسم فاعل

٢. ان الاسماء التي جاءت بعد اسم الفاعل (حاجة , شراً) يكون معمولاً لاسم الفاعل وتعرب : فاعل لاسم الفاعل او مفعول به لاسم الفاعل وفي كل الاحوال نتركها ولا تؤثر على جملة لا النافية للجنس

☆ لا نماماً قولهُ مرغوبٌ , لا خائناً وطنهُ محترمٌ , لا ساعياً للخير ضائعٌ , لا كاتماً سراً مذمومٌ

تعرب الكلمات (نماما , خائنا , ساعيا , كاتما) : اسم لا منصوب بتنوين الفتح ونترك ما بعدها مباشرة (معمولها) ونعتبره غير موجود ونأخذ ما بعده خبرا لـ (لا)

امثلة على اسم المفعول

☆ لا مذموماً سلوكه محبوبٌ — مذموماً : اسم لا منصوب بتنوين الفتح وهو اسم مفعول ونترك الكلمة التي بعدها ونأخذ كلمة (محبوب) خبر لا مرفوع بالضمة

☆ لا محمودةً اخلاقه مذمومٌ — محمودة : اسم منصوب بتنوين الفتح وهو اسم مفعول ونترك كلمة (اخلاقه) لأنها معمول اسم المفعول ونأخذ كلمة (مذموم) خبر لا مرفوع بالضمة

امثلة على صيغ المبالغة

تكون صيغ المبالغة على الاوزان (فعول . فعيل . فعّال . مفعال . فعِل)

☆ لا شكساً خلقه محبوبٌ (شكس) على وزن (فعل صيغة مبالغة) اذا يعرب اسم لا منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

☆ لا رحيماً قلبهُ مذموم رحيماً : اسم لا منصوب بتنوين الفتح ونترك كلمة (قلبه) ونأخذ كلمة (مذموم) خبر لا مرفوع

وزاري: اوضح الفرق بين كل تعبيرين تحتهما خط فيما يأتي :

١. لا داعيَ مستجاب ٢. لا داعيَ شرٍ مستجاب

ج :١. داعي :اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب لأنه مفرد لا مضاف ولا شبيه بالمضاف .

٢. داعي :أسم لا النافية للجنس معرب منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مضاف الى نكرة /

شر : مضاف اليه .

س وزاري : أعرب أسم (لا) النافية للجنس فيما يأتي :

١. لا متعاونين فاشلون

٢.لا متعاونين على الشر مفلحون

٣.لا شائع أ سره جدير بالصحبة

ج :١.لا متعاونين :أسم لا مبني على الياء في محل نصب.

٢. متعاونين :أسم لا منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم لأنه يعد شبيهاً بالمضاف لأن الجار والمجرور بعده متمم لمعناه

٣.لا شائعاً : أسم لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

س : لا قاصدَ شرٍ محبوبٌ / لا قاصداً شراً محبوبٌ

- ما الفرق بين ما تحته خط

ج : قاصد : اسم لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف / شر : مضاف اليه مجرور

قاصداً : اسم لا منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح لأنه اسم فاعل

في الجملة الاولى اسم (لا) معرب منصوب لأنه مضاف الى نكرة وفي الجملة الثانية معرب منصوب لأنه اسم فاعل

واجب بيتي حول جميع انواع (لا)

س : ما نوع (لا) الواردة في النصوص التالية

١. قال تعالى ﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَّا شِيَةَ فِيهَا قَالُوا الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ البقرة٧١

٢. قال تعالى ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴾ آل عمران٨٨

٣. قال تعالى ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنِ انتَهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ الانفال٣٩

٤. قال تعالى ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنتُمْ فِي أَنفُسِكُمْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَٰكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَن تَقُولُوا قَوْلًا مَّعْرُوفًا وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾ البقرة ٢٣٥

٥. قال تعالى ﴿ وَمَن يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴾ طه ١١٢

٦. قال تعالى ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴾ الصافات ٤٧

٧. قال تعالى ﴿ وَإِذْ قَالَت طَّائِفَةٌ مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ الاحزاب من الآية ١٣

٨. قال الرسول ﷺ (لا ايمان لمَن لا امانةَ له ولا دينَ لمن عهدَ له)

٩. يا رب وفق خطانا ... كي لا تميل لمنكر
١٠. سألتك ألّا تسأل الناس حاجةً ... وألّا ترى إلا بربك واثقا
١١. يحشر الناس لا بنينَ ولا ... آباءَ إلا وقد عنتهم شؤون
١٢. فيمَ الاقامة بالزوراء لا سكني ... بها ولا ناقتي فيها ولا جملِ
١٣. صبرنا فلا بالصبرِ نسيانُ ما جرى ... ولا بانتظار اليسرِ كُفت يد العسرِ
١٤. لا الدارُ غيرها بعد الانيسِ ... ولا بالدار لو كلمت ذا حاجةٍ صممٌ
١٥. لا فرّق الله اهلينا ولا جرحت ... كف الليالي لنا قلباً بالبعاد
١٦. لا تحسبْ الايام ترحمُ خائراً ... عزيمته لا تمتطي صهوة الصبرِ
١٧. لا زعزعتك الخطوبُ يا جبلُ ... وبالعدا حلّ بك العللُ
١٨. ما تشكر الله لا تحرم نوافله ... لا تطلب الخير إلا من يد الله
١٩. فلا عبرت بي ساعة لا تعزني ... ولا صحبتني مهجة تقبل الظلما
٢٠. أنت الجوادُ بلا منٍّ ولا كدرٍ ... و لا مطال ولا وعدٍ ولا مذل
٢١. لا يؤمننك شر الجاهلِ قرابةٌ ... ولا جوارٌ ولا ألفٌ
٢٢. واني لتعدوا بي عطاياك في الوغى ... فلا انا مذموم ولا أنت نادمٌ
٢٣. وما المال والاهلون إلا ودائع ... ولا بدّ يوماً أن ترد الودائعُ
٢٤. ألا ايها السيف الذي ليس مغمداً ... ولا فيه مرتاب ولا منه عاصمُ
٢٥. اذا الله لم يحرزك مما تخافه ... فلا الدرع مناع ولا السيف قاضبُ
٢٦. لا عيبَ فيه غير اني قصدته ... فأنستني الايامُ اهلاً وموطناً
٢٧. اذا لم يكن صدر المجالسِ سيداً ... فلا خيرَ فيمن صدرته المجالسُ
٢٨. لا ملذات باقٍ صفوَ زهوتها ... إذا خيمت في الدنا كل الحماقات
٢٩. لا طالباً حاجةً تقضي حوائجه ... ان ظنّ غيرك فراج الملمات
٣٠. تريد مهذبا لا عيبَ فيه ... وهل عودٌ يفوح بلا دخانِ
٣١. وقائلة أنّى رحيلك عنهم ؟ ... فقلت لا علمَ لي فلي القدرِ
٣٢. سأبكيك لا مستبقيا فيض عبرة ... ولا طالباً بالصبرِ عاقبة الصبرِ
٣٣. ما كان في زعم هواك ولا ... اضمرت في قلبي غيرَ هواكَ

ثانياً النفي الضمني

يخلو من اداة النفي الظاهر ويفهم من سياق الجملة

١. الاستفهام المجازي المتضمن معنى النفي :

هو نوع من الاستفهام لا يراد به معرفة شيء مجهول لدى السائل بل يسأل عن الشيء مع علمه به وتؤديه ادوات الاستفهام وطريقته :

أ. الاستفهام بـ (هل) مع وجود (إلا , غير , سوى) في سياق الجملة

ب. استبدال اداة الاستفهام بأدوات النفي (ليس , ما , لا)

☆ قال تعالى ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَن يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا ﴾ البقرة من الآية ١١٤

معنى الآية الكريمة : ليس هناك اكثر ظلما ممن منع مساجد الله ان يُذكر فيها اسمه

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الزمر من الآية ٩

معنى الآية الكريمة : لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون

☆ قال تعالى ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾ الرحمن ٦٠

معنى الآية الكريمة : ليس جزاء الاحسان إلا الاحسان

☆ قال تعالى ﴿ فَذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ ﴾ يونس ٣٢

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ﴾ الانعام من الآية ٥٠

☆ قال تعالى ﴿ مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ هود ٢٤

☆ قال تعالى ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا ﴾ الاسراء من الآية ٩٣

☆ كيف اغفى بليلٍ تسهرين بهِ   او استسيغ شرابا ليس يرويك

تقدير الجملة : لا أغفى بليل تسهرين به

☆ وكيف اخاف الفقر والله ضامن   لرزقي وهل في البخلِ من بعد ذا عذر

تقدير الجملة : لا اخاف الفقر والله ضامن رزقي

☆ كيف يداري المرء حاسدَ نعمةٍ   اذا كان لا يرضيه إلا زوالها

تقدير الجملة : لا يداري المرء حاسد نعمة

☆ أي المحاجر لا تبكي عليك دوما   أبكيت والله حتى محجر الحجر

☆ يقولون لا تبعد وهم يدفنوني   واين مكان البعد إلا مكانيا

☆ ليقتلني والمشرفي مضجعي   ومسنونة زرق كأنياب اغوال

٢. الشرط المتضمن معنى النفي :

يتضمن الشرط غير الجازم معنى النفي وأدواته (لو , لولا , لوما)

أ. لو : تدخل على الافعال الماضية وقد يقترن جوابها باللام اذا كان مثبتا

☆ قال تعالى ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ آل عمران من الآية ١٥٩

☆ قال تعالى ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ ﴾ الانعام من الآية ٣٥



☆ قال تعالى ﴿ قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ ﴾ آل عمران من الآية ١٦٧

☆ قال تعالى ﴿ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا ﴾ الكهف من الآية ١٨

☆ قال تعالى ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ الحشر من الآية ٢١

☆ قال الشاعر : ولو لم تكن إلا بنفسك فاخرا   لما انتسبت إلا إليك المفاخر

ب. لولا , لوما : يعرب الاسم الواقع بعدها مبتدا خبره محذوف وجوبا تقديره (موجود) وجواب الشرط يكون فعلا

☆ قال تعالى ﴿ وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴾ الصافات ٥٧

انتبه : في النص الكريم ورد نفي ضمني أجعله ظاهرا .

ج : لم أكن من المحضرين لوجود نعمة الله .

☆ قال تعالى ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ النساء من الآية ٨٣

☆ قال تعالى ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ يونس من الآية ١٩

☆ لولا الماء لماتت الأحياء

☆ لوما التحبب في النفوس لضيعت   من كل افنان الحياة حقوق

تحويل النفي الضمني الى نفي ظاهر

١. نستخرج النفي الضمني بأدوات الاستفهام وادوات الشرط (لو , لولا , لوما)

٢. نلاحظ ما بعد الادوات اعلاه فاذا جاء بعدها جمل اسمية او شبه جملة تستبدل هذه الادوات بـ (ليس , ما) اما اذا جاء بعدها جمل فعلية فتستبدل بـ (لا)

س : هل انا إلا يدٌ ادماها سوارها   وجبينُ عضه اكليله

- حول النفي الى ظاهري بأداة نفي عاملة مرة ومهملة مرة اخرى ومؤكدة مرة أخرى

ج : ما انا إلا يدٌ ادماها سوارها   (ما مهملة)

ما انا يدا ادماها سوارها ويصح ايضا / لست يداً ادماها سوارها

ما انا بيدٍ ادماها سوارها ويصح ايضا : لست بيدٍ ادماها سوارها

المحذوف في اسلوب النفي

١. خبر الكون المنفي في جملة (لام الجحود) ويقدر بكلمة (قاصدا) وحكمه وجوبا

٢. خبر لا النافية للجنس ويقدر بكلمة (موجود) في مواضع معينة

٣. احد معمولي (لات) والغالب اسمها وسبب الحذف لا يذكر بعدها إلا احد معموليها وحكم الحذف وجوبا

جدول مهم يوضح كيفية تحويل الجملة المثبتة الى منفية مع ذكر السبب

(يجب حفظه مع الفهم الدقيق)

ت	الجملة المثبتة	الجملة المنفية	السبب
١	كتب الطالب الدرس	لم يكتب الطالب الدرس	لأن الفعل ماض متحقق فالأداة المناسبة هي (لم) لأنها تقلب دلالة الفعل الماضي
٢	قد كتب الطالب الدرس	لما يكتب الطالب الدرس	لأن الفعل ماض قريب من الزمن الحاضر والسبب في ذلك هو وجود (قد) قبله
٣	يكتب الطالب الدرس	لا يكتب الطالب الدرس	لأن الفعل مضارع دال على الحال والاستقبال فالأداة (لا) تنفي الحال والاستقبال
٤	يكتب الطالب الدرس الآن	لا يكتب الطالب الدرس الآن ما يكتب الطالب الدرس	الاداة (لا) تنفي الحال والاستقبال ولا تنفي الحاضر الا بقرينة الاداة (ما) تنفي الحال فقط لذلك وجب حذف القرينة الزمنية (الآن) من الجملة
٥	قد يكتب الطالب الدرس	قد لا يكتب الطالب الدرس	لان الفعل مضارع دال على الحال
٦	يكتب الطالب الدرس غدا	لا يكتب الطالب الدرس غدا لن يكتب الطالب الدرس	لان الفعل مضارع دال على الاستقبال فيمكن استخدام (لا) لأنها تنفي الحال والاستقبال معا ولا تنفي المستقبل الا بقرينة لأن الفعل مضارع دال على الاستقبال فاذا اردنا نفيه بـ (لن) حذفنا القرينة الزمنية
٧	سيكتب الطالب الدرس	لن يكتب الطالب الدرس	لان الفعل مضارع دال على المستقبل لوجود حرف (السين)
٨	سوف يكتب الطالب الدرس	لن يكتب الطالب الدرس	لان الفعل مضارع دال على المستقبل لوجود حرف (سوف)
٩	الطالب غائب	ليس الطالب غائبا ما الطالب غائبا	لان الجملة اسمية دالة على زمن الحاضر
١٠	إن الطالب غائب	ليس الطالب بغائب ما الطالب بغائب لا طالب غائبٌ	لان الجملة اسمية دلت على زمن الحال وكانت مؤكدة بـ (إن) لذلك استخدمنا حرف الجر الزائد (الباء) لأن الجملة اسمية مؤكدة استخدمنا (لا) النافية للجنس

قال تعالى ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُم مَّا لَيْسَ لَكُم بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِندَ اللَّهِ عَظِيمٌ﴾ النور ١٥



حل تمارين النفي في الكتاب المدرسي

حل التمرين الاول

الفعل	اسمه	خبره
١. ليس	المصدر المؤول المؤخر (ان تولوا) في محل رفع	البرَّ
٢. ليس	حرج (مؤخر مرفوع)	شبه الجملة (على الضعفاء) في محل نصب
٣. ليس	علمٌ (مؤخر مرفوع)	شبه الجملة (لك) مقدم في محل نصب
٤. ليس	الاسم الموصول (الذي) مبني على السكون في محل رفع	قادر : مجرور لفظا بالباء الزائدة منصوب محلا
٥. ليس	اسم الاشارة (هذا) مبني على السكون في محل رفع	الحق : مجرور لفظا بالباء الزائدة منصوب محلا

حل التمرين الثاني

أ.

الاداة	عملها
١. ليس	دخلت على جملة اسمية فرفعت المبتدا (معنى) اسما لها ونصبت الخبر (اتحادنا) خبرا لها وعملت رغم نقض نفيها بـ (الا) , فمن خصائص (ليس) بقاؤها عاملة وان انتقض نفيها بـ (الا)
٢. ليس	دخلت على جملة اسمية فرفعت المبتدا اسما لها ونصبت الخبر خبرا لها , اسمها المرفوع (عتاب) وخبرها المنصوب (نافعا)
لم	حرف نفي وجزم وقلب دخل على الفعل المضارع (يكن) فجزمه وعلامة جزمه السكون
٣. ليس	دخلت على جملة اسمية فرفعت المبتدا اسما لها ونصبت الخبر خبرا لها وعملت رغم تقدم خبرها, (مستحسنا) خبرها المقدم و (صفو) اسمها , فمن خصائص ليس بقاؤها عاملة وان تقدم خبرها على اسمها
٤. ليس	دخلت على جملة اسمية , اسمها الضمير المتصل (التاء) مبني في محل رفع وخبرها (فاضح) منصوب محلا
٥. ليس	دخلت على جملة اسمية فرفعت المبتدا اسما لها ونصبت الخبر خبرا لها وعلمت رغم نقض نفيها بـ (إلا) , اسمها (النصح) مرفوع وعلامة رفعه الضمة وخبرها (سبيلا) منصوب
٦. لات	عملت عمل ليس , اسمها محذوف وجوبا تقديره (الساعة) وخبرها (ساعة) منصوب

ب. ١. ما معنى توحيدنا الله إلا اتحادنا في الكيان : نافية مهملة انتقض نفيها بـ (إلا)

معنى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف للتعذر وخبره (اتحادنا)

٢. ما عتابُ الناس للمرء نافعاً : نافية عاملة حجازية لتوفر شروط عملها

عتاب : اسمها مرفوع / نافعا : خبرها منصوب

٣. ما مستحسنٌ صفوٌ : نافية مهملة لتقدم الخبر على المبتدأ

مستحسن : خبر مقدم مرفوع / صفو : مبتدا مرفوع

٤. ما انا بفاضح : نافية عاملة حجازية لتوفر شروط عملها (والباء حرف جر زائد يفيد التوكيد دخل على خبرها)

٥. ما النصح للاخوان إلا سبيل : نافية مهملة بسبب انتقاض نفيها بـ (إلا)

النصح : مبتدأ مرفوع / سبيل : خبر مرفوع

حل التمرين الثالث

أ. ١. ما نافية مهملة : بطل عملها بسبب نقض نفيها بـ (إلا) فتعرب (العيش) مبتدأ و(صاحبان) خبرا مرفوعا

٢. ما الاولى والثانية : نافية مهملة بطل عملها بسبب نقض نفيها بـ (إلا) / ما الثالثة : نافية مهملة بطل عملها بسبب تقدم الخبر على المبتدأ

٣. ما نافية مهملة : بطل عملها بسبب تقدم الخبر (حسن) على المبتدأ (المصدر المؤول : أن يعذر)

٤. ما نافية حجازية : عاملة عمل (ليس) لتقدم اسمها على خبرها وعدم نقض نفيها بـ (إلا)

ب. حين نستعمل (ليس) نجد انها تعمل بدون شروط وكما يأتي :

١. ليس العيشُ إلا صاحبين

٢. ليس العمرُ إلا غصنٌ بانٍ / ليست إلا غمضةٌ / ليس لآلامه نقضُ

٣. ليس حسنا أن يعذر المرءُ نفسه ٥. ليس حياؤكَ كاشفاً عنك الخمول

حل التمرين الرابع

أ. اذا اعتبرنا (ما) استفهامية فان اسلوب النفي في هذه الحالة استفهام مجازي تضمن معنى النفي , فالمعنى (لا ينفع السيف الصقيل في كف تخور أي تضعف) واذا اعتبرنا (ما) نافية فان النفي يكون صريحا ظاهرا

ب. لا ينفع : نافية غير عاملة نفت الفعل في الحاضر والمستقبل

لن ينفع : نافية ناصبة نفت حدوث الفعل في المستقبل ونصبته

لما ينفع : نافية نفت حدوث الفعل في الماضي المتصل بالحاضر وجزمته , والفعل بعدها متوقع الحدوث

حل التمرين الخامس

١. الاولى : حرف شرط جازم اخذ فعل الشرط وجواب الشرط والثانية : نافية مهملة انتقض نفيها بـ (إلا)

٢. الاولى : حرف شرط جازم والثانية نافية مهملة انتقض نفيها بـ (إلا) ولتقدم الخبر على المبتدأ

٣. نافية غير عاملة لأنها دخلت على فعل ماضٍ

٤. نافية مهملة انتقض نفيها بـ (إلا)

٥. نافية غير عاملة لأنها دخلت على فعل مضارع

٦. زائدة تفيد التوكيد لأنها وردت بعد (ما) النافية



حل التمرين السادس

١. لات وقت تقارب
٢. لقد كان = والله ما كان اليوم تنأى = ما تنأى / نالها = لم ينلها
٣. ستبدي = لن تبدي
٤. قد عانقته = لما تعانقه

حل التمرين السابع

جملة (لا تجدي) الفعلية في محل رفع خبر (إن) وحين نضع كلمة (غير) بدل (لا) نحول الفعل الى اسم لأن كلمة (غير) اسم يضاف الى اسم فنقول : إن السحائبَ غيرُ مجديةٍ , فتعرب كلمة (غيرُ) خبر (إن) مرفوع وهو مضاف و (مجديةٍ) مضاف اليه

حل التمرين الثامن

والله ما كنت ادري : اكدنا النفي بالقسم , ويجوز : ما إن كنت : التوكيد بـ (إن) الزائدة بعد (ما) النافية ويجوز : ما كنت لأدري : اكدنا النفي بـ (لام الجحود) الداخلة على الفعل المضارع والمسبوقة بكون منفي

حل التمرين التاسع

١. لا الاولى : نافية غير عاملة لأنها دخلت على فعل , والثانية : نافية زائدة
٢. لا في البيت الثاني في الشطرين : نافية مهملة لأن المبتدأ في الجملتين معرفة , ونستطيع اعمالها بعد تحويل المبتدأ الى نكرة فنقول : لا جود يفنيها ولا بخل يبقيها
٣. لا في البيت الاول : نافية غير عاملة تفيد الدعاء وتفيد نفي الفعل في المستقبل
لا في البيت الثاني في الشطرين : نافية غير عاملة خالية من الدعاء نفت حدوث الفعلين في الماضي
٤. ألا : أن : مصدرية ناصبة للفعل المضارع ادغمت في (لا) النافية المعترضة بين الناصب والمنصوب
٥. لا في الشطرين : نافية غير عاملة دخلت على الفعل المضارع ونفت حدوثه في الحاضر والمستقبل
٦. لا الاولى : ناهية جازمة دخلت على الفعل المضارع فجزمته وقد وردت في جملة طلبية
لا الثانية : نافية غير عاملة دخلت على الفعل المضارع في جملة خبرية
٧. لا غفت : نافية غير عاملة نفت حدوث الفعل الماضي في الزمن الماضي
٨. إلا : إن : شرطية جازمة ادغمت في (لا) النافية المعترضة بين الجازم والمجزوم
٩. لا : نافية عاطفة لتوفر الشرطين
١٠. لا : نافية للجنس , اسمها (شيء) وخبرها (اصعد) اسم تفضيل

حل التمرين العاشر

أ. لن : حرف نفي ونصب يدخل على الفعل المضارع فينصبه من الناحية الاعرابية , وينفي حدوثه في المستقبل نفيا مؤكدا من الناحية المعنوية
لما : حرف نفي وجزم وقلب يدخل على الفعل المضارع فيجزمه وينفي حدوثه في الماضي المتصل بالحاضر والفعل بعده متوقع الحدوث

حل التمرين الحادي عشر

ت	النفي الظاهر واداته	النفي الضمني واسلوبه
١	ما – إن	ولو كنت ... شرط تضمن معنى النفي
٢		هل يهلك ... استفهام تضمن معنى النفي والمعنى : لا يهلك
٣	لم	وأيّ الناس ... استفهام تضمن معنى النفي
٤	لا النافية للجنس+لا المعترضة	وهل عود ... استفهام تضمن معنى النفي
٥		لولا المشقة ... شرط تضمن معنى النفي
٦	لا	كيف يداري ... استفهام تضمن معنى النفي
٧	لم – لا	فأي مكان ... وأي زمان ... استفهام تضمن معنى النفي

الاسئلة الوزارية عن اسلوب النفي

١. قال تعالى ((وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ۞ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ)) وردت (ما) عاملة عمل (ليس) وأخرى غير عاملة , عين كلاً منهما .	٨٨ / د١
٢. اعرب ما تحته خط : فصبراً في مجال الموت صبراً فما نيل الخلود بمستطاع	٨٨ / د٢
٣. فيما يأتي بيتان تكررت فيه (لا) أربع مرات , بين انواعها , ثم بين الفرق بين (لا) الداخلة على المضارع و (لن) في النفي : ضوء تشعشع في سواد ذوائبي لا استضيء به ولا استعتب لا تعلماني – لا عدمتما – بالدهر إنّ الدهر علّمني	٨٨ / د٢
٤. هل اجتمعت احياء عدنان كلهم بملتحم الا وانت اميرها ولست ابالي بعد ادراكي العلا أكان تراثا ما تناولت أم كسبا في كل نص اسلوب نفي , دل عليه وبين نوعه .	٨٨ / د٢
٥. اعرب ما تحته خط : خليلي ما أحرى بذي اللب ان يرى صبورا ولكن لا سبيل إلى الصبر	٨٨ / د٢
٦. قال تعالى ((بَقِيَّتُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ۞ قَالُوا يَا شُعَيْبُ أَصَلَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ۞ قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ)) ١. وضح نوع ما تحته خط ٢. ما الذي افادته (إنْ) في قوله ((إنْ كنتم)) وقوله ((إن اريد)) ؟	٨٩ / د١

٧. اعرب ما تحته خط : انا لقوم أبت اخلاقنا شرفا أن نبتدي بالأذى من ليس يؤذينا خلا الله لا أرجو سواك وإنما أعد عيالي شعبة من عيالك	٨٩ / د١
٨. والله ما ندري اذا ما فاتنا طلب إليك من الذي نتطلب فلقد ضربنا في البلاد فلم نجد أحد سواك الى المكارم ينسب دل على اداتي النفي .	٨٩ / د٢
٩. قال تعالى ((وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ۝ يُخَادِعُونَ اللهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ۝ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللهُ مَرَضاً وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ۝ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ)) وردت (ما) في النص مرات عديدة , ميز اربع منها .	٩٠ / د١
١٠. اعرب ما تحته خط : ولا عيب فيهم غير انَّ سيوفهم بهنَّ فلول من قراع الكتائب ولقد علمت لتأتين منيتي إنَّ المنايا لا تطيشُ سهامها	٩٠ / د١
١١. قال تعالى ((مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ)) وردت (ما) مرتين , فأين تجدها مهملة ؟ ولماذا ؟	٩٠ / د٢
١٢. قال تعالى ((لا جِدَالَ فِي الحَجِّ)) . عين خبر (لا) النافية للجنس , ثم اذكر لِمَ جاء اسمها مبنياً ؟	٩٠ / د٢
١٣. اعرب ما تحته خط : أشوقاً ولمّا يمضِ لي غير ليلةٍ فكيف اذا خب المطي بنا عشرا فلا تأمنن الدهر حرا ظلمته فما ليلُ مظلوم كريم بنائم	٩٠ / د٢
١٤. قال تعالى ((إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ آمَنُوا)) قال تعالى ((وَمَا الحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ)) جاءت (ما) مرة عاملة ومرة مهملة , وضحها , وبين سبب الاهمال .	٩١ / د١
١٥. فلات ساعة عتب يا احبتنا وليتكم لم تغيروا عن مآقينا اذا علمت ان (لات) من المشبهات بـ (ليس) , فبماذا تختلف عنها ؟ وأين تجد اسمها ؟	٩١ / د١
١٦. وما هي إلّا خطرة ثم اقلعت بنا عن شطوط الحي اشرعة السفن وما كنت جربت النوى قبل هذه فلمّا دعتني كدت اقضي من الحزن وردت (ما) مرة مهملة ومرة غير عاملة , دل عليهما , وبين سبب الاهمال .	٩١ / د٢
١٧. قال تعالى ((وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا)) بين نوع (لا) , دل على خبرها , ثم وضح ما الذي افادته (لا ريب) ؟	٩١ / د٢

١٨ . وكيف تنام العين ملء جفونها على هبوات ايقضت كل نائم الى أي غرض خرج الاستفهام في البيت ؟	٩١ / ٢د
١٩ . اعرب ما تحته خط : ما الخوف إلّا ما تخوفه الفتى وما الأمن إلّا ما يراه الفتى أمناً	٩١ / ٢د
٢٠ . قال تعالى ((مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ)) . قال تعالى ((مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا)) قال تعالى ((إِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ)) . ما الفرق بين (إلّا) و (إلّا) و (ألّا) في الآيات الكريمات ؟	٩١ / ٢د
٢١ . قال تعالى ((قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ)) أ. ما صفة الاداة في (ما اسألكم) ؟ وهل يمكن استعمال (الآن) معها في غير الآية ؟ ولماذا ؟ ب. ما نوع (ما) الثانية ؟	٩٢ / ١د
٢٢ . قال أحدهم : أفسمعتني أقول إلّا خيراً ؟ يتراءى لك نفي في النص , فما نوعه ؟ وما اسلوبه ؟	٩٢ / ١د
٢٣ . حبذا الورد على أفنانه لم أكن أقطف منه ما نضر في النص نفي غير مؤكد , فبأيّ اسلوب تؤكده , وكيف تقول ؟	٩٢ / ١د
٢٤ . اعرب ما تحته خط : ورب محسود فعل ما له حسب إلّا صنائع جاءته من الأدب	٩٢ / ١د
٢٥ . قال تعالى ((قَالَ وَمَا عِلْمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ ۝ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِينَ)) ١ . ثمة مواضع للنفي حدد اثنين منها مختلفين , وبين نوعيهما . ٢ . وردت (ما) غير نافية مرتين , ما نوع كل منهما ؟	٩٢ / ٢د
٢٦ . إنّ المطامع ما علمت مزلة للطامعين وأين ذلك المطمع لا شيء اسرع من تقلب من له اذن تُسمعهُ الذي لا يسمع ١ . تحقق النفي في البيت الاول , أشر اليه وبين نوعه . ٢ . وردت (لا) مرتين في البيت الثاني , فأيهما تحمل قوة في التعبير ؟ ولماذا ؟	٩٢ / ٢د
٢٧ . ألست ترى الخطوب لها رواح عليك بصرفها ولها بكور (ألست ترى) نفي , فكيف تصوغ العبارة لو استبدلت بأداة النفي ما يشبهها معنى وعملاً ؟	٩٢ / ٢د
٢٨ . اعرب ما تحته خط : إنّما العمر بلا حبٍ أسى جامح لا يعرف الدمع العصا وكلانا دون ما حبٍ نرى أنّ كل العمر لا يعدل شيئاً	٩٢ / ٢د



٢٩. قال عمر بن عبد العزيز لشاعر مدحه (لسنا من الشعر في شيء وما لك في بيت المال من حق) فلما ألح عليه قال (يا غلام شاطره في الذي بقي من ارزاقنا ولا قوة إلا بالله) أ. أي معنى للنفي أفادت (ليس) ؟ وأين تجد خبرها ؟	٩٢ / د١
٣٠. ولا أفرط في حق غدا لبد　　فضلى أما يعرف الاحسان انسان في الشطر الاول نفي غير مؤكد , فكيف تؤكده بتعبير أوجز ؟	٩٢ / د١
٣١ . اعرب ما تحته خط : دعونا وما يبقى إذا ما فنيتم　　فوالله ما شيءٌ خلا الحب باقيا	٩٢ / د١
٣٢. قال تعالى ((فَمَا الَّذِينَ فُضِّلُوا بِرَادِّي رِزْقِهِمْ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ)) ما نوع (ما) التي وردت مرتين ؟	٩٣ / د٢
٣٣. لو سطا الموت بي كما فعل　　القرصان في حين غفلة لم يبعني وضح دلالة (لو) الاسلوبية ودل على جوابها .	٩٣ / د٢
٣٤. ومن يهب الفضل الذي سمحت به　　يداك بلا من فلن يمنع العذرا وما هو إلا درة لم أجد لها　　سواك يجود ويقتدي فيضه بحرا أ. اذا كانت (لا) نافية غير عاملة , فمن أي نوع هي ؟ ب. اجعل (ما) حجازية بتعبير مؤكد ضمن النص .	٩٤ / د١
٣٥. اعرب ما تحته خط : ودعني فلا شأن لي كيف ذاك　　وما كنت يوما لأخش الورى	٩٤ / د١
٣٦. قال تعالى ((وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفاً عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ)) أي معنى تحمل (ما) التي وردت مرتين ؟	٩٤ / د١
٣٧. أشكو النوى ولهم من عبرتي عجب　　كذاك كنت وما أشكو سوى الكلل وما صبابة مشتاق على أمل　　من اللقاء كمشتاق بلا أمل أ. أين تجد خبر (ما) الحجازية ؟ ب. (ما أشكو) نفي , فكيف تثبته واضعا دلالته الزمنية ؟	٩٤ / د٢
٣٨. اعرب ما تحته خط : وإلا أبخ فارقتهم غير طائع　　ولا طيب نفساً ولا مقر وقائلة أنى رحيلك عنهم　　فقلت لهم لا علم لي فلي القدر	٩٤ / د٢
٣٩. قال تعالى ((وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ)) ما نوع (لا) ؟ وكيف تعرب الذي بعدها ؟	٩٥ / د١

٤٠. لا يجتلي الحوراء من خدرها إلّا فتى ميزانه راجح (لا يجتلي الحوراء) اسلوب نفي غير مؤكد , فكيف تؤكده بحرف بديل لما ذكر ؟	٩٥ / د١
٤١. قال تعالى ((فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ)) لماذا لا يراد بالاستفهام الوارد معرفة شيء مجهول ؟	٩٥ / د١
٤٢. اعرب ما تحته خط : إنّ الحمى لبنية لا لغاصبه وليس للغصب علاتٌ تبرره أهون بغاراتهم إمّا يبنْ غدها فلن نسوف نحن ما دبره	٩٥ / د١
٤٣. ولي همّة لا تطلب المال للغنى ولكنها منك المودة تطلب لو ان الشاعر قال (لا تطلب المال في غد) , فكيف تنفي العبارة مؤكدة موجزة ؟	٩٥ / د٢
٤٤. اعرب ما تحته خط : اليك ما أنا من لهو ومن طرب مليت مني بقلبٍ غير منقلب ردي على الصبا إنْ كنت فاعلة إنّ الهوى ليس من شأني ولا إربي	٩٥ / د٢
٤٥. قال الناصر (فما للصنيعة مذهبٌ عنه ولا شأن لي بغيره) أ. ما نوع (ما) ولماذا ؟ ب. اذكر خبر (لا) النافية .	٩٦ / د١
٤٦. قال تعالى ((إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ)) قال تعالى ((هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ)) دل على اسلوب النفي ونوعه في الآيتين الكريمتين .	٩٦ / د١
٤٧. اعرب ما تحته خط : وما خلقت أكرومة في أمرئ له ولا غاية إلّا إليك مآبها	٩٦ / د١
٤٨. قال تعالى ((وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَنْ يَشَاءُ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَنْ فِي الْقُبُورِ)) ما نوع (ما) الواردة مرتين ؟	٩٦ / د٢
٤٩. تقول يا رب لا تتركْ بلا لبنٍ هذه الرضيعة وارحمني وإياها وردت (لا) نافية غير عاملة , دل عليها , وبين السبب .	٩٦ / د٢
٥٠. أفتحبس اصحابي ؟ قال نعم لئلا يمشوا في أمر لا حق لك فيه جاءت (لا) نافية مرتين , فما نوعها في كل مرة ؟	٩٦ / د٢
٥١. اعرب ما تحته خط : لا تصحبنّ رفيقاً لست تأمنه بئس الرفيق غيرُ مأمون	٩٦ / د٢
٥٢. قال تعالى ((كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا)) دل على النفي الظاهر .	٩٧ / د١



السؤال	المرجع
٥٣. لأجعلنّ سماء الكفر شاحبة فقد تصبرت حتى لات مصطبر دل على اسلوب النفي ، ثم اذكر اسمها وخبرها .	٩٧ / د١
٥٤. ولا ترى في غيرَ الصبر منقصة وما سواه فإنّ الله يكفيني اجعل النفي مؤكداً	٩٧ / د١
٥٥. مهلاً سليل المجد أيّ مهندٍ طال القراعُ به ولم ينفل إلى أي معنى خرج الاستفهام ؟ وما نوعه ؟	٩٧ / د١
٥٦. اعرب ما تحته خط : لقد اسمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن تنادي	٩٧ / د١
٥٧. قال تعالى ((وَمَا أَصَابَكُم مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَن كَثِيرٍ ۝ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ)) وردت (ما) في الآية الكريمة متعددة ، ما نوعها في كل مرة ؟	٩٧ / د٢
٥٨. قال الامام علي (ع) : فقد عجبت لرجل يجيئه أخوه فلا يرى نفسه أهلا للخير فلو كنا لا نرجو جنة ولا نخاف ناراً لكان لنا أن نطلب مكارم الاخلاق . حاول ان تهتدي الى موضعي النفي الظاهر والنفي الضمني .	٩٧ / د٢
٥٩. أرى ودها كالورد ليس بدائم ولا خيرَ فيمن لا يدوم له عهد ١. في أي تعبير للنفي تجده اقوى توكيدا ؟ ٢. اعرب ما تحته خط .	٩٧ / د٢
٦٠. اعرب ما تحته خط : قال تعالى ((وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰ ۝ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ))	٩٨ / د١
٦١. قال تعالى ((وان من شيء الا عندنا خزائنه)) ..... اعرب (إنْ)	٩٨ / د١
٦٢. لا الهول يملأ ناظري ولا الردى عندي مرير طعمه مرهوب ١. في البيت وردت (لا) نافية مهملة ، علل اهمالها ، ثم اعد صياغة البيت لتكون عاملة عمل (إنّ) مؤكدة للنفي . ٢. لا يمكن لك القول ان (لا) الثانية زائدة ، فما تعليلك ؟ اجعلها زائدة .	٩٨ / د١
٦٣. قال تعالى ((وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ)) ... ما نوع (ما) ؟	٩٨ / د٢
٦٤. لبسن الوشي لا متجملات ولكن كي يصنّ به الجمالا ١. ضع موضع (لا) اسماً للنفي واضبطه بالشكل . ٢. اذا اردت ان تجعل (لا) عاطفة فماذا تقول ؟ محافظا على المعنى .	٩٨ / د٢
٦٥. اعرب ما تحته خط : فمالي شفيعٌ عند حسنك غيره ولا سببٌ إلّا التمسك بالود	٩٨ / د٢

٦٦. ما زماني زمان لعب ولهو بل هو الجدُّ لا خمونُ الرجال ١. لو طلب منك نفي صدر البيت بـ (لات) ،فماذا تقول ؟ ٢. ما نوع (لا) في عجز البيت ؟	٩٨ / د٢
٦٧. انف الجملة الآتية بأداة نفي مناسبة : سيصون سرّه في صدره .	٩٩ / د١
٦٨. قال تعالى ((مَا يَفْتَحِ اللهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا)) ١. بين نوع (لا) ، ووضح ما الذي افادته ؟ ٢. ما نوع (ما) ؟	٩٩ / د١
٦٩. قال تعالى ((قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ)) ما نوع (ما) ؟	٩٩ / د١
٧٠. طرقتك صائدة القلوب وليس ذا وقت الزيارة فارجعي بسلام اعد صوغ النفي ليكون أوجز .	٩٩ / د٢
٧١. قالوا فراشة حقل لا غناء بها ما افقر الناس في الدنيا واغناك أليس فيك من العشاق حيرتهم فكيف لا يفهم العشاق نجواك ١. دل على معمولي (ليس) ٢. اعرب ما تحته خط .	٩٩ / د٢
٧٢. ما كنت اذخر في فداك رغيبة لو كان يرجع ميت بفداء ١. اكد النفي الوارد ذاكرا الشروط التي تستدعي التوكيد . ٢. هل تلمح في البيت نفيا ضمنيا ؟ دل عليه ، ذاكرا نوعه .	٩٩ / د٢
٧٣. قال صاحب الدار للرجال : دونكم الدار فتشوها ، ففتشوها حتى لم يبق سوى تلك المقصورة وأمرأته فيها مع الرجل المستغيث ، ثم انصرفوا ، فقالت المرأة للمستغيث : اجلس لا بأس عليك في النص اداتا نفي ، دل عليهما ، وبين اثرهما الاعرابي .	٢٠٠٠ / د١
٧٤. لا تنكروا من فيض دمعي عبرة فالدمع غير مساعد ومواسي ما المعنى الذي افادته (غير) ؟ وكيف تستبدل بها حرفا بمعناه مراعيا شرطه ؟	٢٠٠٠ / د١
٧٥. ليس لي من وقائع العصر إلّا ما تراه والحق نعم السبيل وضح نوع (ما) معربا إياها .	٢٠٠٠ / د٢
٧٦. قال تعالى ((تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِداً لَنْ تُخْلَفَهُ)) في النص اداتا نفي ، دل عليهما ، ثم بين ما تفيده كل منهما معنى وعملاً .	٢٠٠٠ / د٢
٧٧. قال تعالى ((فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ)) وردت (لم) و (لن) في النص القرآني ، فرق بينهما معنى وعملاً .	٢٠٠١ / د١
٧٨. اعرب ما تحته خط : ما من سبيل إلى لقائك ، ما إلى لقائك من سبيل ، ليس الى لقائك من سبيل	٢٠٠١ / د١
٧٩. ابلغ سليمان أني عنه في سعة وفي غنى غير اني لست ذا مال (لست ذا مال) صغ العبارة بوضعك حرفا يؤكدها .	٢٠٠١ / د١



٨٠. قال تعالى ((فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا)) (لمّا) في النص القرآني ليست نافية , علل اجابتك .	٢٠٠١ / د٢
٨١. قال تعالى ((أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ۝ أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِي تَقَلُّبِهِمْ فَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ ۝ أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ۝ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ)) ١. وردت في النص اداتا نفي بعدهما فعل مضارع , فما الزمن الذي نفته كل منهما ؟ وما تأثيرها الاعرابي على ما بعدهما ؟ ٢. وردت (ما) مرتين , فما نوع كل منهما ؟	٢٠٠١ / د٢
٨٢. الأوان أوان مراجعة الزلل . انفِ الجملة بأداة نفي مناسبة مختارا الوجه الاغلب , ثم وضح ما يحدث من تغيير ذاكرا السبب .	٢٠٠١ / د٢
٨٣. فك التركيب الذي تحته خط , ثم رده الى مسماه : ولي وطن آليت ألا ابيعه .	٢٠٠١ / د٢
٨٤. قال الامام علي (ع) : [وإنّما انا وانتم مملوكون لربّ لا ربَّ غيره] اين خبر (لا) النافية للجنس ؟	٢٠٠١ / د٢
٨٥. قال تعالى ((بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ)) (لم) و (لما) في الآية الكريمة كلاهما اداتا نفي وجزم وقلب , فماذا تجد فرقا بينهما ؟	٢٠٠٢ / د١
٨٦. وما كنت ادري قبل عزة ما البكا ولا موجعات القلب حتى تولت ١. كيف تؤكد نفي (ما) ؟ ٢. ما نوع (لا) وما اعراب ما دخلت عليه ؟	٢٠٠٢ / د١
٨٧. هم القوم لا قوم مشهود لهم إلّا هم ولولا جودهم لم نعرف سبيل الكرم ١. ما نوع (لا) ؟ ٢. ما الاسلوب الذي افاده تعبير (لولا جودهم) ؟	٢٠٠٢ / د١
٨٨. ويعجبني فقري إليك ولم يكن ليعجبني لولا محبتك الفقر دل على اسلوب النفي وبين نوعه .	٢٠٠٢ / د٢
٨٩. قال تعالى ((وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ)) ١. وضح نوع (ما) ٢. بأي اسلوب تذكرك اداة الشرط (لو) ؟	٢٠٠٢ / د٢
٩٠. اوضح الفرق بين ما تحته خط : ١. لما اعتذروا إليّ صفحت عنهم ٢. لما يصطلح المتخاصمان .	٢٠٠٢ / د٢
٩١. فوالله ما استقصرت أجلك . استبدل بـ (ما) اداة نفي أخرى بحيث يكون الاسلوب طلباً .	٢٠٠٢ / د٢
٩٢. قال تعالى ((مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ)) ما نوع اداة النفي في الآية الكريمة , علل ذلك ؟	٢٠٠٣ / د١
٩٣. يا دار ما فعلت بك الايام ضامتك والايام ليس تضام اعرب اداة النفي واذكر معموليها .	٢٠٠٣ / د١
٩٤. وما بعض الاقامة في ديار يهان بها الفتى إلّا بلاء , ما نوع (ما) ؟	٢٠٠٣ / د١

٩٥. قال تعالى ((وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ)) وردت (ما) ثلاث مرات , فما نوعها في كل مرة ؟	٢٠٠٣ / د٢
٩٦. قال تعالى ((وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ)) وقال المتنبي : سقتها الغمام الغر قبل نزوله فلما دنا منها سقتها الجماجم وردت (لما) في النص الكريم , فما الفرق بينها وبين (لما) في قول المتنبي ؟	٢٠٠٣ / د٢
٩٧. وسعيت نحوك في عظيم محبة ما راعني منها أوان ضياع اجعل ما تحته خط ركنا لجملة منفية بأداة نفي مناسبة .	٢٠٠٣ / د٢
٩٨. لوكان قلبي معي ما اخترت غيركم ولا رضيت سواكم في الهوى بدلاً في البيت نفي ضمني , بين نوعه .	٢٠٠٣ / د٢
٩٩. (لا رعيا لكم) وتقول (لا رعي لكم) , فما نوع (لا) في الجملتين ؟	٢٠٠٤ / د١
١٠٠. قدمت على الكريم بغير زادٍ من الاعمال ذا ذنب عظيم انف ما تحته خط بـ (لا) محافظا على المعنى ومبينا نوعها .	٢٠٠٤ / د١
١٠١. أين تلمح النفي الضمني في البيتين معللا ؟ أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام متى يبلغ البنيان يوماً تمامه اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم	٢٠٠٤ / د١
١٠٢. أنفِ الجملتين الاتيتين باداة النفي المناسبة مراعيا دلالة النفي على الزمن : ١. قد شارك محمد في الامتحان ٢. سيشارك محمد في الامتحان	٢٠٠٤ / د١
١٠٣. قال تعالى ((... لا رَيْبَ فِيهِ ...)) ١. ما الهيأة التي جاء بها اسم (لا) وما حكمه؟ ٢. دل على خبر (لا) .	٢٠٠٤ / د٢
١٠٤. قال تعالى ((وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ)) ورد النفي مرتين , أتجد فرقًا في قوة النفي أوضحه ؟	٢٠٠٤ / د٢
١٠٥. ورد ت (ما) في النصوص القرآنية التالية , بين نوع كل منها وعملها إن كانت عاملة : ١. ((إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ)) ٢. ((وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى)) ٣. ((وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ))	٢٠٠٤ / د٢
١٠٦. إليك علي فما الذكرى بنافعة ولا بشافعة في ردّ ما كانا ١. ما نوع (ما) في الشطر الثاني ؟ ٢. اعرب ما تحته خط .	٢٠٠٥ / د١
١٠٧. فبالكنز شكت منا جواهره وضاع عن نفسه لمّا أضعناه ١. لا تعد (لمّا) جازمة , وثق بالقاعدة ؟ ٢. اذكر حرفا مختصا بالمضارع يفيد النفي والاستقبال غالباً	٢٠٠٥ / د١



١٠٨. والله ما طلبت أهواؤنا بدلاً منكم ولا انصرفت عنكم امانينا ما نوع (لا) الواردة في البيت ؟	٢٠٠٥ / د١
١٠٩. ترك الناس لنا أكتافهم وتولوا لات لم يغنِ الفرار فقدت (لات) شروط اعمالها في البيت إذا لم يذكر احد معموليها , اجعلها عاملة .	٢٠٠٥ / د١
١١٠. كيف تصوغ عبارة (لا يعيشُ) المنفية مؤكدة ؟	٢٠٠٥ / د٢
١١١. ما اهون العمرَ أنْ يمضي بلا أملٍ . ما نوع (لا) ؟	٢٠٠٥ / د٢
١١٢. أوضح الفرق بين كل تعبيرين تحتهما خط فيما يلي : ستنجلي الأمور عمّا قريبٍ , تحدث عمّا في نفسك , لا داعيَ مستجابٌ , لا داعيَ شرٍ مستجابٌ	٢٠٠٥ / د٢
١١٣. أين تلمح النفي الضمني في البيتين الآتيين : ١. ما بـالـه لاحظته فتضرجت وجـنـاتـه وفـؤادي المجروحُ ٢. وكيف أخاف الفقر والله ضامنٌ لرزقي وهل في البخل لي بعدها عذرٌ	٢٠٠٥ / د٢
١١٤. عمرُ الفتى ذكره لا طول مدته وموته خزيه لا يومه الداني اذا كانت (لا) عاطفة في المرتين , فكيف توثق ذلك بالقاعدة .	٢٠٠٥ / د٢
١١٥. ولم تفغر لمنطقها فماً.... ماذا تقول لو استبدلت بـ (لم) أداة النفي (ما) ؟	٢٠٠٦ / د١
١١٦. لا يسلمُ الشرفُ الرفيعُ من الأذى حتى يُراق على جوانبه الدمُ ١. ما زمن أداة النفي ؟ ٢. اجعل اداة النفي لزمن المستقبل بقرينة مرة , وبلا قرينة مرة أخرى .	٢٠٠٦ / د١
١١٧. فقلنا لا فرارٌ ولا صدودا . تكررت (لا) مرتين , فما نوعها في كل مرة ؟	٢٠٠٦ / د١
١١٨. قال تعالى ((قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ۝ قَالَ لَمْ أَكُنْ لِأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَالٍ)) ما نوع اداة النفي الواردة ثلاث مرات ؟	٢٠٠٦ / د١
١١٩. ادخل (لَمّا) على فعل مضارع في جملة مفيدة ثم بين حكم الفعل بعدها .	٢٠٠٦ / د٢
١٢٠. فلمّا كتمت الحبَّ قالت لشدَّ ما صبرت وما هذا بفعل شجي القلب ١. ما نوع (ما) الاولى؟ ٢.(ما) الثانية عاملة , فكيف تجعلها مهملة ؟ طبق ذلك بأكثر من قاعدة.	٢٠٠٣٦ / د٢
١٢١. فوالله لا ألقى الزمان بذلةٍ . لِمَ لا يصلح ادخال (لن) بدل (لا) لتوكيد النفي ؟ وكيف تؤكده محافظا على القسم مغيرا ما يلزم ؟	٢٠٠٦ / د٢
١٢٢. فلستُ مصاحباً يوما بخيلاً وما لمتُ البخيل على اجتنابي دلّ على معمولي (ليس) .	٢٠٠٧ / د١
١٢٣. (هل أنا إلا يدٌ) ... اجعل النفي الضمني ظاهرا بأداة عاملة وبتعبير مؤكد	٢٠٠٧ / د١

١٢٤. قال تعالى ((لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ)) وردت (لا) مرتين ، فما نوعها في كل مرة ؟ وما أثرها الاعرابي ؟	٢٠٠٧ / د١
١٢٥. سأبكيك ما فاضت دموعي . ١. انفِ ما تحته خط مراعيا الدلالة على الزمن ٢. ما نوع (ما) ؟	٢٠٠٧ / د٢
١٢٦. قال تعالى ((قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَبْغِي رَبًّا)) ...... وقال تعالى ((وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ)) ١. في النصين نفيان ، دل عليهما وبين نوعيهما ٢. اعرب ما تحته خط .	٢٠٠٧ / د٢
١٢٧. اضبط ما بين القوسين بالشكل واعربه (ما الرسم إلا فن جميل) (ليس الرسم إلا فن جميل)	٢٠٠٨ / د١
١٢٨. طربت وما شوقا الى البيض اطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعبُ في البيت نفي ضمني ، دل عليه مبينا نوعه .	٢٠٠٨ / د١
١٢٩. إليك عني فانّي عنك مشغول .... إحذف الحرف المشبه بالفعل ثم انفِ الجملة بفعل يفيد النفي	٢٠٠٨ / د١
١٣٠. ما الفرق فيما تحته خط : (أمر ألّا تعبدوا إلّا إياه) . إلّا تكنْ متسامحاً فلن تكسب الاصدقاء	٢٠٠٨ / د٢
١٣١. في القلب كنز شبابٍ لا نفاذ له يعطي ويزداد ما ازدادت عطاياه ١. دل على الخبر المحذوف في الشطر الاول . ٢. ما نوع (ما) ؟	٢٠٠٨ / د٢
١٣٢. ما نوع (لا) : لا عرفت كرهاً ولا شراً . عرفت خيراً لا شراً . لا شرَ يعرفه الكريم .	٢٠٠٨ / د٢
١٣٣. قال تعالى ((سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ)) اداتا النفي (لم) و (لن) ما الزمن الذي نفته كل منهما ؟ وما تأثيرهما الاعرابي على ما بعدهما ؟	٢٠٠٩ / د١
١٣٤. جد معمولي (ليس) : فيا لك من ليلٍ نأى عنه صبحه فليس له فجرٌ إليه يؤول	٢٠٠٩ / د١
١٣٥.ما نوع اللام ؟ وكيف تعرب الفعل بعدها ؟ : لم أكن لأزداد إلا حيرةً	٢٠٠٩ / د١
١٣٦. فما لي حيلة إلّا رجائي : سواء أذكرت (حيلة) أم لم تذكر فـ (ما) مهملة في الحالتين ... لماذا ؟	٢٠٠٩ / د١
١٣٧. اعرب ما تحته خط : قال تعالى ((لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ))	٢٠٠٩ / د٢
١٣٨. ما الاثر الاعرابي والمعنوي لأدوات النفي : لمّا تشنها ثقوب ، (لست مؤمنا) ، فلا شلت يدك .	٢٠٠٩ / د٢
١٣٩. اعرب اسم (لا) النافية للجنس لا متعاونين فاشلون ، لا متعاونين على الشر مفلحون ، لا شائعاً سره جدير بالثقة .	٢٠٠٩ / د٢



١٤٠. إذا المرء لم يكفف عن الناس شره فليس له ما عاش منه مصالحُ ١. ما نوع (ما) ؟ ٢. نقول (ما له مصالح) و (ليس له مصالح) فكيف تعرب (مصالح) في الحالتين ؟	٢٠١٠ / د١
١٤١. أتاك بقول لم أكن لأقوله ... ما نوع اللام ؟ وما فائدتها ؟ وما اعراب الفعل بعدها ؟	٢٠١٠ / د١
١٤٢. فلا هجره يبدو وفي اليأس راحةٌ ولا وده يصفو لنا فنكارمه ١. وردت (لا) نافية مهملة , علل سبب اهمالها ٢. اجعل (لا) عاملة عمل الحرف الناسخ .	٢٠١٠ / د١
١٤٣. ((كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ)) . في الآية الكريمة اداة نفي , فما الذي افادته معنىً وعملاً ؟	٢٠١٠ / د٢
١٤٤. وأوليتني ما لم أكن استحقه وإني لداعٍ ما حييت وذاكر ١. أكد النفي الوارد . ٢. ما نوع (ما) الواردة مرتين ؟ ٣. ما الفرق بين (ما يحسن) و (لن يحسن) في الدلالة الزمنية ؟	٢٠١٠ / د٢
١٤٥. قال تعالى ((وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ)) ١. ما نوع (ما) ؟ حدد ذلك بذكر ما بعدها . ٢. وردت (لا) مرتين , ما الذي أفادته في الثانية ؟	٢٠١١ / د١
١٤٦. تعبت من الكلام فليس يجدي كما أنلتُ نظمٌ أو بيانٌ اذا علمت ان جملة (يجدي) الفعلية خبر ليس , فما تقدير اسمها ؟	٢٠١١ / د١
١٤٧. ولا عيب فيهم غير انّ سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب وردت (لا) نافية للجنس , اذكر معموليها على وفق قاعدتها .	٢٠١١ / د١
١٤٨. لا ساكني رسم دارٍ في الهوى أبدا يستنطقون بها نؤياً من الطللِ ما الذي يتغير في اعراب (لا) اذا تم تحويل (دار) الى (الدار) ؟	٢٠١١ / د١
١٤٩. لم يُبقِ مني حبها ما خلا حشاشة في بدن ناحل احذف النفي في الجملة الفعلية محافظا على المعنى .	٢٠١١ / د١
١٥٠. حلالٌ على عيني البكا اذا دعا من الحب داعٍ والمزارُ بعيدُ انفِ ما تحته خط بـ (ما) العاملة محافظا على المعنى .. اعرب (داعٍ) بإيجاز	٢٠١١ / د١
١٥١. قال تعالى ((الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ)) ١. ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟ ٢. ما اعراب (زيتونة) و (شرقية) ؟	٢٠١١ / د٢
١٥٢. قال تعالى ((فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ)) اذا كانت (لا) نافية للجنس فأين خبرها ؟ قدره .. ووضح حكم حذفه وسبب حذفه .	٢٠١١ / د٢

١٥٣. قال تعالى ((وَلَو كُنْتَ فَظّاً غَلِيظَ القَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ)) تحقق النفي في موضع اشر اليه وبين نوعه .	٢٠١١ / د٢
١٥٤. قال تعالى ((وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ القُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ)) ما تسمى اللام وما شروطها ؟ وما فائدتها ؟ اذكر حرفا مختصا بالمضارع يفيد النفي والاستقبال	٢٠١١ / د٢
١٥٥. وما ذا الذي فيه من الحسن رونقاً ولكن بدا في وجهه نحوك البشر لماذا نصب الشاعر كلمة رونقاً ؟	٢٠١٢ / د١
١٥٦. وأني ولو نلتُ السماء لعالمٌ بأنك ما نلت الذي يوجب القدرا في النص نفي غير ظاهر , دل عليه , وبين نوعه .	٢٠١٢ / د١
١٥٧. أصخرةٌ أنا ما لي لا تحركني هذي المدامُ ولا تلك الاغاريدُ ١. ما نوع (ما) ؟ غدت (لا) في (ولا تلك الاغاريدُ) زائدة لتوكيد النفي .. علل ذلك ٣. ما نوعها اذا صيغت جملتها : حركتني هذي المدام لا تلك الاغاريد ؟	٢٠١٢ / د١
١٥٨. تنسم من شميم عرار نجدٍ فيما بعد العشية من عرار اجعل (ما) نافية عاملة في جملتها ؟	٢٠١٢ / د١
١٥٩. نحن بنو الموت فما بالنا نعاف ما لا بد من شربه دل على النفي مبينا ما تفيده اداته معنى وعملاً ثم اعرب الاسم الذي يلي الاداة .	٢٠١٢ / د٢
١٦٠. ولا تحسبنّ ذهاب نفسك ميتة ما الموت إلّا ان تعيش مذللا ما نوع (ما) معللاً ؟	٢٠١٢ / د٢
١٦١. ماذا سألقى في غداً لا تسألي انا لست في علم النجوم خبيرا عين معمولي (ليس) .	٢٠١٢ / د٢
١٦٢. قال تعالى ((لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْداً وَلَا شَرَاباً)) . قال تعالى ((فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ)) فلا الجود يفنيها اذا هي اقبلت ولا البخل يبقيها اذا هي تذهب ما نوع (لا) وايهما اكثر توكيداً ؟	٢٠١٢ / د٢
١٦٣. مت يستقيم الظل والعود اعوج وهل ذهبٌ صرفٌ يساويه بهرج دل على النفي وبين نوعه .	٢٠١٣ / د١
١٦٤. قال تعالى ((وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ المُحْضَرِينَ)) وكيف اخاف الفقر والله ضامنٌ لرزقي وهل في البخل لي بعد ذا عذر بين ما ورد من نفي في كل من النصين موضحا نوعه واسلوبه .	٢٠١٣ / د١
١٦٥. ولا تحسبنّ ذهاب نفسك ميتةً ما الموت إلّا ان تعيش مذللا ما نوع (ما) معللا ؟	٢٠١٣ / د١
١٦٦. الزمت نفسك شيئا ليس يلزمها أن لا يواريهم أرض ولا علمُ ما نوع (لا) الواردة مرتين ؟	٢٠١٣ / د١
١٦٧. قال تعالى ((إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ))	٢٠١٣ / د٢



لا تبطرن ولا تمت جزعاً لا الخير مكتملٌ ولا الشرُ ما فوق الخط أداتا نفي بطل عملها ، علل ذلك .	
١٦٨. وهل يذخر الضرغام قوتا ليومه اذا اذخر النمل الطعام لعامه اظهر النفي الضمني في الشطر الاول بأداة مناسبة لنفي الحاضر مرة والماضي المتصل بالحاضر مرة أخرى والمستقبل بلا قرينة مرة ثالثة .	٢٠١٣ / د٢
١٦٩. ما كنت أخشى ان ترد لي زلة ولكن أمر الله عنه مذهب ما نوع (ما) الواردة مرتين معللا ؟	٢٠١٣ / د٢
١٧٠. وما كان المنى ليطيب لولا محبتكم وشوقي للقاء ١. بأي اسلوب تذكرك اداة الشرط (لولا) ؟ ٢. ما نوع اللام ؟ وما فائدتها ؟	٢٠١٤ / د١
١٧١. وما ينفع السيف الصقل أ , القنا اذا كان في كف تخور وترجف في هذا البيت يصح ان تكون (ما) استفهامية ونافية , في حالة كون (ما) نافية ضع بدلها اداة نفي تنفي الفعل في الحاضر والمستقبل ثم اداة تنفي المستقبل واخرى تنفيه في الماضي المتصل بالحاضر .	٢٠١٤ / د١
١٧٢. وما كنت ادري قبل عزة ما البكا ولا موجعات القلب حتى تولت ١. كيف تؤكد نفي (ما) بصيغتين مختلفتين ؟ وضح ذلك . ٢. ما نوع (لا) الواردة في البيت ؟	٢٠١٤ / د١
١٧٣. قال تعالى ((مَا هَذَا بَشَراً إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ)) فرّق بين (ما) و (إنْ) عملاً	٢٠١٤ / د٢
١٧٤. قال تعالى ((كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ)) إنّي رأيت وقوف الماء يفسده إنْ ساح طاب وإنْ لم يجرِ لم يطبِ (لمّا) و (لم) في النصين السابقين كلاهما اداة نفي وجزم وقلب , فماذا تجد بينهما من فرق ؟	٢٠١٤ / د٢
١٧٥. فلا سقياً ولا رعياً لعهدٍ تطاول في أشرارٍ غلاظ ونقول (لا سقيٍ لكم) ... فما نوع (لا) التي وردت ثلاث مرات ؟	٢٠١٤ / د٢
١٧٦. وما هذه الايام إلّا سحائب على كل ارض تمطر الغيث والغرقا ما نوع (ما) ؟	٢٠١٤ / د٢
١٧٧. لم أرضَ بالعيش والأيام مقبلة فيكف أرضى وقد ولت على عجل انف ما تحته خط مراعيا الدلالة الزمنية ثم استبدل بـ (لم) اداة اخرى تقع في جواب قسم .	٢٠١٤ / د٢

اسلوب الاستثناء

هو أحد اساليب اللغة العربية يراد به اخراج جزء من كل , أي اخراج المستثنى من حكم المستثنى منه , سواء مثبتة كانت أم منفية .

اركان الاستثناء

المستثنى منه + الأداة + المستثنى

للاستثناء ثلاثة اركان :

١. المستثنى منه : وهو الاسم الذي يقع قبل اداة الاستثناء مباشرة , اذ يجوز ان يقع قبلها مباشرة ويجوز ان يسبقها بعدة كلمات ويحدده سياق المعنى ويعرب حسب موقعه من الجملة (ويكون اسما ظاهرا او ضميرا متصلاً أو شبه جملة)

٢. اداة الاستثناء : تكون ادوات الاستثناء على ثلاثة انواع :

أ. حرف : وهو (إلا)

ب. اسمان : هما (غير / سوى)

جـ. افعال او حرف جر : (خلا / عدا / حاشا)

٣. المستثنى : هو اسم يذكر بعد اداة الاستثناء ويجوز ان يكون ضميرا منفصلا أو شبه جملة , وهو من يحدد المستثنى منه وقد يكون مصدرا مؤولا من (أن + مضارع منصوب) أو (أنّ + اسمها + خبرها)

كيف نستخرج اركان جملة الاستثناء ؟

١. نبدأ أولاً باستخراج اداة الاستثناء (إلا) لأنها الاصل في ادوات الاستثناء .

٢. يأتي بعد (إلا) مباشرة وبدون فاصل اسم منصوب يعرب : مستثنى منصوب وقد يكون ضميرا منفصلا او مصدرا مؤولا

٣. بعد استخراجنا لركنين اساسيين هما (الاداة والمستثنى) نبحث عن المستثنى منه في الجملة التي تسبق الاداة (إلا) ولكي نستدل على المستثنى منه هناك دلائل نحاول من خلالها الوصول الى المستثنى منه وهي :

أ. ان يكون المستثنى منه اسما دالا على الجمع : ويجب ان يكون اسم معرفة او نكرة مخصصة ولا يجوز ان يكون نكرة , ونعني بالنكرة المخصصة (نكرة + نكرة) أو (نكرة + شبه جملة) أو (نكرة + جملة فعلية) فلا يجوز ان نقول (وصل مسافرون إلا واحداً) فان خصصت النكرة جاز الاستثناء منها (وصل مسافرون كانوا في الحج إلا واحداً منهم) ويجوز ان يكون المستثنى منه (نكرة) اذا كانت الجملة مسبوقة بأداة (نفي او استفهام أو نهي)

* قال تعالى ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ○ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ ص ٧٣،٧٤

المستثنى منه (الملائكة) , الاداة (إلا) , المستثنى (ابليس)

* قال تعالى ﴿ الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾ الزخرف ٦٧ — الاخلاء : الاحباب

المستثنى منه (الاخلاء) , الاداة (إلا) , المستثنى (المتقين)



* قال تعالى ﴿ فَأَنجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴾ الأعراف ٨٣

المستثنى منه (أهله) , الاداة (إلا) , المستثنى (امرأته)

ب. قد يكون المستثنى منه ضميرا متصلا بالفعل أو الحرف دالا على الجمع والاكثر (هم) , (واو الجماعة)

* قال تعالى ﴿ فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَّهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ﴾ الأنبياء ٥٨ جذاذا : قطع متكسرة

الضمير المتصل (هم) هو المستثنى منه , الاداة (إلا) , المستثنى (كبيرا) , وتقدير الآية : هم جذاذا إلا كبيرا لهم .

* قال تعالى ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾ البقرة من الآية ٢٤٩

المستثنى منه (واو الجماعة في الفعل شربوا) , الاداة (إلا) , المستثنى (قليلا)

انتبه : واو الجماعة في الآية السابقة يعني : القوم او الناس

* قال تعالى ﴿ فَاتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ سبأ من الآية ٢٠

* قال تعالى ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ الشعراء ٧٧

جـ. قد يكون المستثنى منه اسما دالا على الكل والمستثنى جزء من الكل

* قرأت الكتاب إلا الخاتمة

* اكلت السمكة إلا رأسها

فالخاتمة في المثال الاول هي جزء من الكتاب , ورأس السمكة في المثال الثاني جزء من السمكة

د. اذا وردت الكلمات (كل , شيء , أحد) تكون هي المستثنى منه

* قال تعالى ﴿ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ ﴾ هود من الآية ٨١

انواع الاستثناء

الاستثناء في لغتنا على نوعين هما :

اولا الاستثناء التام **ثانيا الاستثناء المفرغ**

اولاً الاستثناء التام :

هو الاستثناء الذي تذكر فيه اركان جملة الاستثناء كلها والجملة التي قبل (إلا) تكون مفهومة وتامة المعنى والاستثناء التام على قسمين هما :

القسم الاول : الاستثناء التام المتصل (مثبت أو منفي) : هو ان يكون المستثنى من جنس المستثنى منه , نحو :

* قال تعالى ﴿ وَالْعَصْرِ ۝ إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ العصر ١,٢,٣ (تام متصل مثبت)

المستثنى (الذين آمنوا) من جنس المستثنى منه (الانسان)

* قال تعالى ﴿ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ العنكبوت من الآية ١٤ (تام متصل مثبت)

المستثنى (خمسين عاما) من جنس المستثنى منه (ألف سنة)

* قال تعالى ﴿ كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلًّا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ﴾ آل عمران من الآية ٩٣ (تام متصل مثبت)

المستثنى (ما الموصولة بمعنى الذي) ويقصد به (الطعام) من جنس المستثنى منه (كل الطعام)

* قال تعالى ﴿ فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ ﴾ يوسف من الآية ٤٧ (تام متصل مثبت)

المستثنى (قليلا) ويقصد به (الحبوب) من جنس المستثنى منه (الهاء) في الفعل (ذروه) ويقصد بها (الحبوب)

* قال تعالى ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَّرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ ﴾ النمل ٥٧ (تام متصل مثبت)

المستثنى (امرأته) من جنس المستثنى منه (أهله)

* قال تعالى ﴿ الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾ الزخرف ٦٧ (تام متصل مثبت)

المستثنى (المتقين) من جنس المستثنى منه (الاخلاء)

* قال تعالى ﴿ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ البقرة من الآية ٢٤٦ (تام متصل مثبت)

المستثنى منه (قليلا) من جنس المستثنى منه (واو الجماعة) بمعنى القوم او الناس

* قال تعالى ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ○ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ﴾ المدثر ٣٨،٣٩ (تام متصل مثبت)

المستثنى منه (اصحاب اليمين) الذي يؤتون كتابهم بيمينهم يوم القيامة من جنس المستثنى منه (كل نفس) والمقصود بها كل الناس .

* قال تعالى ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ النساء من الآية ٢٤ (تام متصل مثبت)

المستثنى (ما الموصولة) بمعنى المملوكات من النساء (الجواري) من جنس المستثنى منه (من النساء)

* قال تعالى ﴿ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا ﴾ الانعام من الآية ١٤٦ (تام متصل مثبت)

المستثنى (ما) الموصولة بمعنى الشحوم التي تتصل بالظهر أو الامعاء من جنس المستثنى منه (الشحوم)

* قال تعالى ﴿ فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ﴾ الانبياء ٥٨ (تام متصل مثبت)

المستثنى (كبيرا لهم) والمقصود الصنم الكبير الذي تركه سيدنا ابراهيم (ع) ولم يكسره من جنس المستثنى منه (الضمير الهاء) في الفعل (جعلهم) والمقصود به الاصنام

* قال تعالى ﴿ لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ النبأ من الآية ٣٨ (تام متصل منفي)

* قال تعالى ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ النور من الآية ٣١ (تام متصل منفي)

* قال تعالى ﴿ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَٰنِ عَهْدًا ﴾ مريم ٨٧ (تام متصل منفي)



* قال تعالى ﴿ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ ﴾ النساء من الآية ٦٦ (تام متصل منفي)

* قال تعالى ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ﴾ القصص من الآية ٨٨ (تام متصل مثبت)

* قال تعالى ﴿ وَإِن يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ ﴾ الأنعام من الآية ١٧ (تام متصل منفي)

بمعنى كاشف الضر هو (الله)

* قال تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُم بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنتُمْ حُرُمٌ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ﴾ المائدة١ (تام متصل مثبت)

بمعنى : احللنا لكم جميع الانعام الا الانعام التي حرمها الله عليكم مثل (الميتة ولحم الخنزير)

* قال تعالى ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ البقرة من الآية ١٣٠
(تام متصل منفي بالنفي الضمني)

المستثنى منه (الضمير المستتر هو) فاعل الفعل (يرغب) / المستثنى (الاسم الموصول من) بمعنى الذي أي : لا يمتنع عن اتباع ملة سيدنا ابراهيم الا الانسان السفيه الجاهل

* قال تعالى ﴿ قُل لَّا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ ﴾ الأنعام من الآية ١٤٥
(تام متصل منفي)

بمعنى : لا احد محرما إلا الميتة أو الدم المسفوح أو لحم الخنزير

* قال تعالى ﴿ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ○ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن بَعْدِ ذَٰلِكَ ﴾ النور من الآيات ٤،٥

المستثنى منه (الفاسقون) / المستثنى (الذين تابوا) (الذين تابوا كانوا فاسقين)

* قال تعالى ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴾ الحجر ٤٢

بمعنى (عبادي) تعني عموم الخلق استثنى منهم (الغاوين من العباد)

شواهد من الشعر على الاستثناء التام متصل (مثبت أو منفي)

* لكل داءٍ دواءٌ يستطب به — إلا الحماقة أعيت من يداويها
* كل العداوات قد ترجى اماتتها — إلا عداوة من عاداك عن حسد
* كل جريح ترجى سلامته — إلا فؤاداً رمته عيناها
* فأصبحت في الهلاك إلا خشاشة — تذاب بنار الحزن فهي تذوب
* لم يبق شيء من الدنيا بأيدينا — إلا بقية دمع في مآقينا
* فما وجدت بها شيئا ألوذ به — إلا الثمام وإلا موقد النار

ملاحظات على الاستثناء التام المتصل

١. اذا كان المستثنى كلمة (قليلاً) فالأغلب يكون الاستثناء تام متصل
٢. اذا جاء بعد اداة الاستثناء (ما) فهي اسم موصول أو (الذي) أو (من الموصولة) فالأغلب يكون الاستثناء تام متصل
٣. اذا كان المستثنى منه شبه جمله من الجار والمجرور وكان المستثنى شبه جمله من الجار والمجرور ايضا بنفس حرف الجر فيكون الاستثناء تام متصل مثل : ان هو مستوليا على احد إلا على اضعف المجانين بمعنى حرف الجر الداخل على المستثنى هو نفس حرف الجر الداخل على المستثنى منه فيكون الاستثناء تاما متصلا : قال تعالى ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ البقرة من الآية ٢٥٥
٤. اذا كانت الجملة قبل (إلا) لا تحتوي على أي اداة نفي فالاستثناء تام مثبت اما اذا احتوت على اداة نفي فالاستثناء تام منفي
٥. اذا جاءت الكلمات (احد / كل / شيء) قبل (إلا) فالاستثناء متصل

القسم الثاني : الاستثناء التام المنقطع (مثبت أو منفي) :

وهو ان يكون المستثنى من غير جنس المستثنى منه نحو :

* قال تعالى ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ○ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ أَن يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ﴾ الحجر ٣٠،٣١

المستثنى (ابليس) ليس من جنس المستثنى منه (الملائكة)

* قال تعالى ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ﴾ الكهف من الآية ٥٠

المستثنى (ابليس) ليس من جنس المستثنى منه (واو الجماعة في الفعل سجدوا) والمقصود (الملائكة)

* قال تعالى ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ الشعراء ٧٧

المستثنى (رب العالمين) ليس من جنس المستثنى منه (هم عدو)

* قال تعالى ﴿لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا﴾ مريم من الآية ٦٢

المستثنى (سلاما) أي سلام من الملائكة على اهل الجنة او سلام بعضهم على بعض ليس من جنس المستثنى منه (اللغو) وهو الكلام التافه الذي لا معنى له

* قال تعالى ﴿ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ﴾ الاسراء من الآية ٦٧

المستثنى منه (من) الموصولة بمعنى الذي (أي الذي تدعون من الآلهة) / المستثنى (إياه) بمعنى الله عز وجل

* قال تعالى ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ○ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ﴾ الزخرف ٢٦،٢٧

المستثنى منه (ما الموصولة) تعود على الاصنام / المستثنى (الذي فطرني) المقصود الله سبحانه وتعالى

* قال تعالى ﴿لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ○ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ النبأ ٢٤،٢٥ غساقا : الصديد يسيل من جلودهم المحترقة

المستثنى (حميما) بمعنى ماء شديد الحرارة ليس من جنس المستثنى منه (البرد) وهو الشراب السائغ



* قال تعالى ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيَّ ﴾ البقرة من الآية ٧٨

المستثنى منه (الكتاب) / المستثنى (اماني) الاماني ليست مندرجة تحت مدلول الكتاب فهي ليست من جنس العلم

* قال تعالى ﴿ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ○ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا ﴾ البقرة من الآيتين ١٥٩،١٦٠

الذين تابوا واصلحوا لا تقع عليهم لعنة الله ولعنة اللاعنون

* قال تعالى ﴿ قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾ آل عمران من الآية ٤١

المستثنى منه (المصدر المؤول : أن + لا + تكلم) / المستثنى (رمزا) لأن الرمز والاشارة ليست من جنس الكلام .

* قال تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ ﴾ النساء من الآية ٢٩

ان التجارة ليست من جنس الاموال المأكولة بالباطل المستثنى منه (اموالكم) / المستثنى (ان تكون تجارة)

* قال تعالى ﴿ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَّدَّقُوا ﴾ النساء من الآية ٩٢

المستثنى منه (دية مسلمة) / المستثنى (ان يصدقوا) الاستثناء منقطع لان التصدق ليس من جنس الدية

* قال تعالى ﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظُلِمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴾ النساء ١٤٨

المستثنى منه (الجهر بالسوء) / المستثنى (من ظلم) لان جهر المظلوم لا يندرج في عداد الذين يجهرون بالسيء من القول

* قال تعالى ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ ﴾ النساء من الآية ١٥٧

المستثنى منه (من علم) / المستثنى (اتباع الظن) لأن اتباع الظن شيء والعلم شيء آخر

* قال تعالى ﴿ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُجْرِمِينَ ○ إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ الحجر ٥٨،٥٩

المستثنى منه (قوم مجرمين) / المستثنى (آل لوط) ان (آل لوط) ليسوا من القوم المجرمين .

* قال تعالى ﴿ الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ ﴾ النجم من الآية ٣٢ (اللمم) : الذنب الصغير .

* قال تعالى ﴿ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ ﴾ الشورى من الآية ٢٣ المودة ليست من جنس الاجر

* قال تعالى ﴿ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ النساء من الآية ٢٢

* قال تعالى ﴿ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ ○ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴾ الصافات ٧٣،٧٤

* قال تعالى ﴿ وَلَٰكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ البقرة من الآية ٢٣٥

* قال تعالى ﴿ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾ الانعام من الآية ١١٩

المستثنى منه (ما) الموصولة لأن ما اضطر اليه حلال لا يدخل تحت ما حرم عليكم .

* قال تعالى ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ النساء من الآية ٨٣

(إلا قليلا) اشارة الى من كان قبل الاسلام غير متبع الشيطان على ملة ابراهيم

ملاحظات حول الاستثناء التام المنقطع

١. الجملة التي قبل اداة الاستثناء مفهومة تامة المعنى والجملة ما بعد الا تكون نقيضها بالجنس او الصفة

٢. ان وجدت الكلمات (لا عيب) (لا ذنب) فالأغلب يكون الاستثناء تام منقطع مع الانتباه لأنه قد يكون متصل لا عيب فيهم الا النميمة لأن (النميمة) من جنس العيوب.

ثانياً الاستثناء المفرغ

هو الاستثناء الذي يخلو من احد اركان جملة الاستثناء وهو (المستثنى منه) ويشترط فيه ان يكون كلامه منفيا أو شبه منفي (اسلوب النهي)

الغرض منه : التوكيد والقصر

ومعنى المفرغ : ان ما قبل اداة الاستثناء خالية من المستثنى منه فنحتاج الى ما بعد الاداة لإكمال المعنى ولا يكتمل معنى الجملة بدونه

كيف نستدل على الاستثناء المفرغ ؟

١. كل استثناء مفرغ يكون منفيا أو يكون مسبوقا بـ (نهي)

٢. الجملة التي قبل اداة الاستثناء غير مفهومة المعنى وتحتاج الى ما بعد الاداة لإكمال المعنى .

٣. اذا قمنا بحذف اداة النفي وادة الحصر (إلا) من الجملة فتكون الجملة مفهومة تامة المعنى

٤. اذا جاء بعد (إلا) جملة فعلية فالاستثناء يكون مفرغاً

٥. غالبا يكون الاستثناء مفرغا اذا جاء بعد (إلا) شبه جملة ظرفية أو جملة اسمية (مبتدأ وخبر) , أما اذا جاء بعد (إلا) شبه جملة من الجار والمجرور فيجب الانتباه قد يكون الاستثناء مفرغا أو يكون تاما متصلاً .اذا تشابه حرف الجر

شواهد من القرآن الكريم :

* قال تعالى ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ آل عمران من الآية ١٤٤ بمعنى : محمدٌ رسولٌ

* قال تعالى ﴿ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ البقرة من الآية ٢٦٩ بمعنى : يذكر أولو الالباب

* قال تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا ﴾ الاسراء من الآية ١٠٥ بمعنى : ارسلناك مبشرا

* قال تعالى ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ ﴾ النور من الآية ٥٤ بمعنى : على الرسول البلاغ

* قال تعالى ﴿ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ ﴾ هود من الآية ٥٠ بمعنى : انتم مفترون



* قال تعالى ﴿ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ ﴾ البقرة من الآية ١٧٤
* قال تعالى ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُنْشَرِينَ ﴾ الدخان ٣٥
* قال تعالى ﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ ﴾ هود من الآية ٨٨
* قال تعالى ﴿ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴾ الواقعة ٧٩
* قال تعالى ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ ﴾ الأنعام من الآية ٣٢
* قال تعالى ﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ ﴾ الأنعام من الآية ٤٨

شواهد اذا جاء بعد (إلا) جملة فعلية :

* قال تعالى ﴿ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾ الجاثية من الآية ٢٤
* قال تعالى ﴿ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ ﴾ الأنعام من الآية ١٤٨
* قال تعالى ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ﴾ الإسراء من الآية ٤٤
* قال تعالى ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ الزمر من الآية ٣
* قال تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ ﴾ النساء من الآية ٦٤
* قال تعالى ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ الذاريات ٥٦
* قال تعالى ﴿ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴾ الفرقان ٣٣

اذا اتصلت اللام بالفعل المضارع بعد (إلا) فتسمى : لام التعليل

شواهد اذا جاء بعد (إلا) شبه جملة :

* قال تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ ﴾ ابراهيم من الآية ٤
* قال تعالى ﴿ لَمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ﴾ النحل من الآية ٧
* قال تعالى ﴿ وَاصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ النحل من الآية ١٢٧
* قال تعالى ﴿ وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ النمل ٧٥
* قال تعالى ﴿ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ آل عمران من الآية ١٢٦
* قال تعالى ﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾ يونس من الآية ٧٢
* قال تعالى ﴿ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ﴾ يونس من الآية ٣

شواهد اذا جاء بعد (إلا) جملة اسمية :

* قال تعالى ﴿ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ ﴾ التوبة من الآية ٥٤
* قال تعالى ﴿ وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ ﴾ القصص من الآية ٥٩
* قال تعالى ﴿ وَإِن مِّن قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا ﴾ الاسراء من الآية ٥٨
* قال تعالى ﴿ مَّا مِن دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا ﴾ هود من الآية ٥٦
* قال تعالى ﴿ وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ هود من الآية ٦
* قال تعالى ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُهُ ﴾ الحجر من الآية ٢١

فائدة : اذا جاءت (الواو) بعد (الا) فهي (واو الحال)

ملاحظة :

١. **يجب الانتباه الى النفي الضمني :**

* قال تعالى ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ البقرة من الآية ١٣٠
* قال تعالى ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ ﴾ يونس من الآية ٣٢
* قال تعالى ﴿ وَمَن يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ آل عمران من الآية ١٣٥
* قال تعالى ﴿ وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ ﴾ سبأ من الآية ١٧
* قال تعالى ﴿ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ الاحقاف من الآية ٣٥

٢. **كلمة (يأبى) بمعنى (لا يرضى) ، فإذا جاءت في الجملة فتكون الجملة منفية**

* قال تعالى ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ ﴾ التوبة من الآية ٣٢

شواهد من الشعر على الاستثناء المفرغ

* وزائـرتـي كـأن بـهـا حياءً — فـلـيس تـزور إلا في الظلام
* لا يـدركُ الـمـجـدَ إلا سيدٌ فطنٌ — لـمـا يشق عـلـى السادات فعال
* لا تـلـق دهركَ إلا غـيـرَ مكترثٍ — ما دام يصحب فيه روحك البدنُ
* لا تـشـتـري العبدَ إلا والعصا مـعـه — إنَّ العبيد لأنجـاسٌ مـنـاكـيـد
* ومـا السيفُ إلا آلـةٌ خلفها يـدٌ — وخلفهما عـزمٌ يـهـمُّ ويَضربُ
* لا تحسبنَّ ذهـاب نـفـسـك مـيـتةً — مـا الـموت إلا أن تعيشَ ذليلا
* ومـا شئت إلا أن اذلّ عـواذلـي — عـلـى أن رأيي فـي هواكَ صوابُ
* ومـا الحرب إلا مـا علمتم وذقتم — وما هو عنها بالحديث المـرجـم
* وهـل كـان الـهـوى إلا انـتـظـارا — شـتـائـي فـيـك ينتظر الربيعا



* لم تمسك الهدب دمعي حين اذكركم — إلا كما يمسك الماء الغرابيل
* يريد المرء أن يعطى مناه — ويأبى الله إلا ما أرادا
* ما أنا إلا سمهري حملته — فزين معروضا وراع مُسندا
* وكل انابيب القنى مددٌ له — وما تنكت الفرسان إلا العوامل
* اتى الطعن حتى ما تطير رشاشة — من الدم الا في نحور العواتق
* نهاها واغناها عن النهب جوده — فما تبتغي إلا حماة الحقائق

س : بين نوع الاستثناء تاماً أم مفرغا , ذاكرا نوع التام منه

١. لم يضحك الورد إلا حين اعجبه — حسن الرياض وصوت الطائر الغرد
٢. لا يدرك المجد إلا كلّ مقتحم — في موج أو موج مضطرم
٣. أبى الدهر إلا ان يسود وضيعه — ويملك اعناق المطالب وغده
٤. هذا كتابي اليكم لستُ اودعه — إلا السلامة وما في ذاك تلبيسُ
٥. وبلدة ليس بها أنيسُ — إلا اليعافيرُ وإلا العيسُ
٦. مال أحبابه خليلا خليلا — وتولى اللدات إلا قليلاً
٧. تعد ذنوبي عند قوم كثيرةٌ — ولا ذنب لي إلا العلا والفواضل
٨. طلبت الغنى في كل وجهٍ فلم أجدْ — سبيل الغنى إلا سبيل التعفف
٩. كل الأمور تزول عنك وتنقضي — إلا الثناء فإنه لكَ باقِ
١٠. فأصبحت في الهلاكِ إلا حشاشةً — تذابُ بنار الحزن فهي تذوبُ
١١. وهبتكَ القلبَ لا ابغي به ثمناً — إلا رضاكَ و وافقري الى الثمنِ
١٢. ما ساءني إلا الذين عرفتهم — جزا الله كل من لست اعرفه
١٣. وربّ محسود فعلٍ ما له حسبٌ — إلا صنائع جاءته من الأدب
١٤. لعمرك ما ينال الفضل إلا — تقيّ القلب محتسب صبور
١٥. ما المال والاهلون إلا ودائع — ولا بدّ يوما أن ترد الودائع
١٦. وما بعض الاقامة في بلادٍ — يُهان بها الفتى إلا بلاءُ

الحل :

١. مفرغ ٢. مفرغ ٣. مفرغ ٤. مفرغ
٥. تام متصل منفي ٦. تام متصل مثبت ٧. تام منقطع منفي ٨. تام متصل منفي
٩. تام متصل مثبت ١٠. تام متصل مثبت ١١. تام متصل منفي ١٢. مفرغ
١٣. تام متصل منفي ١٤. مفرغ ١٥. تام متصل منفي ١٦. مفرغ

تحويل الاستثناء التام الى مفرغ

طريقة الحل :

١. نقوم بتحديد المستثنى منه في الجملة والانتباه على الحركة الاعرابية له (رفع أو نصب أو جر)
٢. نقوم بحذف المستثنى منه من الجملة
٣. نقوم بنقل الحركة الاعرابية لـ (المستثنى منه) الى الاسم الواقع بعد (إلا)

مثال :

* ما نجح الطلابُ إلا واحداً

الحل : المستثنى منه (الطلابُ) : فاعل مرفوع بالضمة

نقوم بحذف المستثنى منه (الطلاب) ونقل الحركة الاعرابية إلى ما بعد (إلا) : ما نجح إلا واحدٌ

* فما وجدت بها شيئا ألوذ بهِ إلا الثمام وإلا موقد النار

المستثنى منه (شيئًا) : مفعول به منصوب

فعند التحويل الى مفرغ : فما وجدتُ إلا الثمام وإلا موقد النار

تحويل الاستثناء المفرغ الى تام

طريقة الحل :

١. نحدد الاسم الواقع بعد (إلا) ان كان عاقلا أو غير عاقلٍ

٢. اذا كان ما بعد (إلا) عاقلاً فنضع كلمة (أحد) قبل (إلا) مباشرة مع مراعاة الحركة الاعرابية , اما اذا كان ما بعد (إلا) غيرَ عاقلٍ فنضع كلمة (شيء) قبل (إلا) مباشرة مع مراعاة الحركة الاعرابية .

٣. نقوم بنصب الاسم الواقع بعد (إلا) في كل الاحوال

* لا يكتم السرَّ إلا كلُّ ذي شرفٍ والسرّ عند كرام الناس مكتوم
لا يكتم السرَّ أحدٌ إلا كلَّ ذي شرفٍ

* اذا الكلب لا يؤذيك إلا نباحه فدعه الى يوم القيامة ينبح
اذا لا يؤذيك شيءٌ إلا نباحهُ

* فلم تظهر له إلا قراعاً ولم نلبس له إلا وقاراً
فلم نظهر له شيئًا إلا قراعاً ولم نلبس له شيئاً إلا وقاراً

* ما ساءني إلا الذين عرفتهم جزا اللهُ كلَّ من لستُ اعرفهُ
ما ساءني احدٌ إلا الذين عرفتهم

* لا تشك للناس جرحاً أنت صاحبهُ لا يؤلمُ الجرح إلا من به ألمُ
لا يؤلمُ الجرح أحداً إلا من به ألمُ

احكام الاسم الواقع بعد (إلا)

للاسم الواقع بعد (إلا) ثلاثة احكام :

١. وجوب النصب ٢. جواز النصب أو الاتباع على البدلية ٣. الاعراب حسب الموقع

الحكم الاول / وجوب النصب

أ. **اذا كان الاستثناء تاماً مثبتاً** : سواء اكان الاستثناء متصلا أم منقطعا

بمعنى : اذا كانت الجملة تامة الاركان ومثبتة فحكم الاسم الواقع بعد (إلا) هو (وجوب النصب)

ب. **اذا كان الاستثناء تاماً منقطعاً** : بمعنى اذا كانت الجملة تامة الاركان والاستثناء منقطع

جـ. **اذا تقدم المستثنى واداته على المستثنى منه** يكون حكم المستثنى وجوب النصب .

الحكم الثاني / جواز النصب او الاتباع على البدلية

اذا كان الاستثناء تاماً منفياً متصلاً

الحكم الثالث / الاعراب حسب الموقع

اذا كان الاستثناء مفرغاً

واليك عزيزي الطالب تفصيل شرح الاحكام :

شرح الحكم الاول وجوب النصب

١ اذا كان الاستثناء تاماً متصلاً مثبتاً

* قال تعالى ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ العنكبوت من الآية ١٤

النوع : تام متصل مثبت

الحكم : وجوب النصب

الاعراب : خمسين : مستثنى منصوب وجوبا وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

* قال تعالى ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ○ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ﴾ المدثر ٣٨،٣٩

النوع : تام متصل مثبت الحكم : وجوب النصب

الاعراب : اصحاب اليمين : مستثنى منصوب وجوباً وعلامة نصبه الفتحة

* قال تعالى ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾ البقرة من الآية ٢٤٩

النوع : تام متصل مثبت الحكم : وجوب النصب

الاعراب : قليلاً : مستثنى منصوب وجوباً وعلامة نصبه تنوين الفتح

* قال تعالى ﴿ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾ البقرة من الآية ٢٤٦

النوع : تام متصل مثبت

الحكم : وجوب النصب

الاعراب : قليلاً : مستثنى منصوب وجوبا وعلامة نصبه تنوين الفتح .

٢ اذا كان الاستثناء تام منقطع مثبت

* فما لقيت صديقا في الدنا دنفا الا الدموع التي سالت بلا خجل

النـــوع : تام منقطع مثبت (لأن الدموع ليست من جنس الاصدقاء)

الحـكـم : وجوب النصب

الاعراب : الدموع : مستثنى منصوب وجوبا بالفتحة

* قال تعالى ﴿ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ○ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾ الانشقاق ٢٤،٢٥

النـــوع : تام منقطع مثبت (لأن الذين آمنوا لا يبشرون بالعذاب)

الحـكـم : وجوب النصب

الاعراب : الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب مستثنى وجوبا

* قال تعالى ﴿ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ ﴾ الاعراف من الآية ١١

النــوع : تام منقطع مثبت الحكــم : وجوب النصب

الاعراب : ابليس : مستثنى منصوب وجوبا بالفتحة

* قال تعالى ﴿ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ○ إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ الحجر ٥٨،٥٩

النــوع : تام منقطع مثبت

الحكــم : وجوب النصب

الاعراب : آل : مستثنى منصوب وجوباً

٣. اذا كان الاستثناء تام منقطع منفي

* قال تعالى ﴿ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ مريم ٦٢

* قال تعالى ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰ ○ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ ﴾ الليل ١٩،٢٠

* قال تعالى ﴿ مَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ ﴾ النساء من الآية ١٥٧

* قال تعالى ﴿ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ الاسراء من الآية ٦٧

* قال تعالى ﴿ قُل لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ ﴾ الشورى من الآية ٢٣

* قال تعالى ﴿ مَّا كَانَ يُغْنِي عَنْهُم مِّنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ ﴾ يوسف من الآية ٦٨

* قال تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَل لِّي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾ آل عمران من الآية ٤١

شرح الحكم الثاني جواز النصب أو اتباع البدلية

اذا كان الاستثناء تاماً متصلاً منفياً

ويجوز في المستثنى اعرابان :

الاول مستثنى منصوب جوازا , وتعرب (إلا) اداة استثناء أو حرف استثناء

الثاني بدل (مرفوع أو منصوب) يأخذ حركته من المستثنى منه . وتعرب (إلا) اداة حصر ملغاة

فائدة : ان البدل يتبع المبدل منه , أي انه يأخذ حركته الاعرابية من المبدل منه (المستثنى منه)

طريقة الحل :

* قال تعالى ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ ﴾ النور من الآية ٦

النــوع : تام متصل منفي الحكــم : جواز النصب او اتباع البدلية

الاعراب :

١. الاحتمال الاول (جواز النصب)

إلا : اداة استثناء / انفسهم : مستثنى منصوب جوازاً

(نقوم بنصب الاسم الواقع بعد إلا لأن حكمه النصب في هذا الاحتمال)



٢. الاحتمال الثاني (اتباع البدلية)

إلا : اداة حصر ملغاة / انفسهم : بدل مرفوع بالضمة (الانتباه على حركة المستثنى منه ونضعها على الاسم الواقع بعد إلا لأنه يأخذ نفس الحركة لأن البدل يتبع المبدل منه)

* وبما ان حركة الاسم الواقع بعد (إلا) في النص الكريم هي (الرفع بالضمة) فالاحتمال الاكثر والافضل هو الثاني (بدل مرفوع) .

* قال تعالى ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ النساء من الآية ٦٦

النـــوع : تام متصل منفي

الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية

الاعراب :

١. الاحتمال الاول (مستثنى منصوب جوازا)

مع الانتباه على حركة الاسم الواقع بعد (إلا) وفي هذا النص الكريم كلمة (قليلٌ) مرفوعة فنقوم بنصبها لأن الاحتمال الاول يكون منصوب جوازا

إلا : اداة استثناء / قليلاً : مستثنى منصوب جوازا بالفتحة

٢. الاحتمال الثاني (بدل)

البدل يأخذ حركة المبدل منه (المستثنى منه) , وبما ان المستثنى منه (واو الجماعة) في محل رفع فاعل فتكون كلمة (قليلٌ) مرفوعة

إلا : اداة حصر ملغاة / قليلٌ : بدل مرفوع بالضمة

* الافضل والاكثر يكون الاحتمال الثاني لأن كلمة (قليلٌ) وردت في النص الكريم مرفوعة

* قال تعالى ﴿لَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ﴾ الاحزاب من الآية ٣٩

النـــوع : تام متصل منفي الحكم : جواز النصب أو اتباع البدلية

الاعراب :

١. الاحتمال الاول (جواز النصب)

إلا : اداة استثناء / الله : مستثنى منصوب جوازاً

٢. الاحتمال الثاني (اتباع البدلية)

إلا : اداة حصر ملغاة / الله : بدل منصوب لأن المستثنى منه (احداً) منصوب وهو المبدل منه .

* قال تعالى ﴿ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا ○ إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ ﴾ النساء من الآيات ١٦٨،١٦٩

النـــوع : تام متصل منفي الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية

الاعراب :

١. الاحتمال الاول (جواز النصب)

إلا : اداة استثناء / طريق : مستثنى منصوب جوازاً وعلامة نصبه الفتحة

٢. الاحتمال الثاني (اتباع البدلية)

إلا : اداة حصر ملغاة / طريق : بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

عبارات التوحيد

نوعها تام متصل منفي ويعرب الاسم الواقع بعد إلا بدل مرفوع

١) لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ :

النــوع : تام متصل منفي

الحـكـم : جواز النصب او اتباع البدلية

الاعراب :

١. الاحتمال الاول

إلا : اداة استثناء / الله / مستثنى منصوب جوازا

٢. الاحتمال الثاني :

إلا : اداة حصر ملغاة / الله: بدل مرفوع من (خبر لا النافية للجنس المحذوف جوازا تقديره معبود)

يجب الانتباه على الجملة المنفية بـ (لا النافية للجنس)

يكون حكم البدل مرفوع من خبر (لا النافية للجنس) المحذوف جوازا ولا يجوز نصبه .

الاعراب النموذجي :

لا : نافية للجنس / إله : اسم لا مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف جوازا

إلا : اداة استثناء / الله : مستثنى منصوب جوازاً بالفتحة

أو : الله : بدل مرفوع من خبر لا النافية للجنس المحذوف جوازاً تقديره معبود

٢) لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنتَ

انتبه عزيزي الطالب : اذا جاء بعد (إلا) ضمائر الرفع المنفصلة (هو / أنت / أنا / نحن)

فعند الاعراب

الخطوة الاولى : نبدأ أولا باحتمال (البدل المرفوع) من خبر (لا النافية للجنس) المحذوف جوازاً تقديره (موجود) وهو الوجه الاكثر في الاعراب

الخطوة الثانية : عندما نبدأ بالاحتمال الثاني (جواز النصب) نقوم بتحويل ضمير الرفع الى ضمير نصب

٣) لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

النــوع : تام متصل منفي

الحـكـم : جواز النصب أو اتباع البدلية

الاعراب :



١. **الاحتمال الاول :**

إلا : اداة حصر ملغاة / هو : ضمير منفصل مبني في محل رفع بدل من خبر (لا النافية للجنس)

٢. **الاحتمال الثاني :**

إلا : اداة استثناء / إياه : ضمير منفصل مبني في محل نصب مستثنى جوازا
ولكن الوجه الاكثر هو (البدل)

الحكم الثالث : الاعراب حسب الموقع

اذا كان الاستثناء مفرغاً

١. نقوم بحذف اداة النفي و اداة الحصر (إلا) من الجملة
٢. نعيد كتابة الجملة ومن ثم نقوم بإعراب ما بعد (إلا) حسب الموقع الاعرابي له من الجملة
٣. يجب الانتباه الى الجمل الفعلية / اشباه الجمل / الجمل الاسمية بعد الاداة (إلا)

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) جملة فعلية يعرب خبراً لمبتدأ

* قال تعالى ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ الجاثية من الآية ٢٤ ، ﴿وَإِن مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا﴾ النساء ١٥٩ ، ﴿وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ الانعام من الآية ١١٦ ، ﴿وَإِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ الانعام من الآية ١٤٨ ، ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ الاسراء من الآية ٤٤ ، ﴿وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ﴾ فاطر من الآية ٢٤ ، ﴿إِن كُلٌّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ﴾ ص ١٤

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) جملة اسمية تعرب خبراً لمبتدأ

* قال تعالى ﴿وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ هود من الآية ٦ ، ﴿مَّا مِن دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا﴾ هود من الآية ٥٦ ، ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ الصافات ١٦٤ ، ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُهُ﴾ الحجر من الآية ٢١ ، ﴿وَإِن مِّن قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ الاسراء من الآية ٥٨

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) جار ومجرور يعرب خبراً لمبتدأ

* قال تعالى ﴿وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ آل عمران من الآية ١٢٦ ، ﴿إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ﴾ الانعام من الآية ٥٧ ، ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾ هود من الآية ٢٩ ، ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الفرقان من الآية ٤٤ ، ﴿إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ يس من الآية ٤٧ ، ﴿مَا مِن شَفِيعٍ إِلَّا مِن بَعْدِ إِذْنِهِ﴾ يونس من الآية ٣

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب مبتدأ

* قال تعالى ﴿إِن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ﴾ غافر من الآية ٥٦ ، ﴿فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾ النحل من الآية ٣٥ ، ﴿وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾ النور من الآية ٥٤ ، ﴿وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾ يس ١٧

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب فاعلا

* قال تعالى ﴿ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ البقرة من الآية ٢٦٩ ، ﴿ وَمَا أَضَلَّنَا إِلَّا الْمُجْرِمُونَ ﴾ الشعراء ٩٩ ﴿ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ﴾ ابراهيم ٩ ﴿ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴾ الواقعة ٧٩ ﴿ قُل لَّن يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا ﴾ التوبة من الآية ٥١ ﴿ مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ غافر من الآية ٤ ، ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ ﴾ المدثر من الآية ٣١ ، ﴿ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴾ المطففين ١٢ ، ﴿ لَّا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَن نَّشَاءُ ﴾ الانعام من الآية ١٣٨

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب نائبا للفاعل

* قال تعالى ﴿ وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾ فصلت ٣٥ ، ﴿ مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ ﴾ فصلت من الآية ٤٣ ، ﴿ وَلَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴾ القصص من الآية ٨٠

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب مفعولا به

* قال تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ﴾ المائدة من الآية ٢٥ ، ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ ﴾ المائدة من الآية ١١٧ ، ﴿ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ التوبة من الآية ١٨

انتبه : في النصوص التالية المصدر المؤول يعرب مفعولا به

قال تعالى ﴿ وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ ﴾ التوبة من الآية ٧٤ ﴿ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا أَن يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ ﴾ البقرة من الآية ٢١٠ ﴿ إِن تُرِيدُ إِلَّا أَن تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ ﴾ القصص من الآية ١٩ ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ التوبة من الآية ٣٢

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب مفعولا به ثانٍ للأفعال التي تنصب مفعولين

* قال تعالى ﴿ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلَنَا ﴾ هود من الآية ٢٧ ، ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ ﴾ الاسراء من الآية ٦٠ ، ﴿ وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ المدثر من الآية ٣١ ، ﴿ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴾ الاحزاب من الآية ٢٢ ، ﴿ فَالْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ يس ٥٤ ، ﴿ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ البقرة من الآية ٢٣٣

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب مفعولا مطلقا

* قال تعالى ﴿ إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا ﴾ الجاثية من الآية ٣٢ ، ﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا ﴾ الكهف من الآية ٢٢

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب مفعولا لأجله

قال تعالى ﴿ وَمَا كُنتَ تَرْجُو أَن يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ﴾ القصص من الآية ٨٦ ﴿ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا ﴾ الزخرف من الآية ٥٨ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ الأنبياء ١٠٧ ، ﴿ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ﴾ البقرة من الآية ٢٧٢

شواهد من القرآن الكريم جاء ما بعد (إلا) يعرب حالاً

* قال تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ الإسراء من الآية ١٠٥ ، ﴿ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً ﴾ الأعراف من الآية ١٨٧ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ ﴾ سبأ من الآية ٢٨ ، ﴿ مَا كَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ ﴾ البقرة من الآية ١١٤ ، ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً ﴾ النساء من الآية ٩٢ ، ﴿ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ ﴾ النساء من الآية ٤٣

واجب بيتي

ما نوع الاستثناء ؟ ثم بين حكم الاسم الواقع بعد (إلا) في النصوص التالية :

١. لا يكتمُ السرَّ إلا كـلَّ ذي شـرفٍ ... والسرُّ عند كرام الناس مكتومُ
٢. اذا الكلبُ لا يؤذيك إلا نـبـاحـه ... فدعه الـى يوم القيامةِ ينبحُ
٣. لا شكَّ للناس جرحاً أنت صاحبه ... لا يؤلمُ الجرح إلا مـن بـه ألمُ
٤. فـلا زاد مـا بيني وبينك بعدما ... بلوتكَ فـي الحاجاتِ إلا تنائياً
٥. فأصبحت فـي الهلاكِ إلا حشاشة ... تذابُ بنار الحزنِ فـهـي تذوبُ
٦. لـكـلِّ داءٍ دواء يـسـتـطـبُ بـه ... إلا الحماقة أعيت مـن يُداويها
٧. وهبتكَ القلبَ لا ابغي بـه ثـمنـاً ... إلا رضاكَ و وافقري الى الثمنِ
٨. بَعُدتم فقرُبتم ببعدكم حـتـفـي ... وما الـموتُ إلا في مُفارقةِ الإلفِ
٩. فـمـا هـو إلا أن اراهـا فـجـأةً ... فأبهتُ حتى مـا أكـادُ أحيـرُ
١٠. وما كنتُ أخشى أن تكونَ مَنيتي ... بكفيك إلا أنَّ مـا حـان حائنُ
١١. لا يجتلي الحوراء فـي خـدرهـا ... إلا فـتـىً مـيـزانـه راجـح
١٢. لم يـتـركوا لي صاحباً إلا الأسى ... وذميل دعبلةٍ كـفـحـل نـعام
١٣. سـجـا الليلُ إلا حـمـامـاً أجـد ... هديلا وترجيعُ كـلـب عـوى
١٤. وجـف وريـق مـنـه إلا نديـة ... تعاصت على الأيام فهي شباب

تأكيد المدح بما يشبه الذم

تأكيد المدح بما يشبه الذم وله اسلوبان :

١. ان يأتي المتكلم بصيغة مدح مثبتة بعدها اداة استثناء ثم صفة مدح تؤكد المدح الاول , ويكون الاستثناء تاما متصلا غالبا

يأتي بعد (إلا) غالبا في هذا الاسلوب (أن + اسمها + خبرها) ويؤول بمصدر مؤول

* فتى كملت اخلاقه　إلا　أنه جواد
جملة مدح مثبتة　استثناء　(أن + اسمها + خبرها) : صفة الجود والكرم

النـوع : تام متصل مثبت
الحكـم : وجوب النصب
الاعراب : أنه جواد : المصدر المؤول في محل نصب مستثنى وجوبا

* هو البدرُ إلا أن ضياءهُ منيرٌ
جملة مدح مثبت　(أن + اسمها + خبرها) : ضوؤه منير ومنتشر

النـوع : تام متصل مثبت
الحكـم : وجوب النصب
الاعراب : المصدر المؤول في محل نصب مستثنى وجوبا

* وجوه كأزهار الرياض نظارة　　إلا أنها يوم الهياج صخور

٢. ان يستثني المتكلم من صفة ذم منفية (لا عيبَ / لا ذنبَ / ....) صفة مدح

* لا عيبَ فيهم إلا أنهم كرام اجاويد
النـوع : تام منقطع منفي　(لأن الكرم والجود ليسا من جنس العيوب)
الحكـم : وجوب النصب
الاعراب : المصدر المؤول في محل نصب مستثنى وجوبا

* لا عيبَ في الكلام إلا جمال النظم
النـوع : تام منقطع منفي　(لأن جمال النظم ليس عيبا)
الحكـم : وجوب النصب
الاعراب : جمال : مستثنى منصوب وجوبا , وهو مضاف
لأن جمال النظم ليس عيبا

* ما في الكتاب عيبٌ الا وضوح المعنى
النـوع : تام منقطع منفي　(لأن وضوح المعنى ليس من جنس العيوب)
الحكـم : وجوب النصب
الاعراب : وضوح : مستثنى منصوب وجوبا وهو مضاف

* لا عيبَ فيه إلا أنه حجرٌ　　تنبو الحوادث عنه وهو ملوم

تقدم المستثنى على المستثنى منه

اذا تقدم المستثنى على المستثنى منه فحكمه يكون (واجب النصب) في كل الاحوال

* وما للسيفِ إلا القطعَ فعلٌ　　وأنتَ القاطعُ البرُ الوصول

الترتيب الصحيح للجملة : وما للسيفِ فعلٌ إلا القطع

* فما لي إلا آلَ أحمدَ شيعةٌ　　وما لي إلا مذهبَ الحقِّ مذهب



الترتيب الصحيح : ما لي شيعة إلا آل أحمد   وما لي مذهبُ إلا الحقُ

* يــا قوم إني خلقت حراً   لم أرضَ إلا الفضا مقراً

الترتيب الصحيح للجملة : لم أرضَ مقراً إلا الفضا

* إذا الخل لم يهجركَ إلا ملالةً   فليس له إلا الفراق عتاب

انتبه : في البيت السابق يوجد استثناءان

الاول : مفرغ (الخل يهجركَ ملالةً) / الثاني : تام متصل منفي ولكن حكمه وجوب النصب لتقدم المستثنى على المستثنى منه (فليسَ عتابٌ له إلا الفراقَ)

قاعدة تقديم المستثنى على المستثنى منه

الجملة + إلا + المستثنى + المستثنى منه

عند الترتيب

الجملة + المستثنى منه + إلا + المستثنى

* خرجن في خضرةٍ كالورس ليسَ لها   إلا الحَليَ عـلــى اعناقها زهرُ

الترتيب الصحيح للجملة : ليس لها زهرُ إلا الحَليَ

* وإنكَ للمشكورِ فــي كــلِ حالةٍ   ولو لم يكنْ إلا البشاشة رفدهُ

الترتيب الصحيح للجملة : ولو لم يكن رفدهُ إلا البشاشة

الاستثناء بـ (غير ، سوى)

١. هما اسمان يدلان على الاستثناء اذا كانا بمعنى (إلا) الاستثنائية

٢. يأتي بعدهما اسم مجرور يعرب مضافَ اليه مجرور أو في محل جر بالإضافة اذا كان مصدراً مؤولاً من (أن+ اسمها وخبرها) ، وهذا الاسم المجرور بعدهما يحدد اذا ما كان الاستثناء متصلا أم منقطعا

٣. هذان الاسمان يأخذان الحكم الاعرابي للمستثنى الواقع بعد (إلا) بأحواله الثلاثة من حيث (وجوب النصب) ، (جواز النصب او اتباع البدلية) ، (الاعراب حسب الموقع الاعرابي من الجملة)

١. اذا كان الاستثناء تاماً متصلاً مثبتاً

* وصل الطلابُ غيرَ علي

النــوع : تام متصل مثبت

الحكـم : وجوب النصب

الاعراب : غيرَ : مستثنى منصوب وجوباً وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف / علي : مضاف اليه مجرور

* الا كلُ شيءٍ هالكٍ غيرَ ربنا

النــوع : تام متصل مثبت

الحكـم : وجوب النصب

الاعراب : غيرَ : مستثنى منصوب وجوباً وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف / ربنا : مضاف اليه مجرور

* كلُ مصيبات الزمان عرفتها سوى   فرقة الاحباب هينة الخطب

النــوع : تام متصل مثبت

الحكم : وجوب النصب
الاعراب : سوى : مستثنى منصوب وجوباً وهو مضاف / فرقة : مضاف اليه مجرور

* دع كلَّ صوتٍ غيرَ صوتي فإنني   أنا الطائر المحكي

النوع : تام متصل مثبت
الحكم : وجوب النصب
الاعراب : غير : مستثنى منصوب وجوباً وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف / صوتي : مضاف اليه مجرور

* ويذبلُ كلَّ زرعٍ إن طال مكثه   سوى ما زرعتم في القلوب من حبٍّ

النوع : تام متصل مثبت
الحكم : وجوب النصب
الاعراب : سوى : مستثنى منصوب وجوباً وهو مضاف / ما : اسم موصول في محل جر بالإضافة

٢. اذا كان الاستثناء تاماً متصلاً منفياً

* ما راعنا تحت الدجى شيء   سوى شبه النجوم بأعين الرقباء

النوع : تام متصل منفي
الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية
الاعراب : سوى : مستثنى منصوب جوازا / سوى : بدل من (شيء) مرفوع

* هل من شفيع غداً ترجى شفاعته   غير الإله اذا ما ضمنا الحدث

النوع : تام متصل منفي
الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية
الاعراب : سوى : مستثنى منصوب جوازا / سوى : بدل من المبتدأ (من شفيع) مرفوع

* قال تعالى ﴿ يَاقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴾ الاعراف من الآية ٦٥

* قال تعالى ﴿ لَّا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ النساء من الآية ٩٥

النوع : تام متصل منفي
الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية
الاعراب : غير : مستثنى منصوب جوازا وهو مضاف / سوى : بدل من (القاعدون) مرفوع وهو مضاف

* نعيبُ زماننا والعيبُ فينا   وما لزماننا عيبٌ سوانا

النوع : تام متصل منفي
الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية
الاعراب : سوى : مستثنى منصوب جوازا وهو مضاف والضمير (نا) في محل جر بالإضافة / سوى : بدل مرفوع من (عيبٌ) وهو مضاف والضمير (نا) في محل جر بالإضافة

* ما ربح الخلقَ غيرَ المؤمن

النوع : تام متصل منفي
الحكم : جواز النصب او اتباع البدلية
الاعراب : غير : مستثنى منصوب جوازا وهو مضاف / سوى : بدل من (الخلق) مرفوع

* من لعبد أذله مولاه   ما له شافع إليه سواه
* عشقت ومالي يعلم الله حاجة   سوى نظري والعاشقون ضروب
* لم يبق لي نجم سواك   فكيف لي ان اراك
* لا ينزل المجد الا في منازلنا   كالنسر ليس له مأوى سوى القمم
* ما راق في عيني احد سواه   ولا انثنى شيء سوى عن الانام يروقه



* وليس وراء الشيء شيء يرده — عليك اذا ولى سوى الصبر فاصبر
* يا اكرم الناس لا مستثنيا احدا — من الكرام سوى اباك النجب
* سالتك الا تسال الناس حاجة — سوى عفوه ما دمت ترجى وتسال

الحلول :

سوى نظري : مستثنى منصوب جوازا / سوى نظري : بدل مرفوع من كلمة (حاجة)
سواك : مستثنى منصوب جوازاً / سواك : بدل مرفوع من كلمة (نجمُ)
سوى القمم : مستثنى منصوب جوازاً / سوى القمم : بدل مرفوع من كلمة (ماوى)

٣. اذا كان الاستثناء تاما منقطعا (مثبت أو منفي)

* ليس للشعر في حياتي نفع — غيرَ جلب الهموم و الأوصاب
جلب الهموم ليست نفعا
* ظلمة ما إن بها من كوكب — غير انفاس ترامت بالشرر
الانفاس ليست من جنس
* يا من يعادينا وما إن لنا — ذنب اليه غيرَ احلامنا
احلامنا ليست ذنب
* ليس بيني وبين قيس من عتاب — غير طعن الكلى وضرب الرقاب
الطعن ليس عتاب
* لا خيرَ في هؤلاء القوم سوى — انهم يعيبون زمانهم والعيب فيهم
الشكوى من الزمان ليست من جنس الخير
* لاحظَّ لي منه سوى صده — اما لليل الصد من هجر
الصد ليس من جنس الحظ

تأكيد المدح بما يشبه الذم في غير وسوى

صفة ذم منفيه + غير او سوى + صفة مدح و يكون الاستثناء منقطع

* لا عيبَ فيهم غير ان سيوفهم — بهنَّ فلول من قراع الكتائب

صفة ذم منفية لا عيب ثم غير او سوى ثم صفه اخرى (المصدر المؤول من ان ومعموليها) تدل على المدح تؤكد المدح الاول

بمعنى لا عيب في سيوفهم الا انها بها ثلمة من كثرة مقارعة الاعداء وهذا دليل الشجاعة وصفه الشجاعة ليست عيب

* مالي ذنب غير سمعي وطاعتي — وصبري على البلوى وبعدي عن القدر
السمع والطاعة ليست من الذنوب
* لا عيب فيه غير اني قصدته — فأنستني الايام اهلا وموطنا
* لا عيب فيها غير زرقة عينيها — كذاك عناق الطير زرق عيونها

صفة مدح مثبته + غير او سوى + صفة مدح تؤكد المدح الاول ويكون الاستثناء تام متصل مثبت

* فتى كملت اخلاقه — غير انه جواد فما يبقي في المال باقيا

تقديم المستثنى على المستثنى منه

اذا تقدمت (غير / سوى) على المستثنى منه فتكون واجبة النصب كما حصل في الاسم الواقع بعد (الا) في حالة تقدمه على المستثنى منه

* ومـالـي غـيـرَ بابِ الله بابٌ ولا مــولـى سواه و لا حبيب

الترتيب الصحيح مالي باب غير باب الله

* كأني اخـو ذنب يجازى بذنبه وما كان لي غير المودة من ذنب

الترتيب الصحيح للجملة : ما كان لي من ذنب غير المودة

* أبغداد لا اهوى سـواك مدينة ومـالـي عـن ام العراق بديل

الترتيب الصحيح للجملة : لا اهوى مدينة سواك

* لــم نلق غيرك انسانا يلاذ به فـلا برحت لعين الدهر انسانا

الترتيب الصحيح للجملة : لم نلق انسانا غيرك

* الخيلُ تأبى غيرَ أحمدَ حامياً وبـهـا اذا ذكــر اسمه خيلاء

الترتيب الصحيح للجملة : الخيلُ تأبى حامياً غيرَ أحمدَ

* الا ليست الحاجات إلا نفوسكم وليس لها غـيـرَ السيوفِ وسائلُ

الترتيب الصحيح للجملة : ليس لها وسائلُ غيرَ السيوف

في الشواهد السابقة تعرب (غير / سوى) مستثنى منصوب وجوبا لتقدم المستثنى (غير / سوى) على المستثنى منه

٤. اذا كان الاستثناء مفرغاً

اذا كانت الجملة منفية ولا يوجد مستثنى منه فتعرب (غير / سوى) حسب الموقع الاعرابي لها من الجملة

طريقة الحل :

١. نحذف اداة النفي من الجملة
٢. نحذف (غير / سوى) ونعيد كتابة الجملة
٣. نعطي حركة (غير / سوى) الاعرابية الى الاسم الواقع بعدها
٤. نقوم بإعراب الاسم الواقع بعد (غير / سوى) حسب الموقع الاعرابي له من الجملة
٥. نعيد (غير / سوى) الى مكانها ثم نعطيها هذا الاعراب

* قال تعالى ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ الذاريات ٣٦

الحل :

١. ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ﴾

٢. ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ﴾

٣. وجدنا فيها بيتاً من المسلمين (انتبه : نقلنا حركة غير الاعرابية (الفتحة) الى كلمة بيت)
٤. بيتا : مفعول به منصوب



٥. ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ غيرَ : مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف / بيت : مضاف اليه

* لم يبق لي سوى العدوان   عليّ وكلّ شامتي
بعد حذف (لم) و (سوى) تصبح الجملة : بقي العدوان عليّ , وتعرب العدوان : فاعل مرفوع بالضمة
نعيد كتابة الجملة بإعادة (سوى) اليها ونعطي اعراب العدوان الى (سوى)
فتعرب : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة وهو مضاف / العدوان : مضاف اليه مجرور

* ليس العراقَ سوى بيتٍ أقيمُ به
عند حذف (ليس) و (سوى) نضع حركة (سوى) الاعرابية الى ما بعدها (بيت) فتصبح الجملة
: العراق بيتٌ أقيمُ به , وتعرب كلمة (بيت) : خبر مرفوع بالضمة
نعيد كتابة الجملة بإعادة (سوى) اليها , ونعطي اعراب (بيت) الى (سوى) فتعرب : خبر ليس
مرفوع بالضمة المقدرة وهو مضاف / بيت : مضاف اليه مجرور

تطبيق محلول :

١. قال تعالى ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾ فاطر من الآية ٣

٢. قال تعالى ﴿فَمَا تَزِيدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ﴾ هود من الآية ٦٣

٣. ان الريـاح اذا اشـتـدت عواصفها   فليس ترمي سوى العالي من الشجر
٤. لم يستشر فـي رأيه غيرَ نفسـه   ولم يرضَ غيرَ قائم السيف صاحبا
٥. كـأن فؤادي ليس يروي غـليـلـه   سوى ان يـرى الروحين تلتقيان
٦. هـل الدنيا ومـا فـيـهـا جميعا   سـوى ظـل يزول مـع النهار
٧. ليس الـعـراق سوى بيت اقيم بـه   وانـمـا اسـرتـي ابناء الـعـرب
٨. ان الريـاح اذا اشتدت عـواصفها   فليس ترمي سوى العالي من الشجر
٩. فإن لم يكن عند الزمان سوى الذي   اضيق بـه ذرعا فعندي لـه الصبر
١٠. تـغـرب لا مستعظما غيـر نفسه   ولا قـابـلا إلا لـخـالـقـه حـكـما
١١. مـا لـنـا فـي مديحه غير نظم   للـمـسـاعـي الـتـي سعاها ووصد
١٢. ومـا بـنـو الضاد سـوى سراة   ابناء عـمـي حـيـن انتسب السراة
١٣. أ أترك ليلى وليس بـيـنـي وبينها   سـوى ليلة اذن انـي صبور
١٤. فلم أرَ فيما ساءني غـيـرَ شامتٍ   ولـم أرَ فـيـمـا سرني غيرَ حاسدٍ
١٥. فـما بـلـغ المـقـاصدَ غيرُ ساعٍ   يـردد فـي غـدٍ نـظرا سديدا

الحل :

١. فاعل لاسم الفاعل خالق سد مسد الخبر
٢. مفعول به ثانٍ للفعل تزيدونني
٣. مفعول به منصوب
٤. مفعول به منصوب / مفعول به
٥. فاعل مرفوع
٦. خبر للمبتدأ مرفوع
٧. خبر ليس
٨. مفعول به للفعل ترمي
٩. اسم كان مؤخر
١٠. مفعول به لاسم الفاعل مستعظما
١١. مبتدأ مؤخر
١٢. خبر للمبتدأ بنو الضاد
١٣. اسم ليس مؤخر
١٤. مفعول به منصوب للفعل ارى
١٥. فاعل مرفوع

اذا اتصل بـ (غير / سوى) ضمير في الاستثناء المفرغ

* سلني عن الدهر لا تسأل سواي   والصبرُ إن عصفت دنيا بأحزان

تعرب : سواي : مفعول به منصوب وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة

* سل الله ذا المن العظيم ولا تسل   سـواه فـان الله يـعطـيك ما تبغي
* فتية لـم تـلـد سواها المعالي   والمـعـالـي قـلـيـلـة الاولاد
* ان الـطـامـع فـي الجود منكم   ولم يكن لابن الخطيب من الانام سواكا

الحل : البيت الاول والثاني والثالث تعرب (سوى) : مفعول به ويعرب ما بعدها مضاف اليه مجرور
أما البيت الاخير فتعرب (سوى) : اسم يكون مؤخر وشبه الجملة (لابن الخطيب) خبر مقدم

استبدال (إلا) بـ (غير / سوى) وبالعكس

يقسم موضوع الاستبدال الى ثلاثة اجزاء

الجزء الاول : اذا اضيفت (غير / سوى) الى اسم
الجزء الثاني : اذا اضيفت (غير / سوى) الى ضمير
الجزء الثالث : اذا سبقت (غير / سوى) بحرف جر

الجزء الاول : اذا اضيفت (غير / سوى) الى اسم

عند استبدال (إلا) بـ (غير / سوى) فنتبع الخطوات التالية

١. نستخرج النوع والحكم
٢. نقوم بإعراب (غير / سوى) حسب الحكم الذي يقع عليها ويعرب ما بعدها مضافا اليه مجرور
٣. نضع (إلا) بدلا من (غير / سوى)
٤. نعطي حركة اعراب (غير / سوى) الى الاسم الذي يقع بعدهما

* ما نجح الطلابُ غيرَ علي

الحل :
النـــوع : تام متصل منفي
الحكـم : جواز النصب او اتباع البدلية
الاعراب : غيرَ : مستثنى منصوب جوازاً بالفتحة وهو مضاف / علي : مضاف اليه مجرور
غيرُ : بدل مرفوع من (الطلابُ) وهو مضاف / علي : مضاف اليه مجرور
الاستبدال : ١. ما نجح الطلابُ إلا علياً   ٢. ما نجح الطلابُ إلا عليٌ

* كل المصائب قد تمر على الفتى وتهون   غير شماتة الاعداء

النـوع : تام متصل مثبت
الحكـم : وجوب النصب
الاعراب : غيرَ : مستثنى منصوب وجوبا
الاستبدال : كل المصائب قد تمر على الفتى وتهون   إلا شماتةَ الاعداء



الجزء الثاني : اذا اتصل بـ (غير / سوى) ضمير

١. يجب علينا معرفة نوع الاستثناء والمشهور فيها اذا اضيفت (غير , سوى) الى ضمير فتكون أما تام متصل منفي أو مفرغ

٢. من نوع الاستثناء نحدد حكم اعراب (غير / سوى)

٣. نستبدل (إلا) بـ (غير) ثم نضع بعد (إلا) ضمير نصب او رفع على حسب اعراب (غير , سوى) فاذا كانت (غير , سوى) تعرب مستثنى منصوب فنضع ضمائر النصب المنفصلة او اذا كانت تعرب بدل منصوب ايضا نضع ضمائر النصب المنفصلة أما اذا كانت (غير / سوى) تعرب بدل مرفوع فنضع بعد (إلا) ضمير رفع منفصل

* ليس لنا شفيع غيرك

النـــوع : تام متصل منفي الحكـم : جواز النصب أو البدل

الاعراب : أ. غيرك : مستثنى منصوب جوازا وهو مضاف والكاف مضاف اليه ب. غيرك : بدل مرفوع وهو مضاف والكاف مضاف اليه

الاستبدال :

الاعراب الاول : (غير) تعرب مستثنى منصوب جوازا فنستبدل (إلا) بـ (غير) ونضع بعد(إلا) ضمير النصب (إياك) فتصبح الجملة : ليس لنا شفيع إلا إياك

الاعراب الثاني : بما ان (غير) تعرب بدل مرفوع فنستبدل (إلا) بـ (غير) ونضع بعد (إلا) الضمير أنت

فتصبح الجملة : ليس لنا شفيع إلا أنت

* من لعبدٍ اذله مولاه ما له شافع إليه سواه مهم

النـــوع : تام متصل منفي

الحكـم : جواز النصب او البدل

الاعراب : أ. سواه : مستثنى منصوب جوازا وهو مضاف والهاء مضاف اليه

ب. سواه : بدل مرفوع من (شافع)

الاستبدال :

أ. ما له شافع إلا إياه

ب. ما له شافع إلا هو

الاسئلة الوزارية المهمة على استبدال (إلا) بـ (غير / سوى)

س : ١. تتـــابـــع لا يـبقى غيره بأبيض كـالقبس الملتهب

٢. ذاك أفنانا ومن يبقى سوانا يهلك الصابر منا والجزوع

ـ استبدل بـ (غير / سوى) (إلا)

الحل : ١. لا يبقى إلا هو ٢. من يبقى إلا نحن

س : ١. وما اسفي إلا عـلـى القرب منكم ولست على شيء سـواه بأسف

٢. ما زلت عن سنن الوداد ولا غدت نـفـس الـى الف سواك تحوم

ـ استبدل (إلا) بـ (سوى) في البيتين

الحل : ١. إياه / إلا عليه ٢. إلا إياك / إلا إليك

اسئلة مهمة جدا مع الحلول

س : قال الامام علي (عليه السلام) : (وانما انا وانتم مملوكون لربٍ لا ربَ غيره)

- استوفِ الاوجه الممكنة لـ (غير) ثم ضع (إلا) مكانها .

الحل : ١. غير : مستثنى منصوب جوازا وهو مضاف والهاء مضاف اليه

٢. غير : بدل مرفوع من خبر لا النافية للجنس المحذوف جوازا

الاستبدال : لا ربَ إلا إياه , لا ربَ إلا هو ...

س : لقد اضمرت حبك في الفؤاد وما اضمرت حباً من سواك
رفقا امير المؤمنين بأمةٍ ليست بغير ولائها تتعذبُ
وستعلم الدنيا بأن عراقنا لسوى الاله جبيله لا يسجد

- استبدل (إلا) بـ (غير) أو (سوى) .

الحل : ما اضمرت حبا إلا منك (انتبه على الجار والمجرور)

ليس إلا بولائها تتعذب

لا يسجد جبينه إلا الاله

س : سلني عن الدهر لا تسأل سواي به والصبرُ إن عصفت دنيا بأحزان
سل الله ذا المن العظيم ولا تسل سواه فإن الله يعطي ما تبغي
فتية لم تلد سواها المعالي والمعالي قليلة الأولاد
أنا طامعٌ في الجودِ منك ولم يكن لابن الخطيب من الأنام سواكا

- استبدل (إلا) بـ (سوى) في الابيات اعلاه

ج : لا تسأل إلا إياي / لا تسل إلا إياه / لم تلد إلا إياها / لم يكن لابن الخطيب إلا أنت

س : ولا ذكرت جميلا من صنائعها إلا بكيت ولا ود بلا سببِ

- في البيت , ما المانع من استبدال (غير) بـ (إلا) ؟

ج : لأن (غير) يجب ان تضاف , وبعد (إلا) جاء جملة فعلية (بكيت) فلا يصح ان تكون الجملة الفعلية مضافا اليه بعد (غير) .

س : قال الشاعر : يقولون جاهدْ يا جميلُ بغزوةٍ وأيَّ جهادٍ غيرَهنَّ أريدُ

- لو وضعت (إلا) بدل (غير) , فكيف ستكتب النص ؟ ولماذا ؟

ج : وأيَّ جهادٍ إلا إياهنَّ أريدُ , لأن الاستثناء تام منقطع والكلام منفي فحكم المستثنى وجوب النصب.

الجزء الثالث : اذا سبقت (غير / سوى) بحرف جر

اذا سبقت (غير / سوى) بحرف جر فتعربان : اسم مجرور بحرف الجر , فإذا طلب منا استبدال (إلا) بـ (غير / سوى) نضع حرف الجر بعد (إلا) مباشرة متصلا بالاسم

* لا تسيلُ دماؤنا على غيرِ ارضنا — الاستبدال : لا تسيلُ دماؤنا إلا على أرضنا
* ما تحدثتُ إلى غيركَ — الاستبدال : ما تحدثتُ إلا إليكَ
* لن تزدهرَ الأرضُ بغيرنا — الاستبدال : لن تزدهرَ الأرضُ إلا بنا
* لم أحظَ منها بسوى نظرةٍ خلستها من جانبِ الخدرِ

الاستبدال : لم لأحظَ منها إلا بنظرةٍ



* فتكت بألباب الرجال ولم تصل   بسوى فواتن للقلوب فواتك
الاستبدال : فتكت بألباب الرجال ولم تصل   إلا بفواتن للقلوب فواتك

اسئلة وزارية مهمة يجب على كل طالب قراءتها وفهمها جيداً

س١ : ضمنت لها ألا اهيم بغيرها   وقد وثقت مني بغير ضمان

١. ما معنى (غير) الواردة مرتين ؟ وكيف نستبدل بهما اداتين من معنيهما ؟

٢. ما نوع (لا) الموجودة في النص ؟

ج : ١. غير الاولى : افادت الاستثناء لأنها جاءت بمعنى (إلا) / غير الثانية : افادت معنى النفي
الاستبدال : الاولى تصبح : إلا بها / الثانية : تصبح : بلا ضمان
٢. معترضة بين الناصب والمنصوب

س٢ : اذا الخل لم يهجركَ إلا ملالةً   فليس له إلا الفراقَ عتابُ

ـ في البيت , دل على الاستثناء وبين نوعه وحكم المستثنى مع السبب

ج : لم يهجرك إلا ملالة , استثناء مفرغ , ويعرب الاسم الواقع بعد (إلا) : مفعول لأجله
أما في عجز البيت , فالاستثناء تام متصل منفي , ويعرب الاسم الواقع بعد (إلا) واجب النصب على الاستثناء لتقدم المستثنى على المستثنى منه والترتيب الصحيح : ليس له عتابٌ إلا الفراق

س٣ : لا عيبَ فيهم غيرَ أن سيوفهم   بهنَّ فلول من قراع الكتائب

ـ ما نوع الاستثناء في البيت ؟ وماذا يصبح نوعه بعد حذف (من قراع الكتائب) ؟

ج : نوع الاستثناء : تام منقطع , وبعد الحذف يصبح نوعه : تام متصل منفي

س٤ : سألتك ألا تسأل الناس حاجةً   سوى عفوه ما دمت ترجى وتسأل

ـ اجعل الاستثناء التام مفرغاً , ثم اعرب (سوى) بعد التحويل

ج : سألتك ألا تسأل الناس سوى عفوه , وتعرب (سوى) مفعول به ثان للفعل تسأل

س٥ : فلقد ضربنا في البلاد فلم نجد   احداً سواكَ إلى المكارم يُنسب

ـ اذا قلنا (لم نجدْ احداً يُنسبُ الى المكارمِ سواكَ) فهل يصح رفع (سوى) ؟

ج : نعم , لأنها تعرب بدل مرفوع من الضمير المستتر للفعل (يُنسب) ويصح ايضا اعرابها : مستثنى منصوب جوازاً أو بدل من كلمة (احداً) منصوب



الاستثناء بـ (خلا , عدا , حاشا)

ان الكلمات الخاصة بالاستثناء اعلاه تأتي افعالا خاصة بالاستثناء اذا نصب الاسم الواقع بعدها وتكون افعالا ماضية جامدة وفاعلها ضمير مستتر وجوبا تقديره (هو) او اي ضمير مناسب اما الاسم المنصوب الواقع بعدها فيعرب مفعول به
وتأتي حروف جر خاصة بالاستثناء اذا وقع بعدها اسم مجرور فيكون مجرورا بها وكما يلي :

١. تأتي افعالا دالة على الاستثناء اذا وقع بعدها اسم منصوب يُعرب مفعول به :

* دعونا وما يبقى اذا ما فنيتم ... فو الله ما شيءٌ خلا الحب باقيا
* حاشا قريشا فانّ الله فضّلهم ... على البرية بالإسلام والدين
* عاد المدرسون عدا واحدا منهم

٢. تأتي حروف جر اذا وقع بعدها اسم مجرور :

* خلا الله لا ارجو سواك وانما ... اعدّ عيالي شعبة من عيالكا
* حاشا امرئٍ يزهو بفيض شبابه ... او ما عداه مكسرُ الجنحان
* ويهتزّ للجدوى اذا ما مدحته ... كما اهتزّ حاشا وصفهِ شارب الخمر

ملاحظة مهمة

عند دخول (ما) المصدرية على (خلا / عدا) يجب ان يكونا فعلين وهنا يجب ان يُنصب الاسم الواقع بعدهما لأنه مفعول به وذلك لان (ما) المصدرية تدخل على الافعال فهنا لا يُمكن جعل (خلا / عدا) حرفي جر اطلاقا , اما (حاشا) فيندر دخول (ما) المصدرية عليها

واعلم : ان المصدر المؤول من (ما) المصدرية والفعل الجامد في محل نصب حال مؤولة بالمشتق

شواهد :

* الا كل شيء ما خلا الله باطل ... وكل نعيم لا محالة زائل
* وفي كل نفسٍ ما خلاه ملالة ... وفي كل سيف ما خلاه فلول
* تركتك رسما شاخصا زاويا ... فلم يبقَ شيء ما خلا الشوق صاحبا
* احبهم احبهم ما عدا ... ذا الذي في جهله سادر
* رأيت الناسَ ما حاشا قريشا ... فأنّا نحن افضلهم فعالا
* لها صيحة في كل روح ومهجة ... ولست بشيء ما خلا القلب تسمع
* لم يبقِ مني حبها ما خلا ... حشاشة في بدن ناحل

ملاحظة :

اذا لم تدل (خلا / عدا / حاشا) على الاستثناء فهي ليست من موضوعه وكذلك اذا سبقت (ما) الزائدة وليست المصدرية فتكون هذه الافعال افعالا عادية



قال تعالى ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ جزء من الآية ٢٤ خلا : فعل ماضي / نذير : فاعل

* اذا سيدٌ منا خلا قام سيدٌ قؤولٌ لما قال الكرام فعول

* اذا مـا خلا الجبان بأرضٍ طلب الطعن وحده والنزالا

تمارين محلولة

تمرين ١ : قال احدهم : أ فسمعتني أقول إلا خيرا , قال : كذلك , قال : إياهم فارحم فقد اقول إلا الشتم

١. في النص استثناءان , فما نوع الاول ؟

٢. كيف تعرب كلمة (الشتم) لو انك استبدلت فعل استثناء مرة وحرف استثناء مرة اخرى بـ إلا ؟

الحل :

١. أ فسمعتني اقول إلا خيرا : نوع الاستثناء مفرغ (نفي ضمني بالاستفهام بمعنى ما)

٢. خلا الشتم / الشتم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

خلا الشتم / الشتم : مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة

تمرين ٢ : تمل الندامى ما عداني فإنني بكل الذي يهوى نديمي مولع

- لو بنى الشاعر فخره على ما ذكر وحذف (ما) , فما اعراب المستثنى ؟

الحل : عداني : المستثنى هو الياء ويعرب ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به

تمرين ٣ : مررت على الاشراف استكثروا الندى فلم أرَ ممدوحا عداك كفاني

١. دل على الاستثناء في البيت ٢. استبدل بـ (إلا) اداة الاستثناء في البيت

الحل : ١. الاستثناء هو (عداك) , وحكم المستثنى هو جائز النصب والجر

٢. لم أرَ ممدوحا إلا اياك

تمرين ٤ : فلا والله ما حاولت غدارا فكل الناس تغدر ما خلاكا

لم يبق مني حبها ما خلا حـشـاشـة في بدن ناحل

١. ما نوع الاستثناء في البيتين بعد استبدال (إلا) بـ (ماخلا) ؟

٢. في البيت الثاني اجعل (حشاشة) مجرورة في جملتها

٣. متى تتاكد فعلية (خلا) ؟

الحل : ١. في البيت الاول : فكل الناس تغدر إلا اياك , نوع الاستثناء (تام متصل مثبت)

في البيت الثاني : لم يبق مني حبها إلا حشاشة , نوع الاستثناء (مفرغ)

٢. خلا حشاشةٍ

٣. عندما تسبق بـ (ما) المصدرية

تمرين ٥ : أقول لعصبة بالفقه صالت وقالت ما خلا ذا العلم باطل

- اذا حذفت (ما) المصدرية , فكيف تعرب (خلا) والمستثنى بعدها ؟

الحل : ١. خلا ذا العلم : خلا : فعل ماض جامد يفيد الاستثناء , والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) /

ذا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف لأنه من الاسماء الخمسة وهو مضاف /

العلم : مضاف اليه مجرور

٢. خلا ذي العلم : خلا : حرف جر يفيد الاستثناء / ذي : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الاسماء الخمسة وهو مضاف / العلم : مضاف اليه مجرور

ملاحظة : اذا لم تكن (خلا / عدا / حاشا) بمعنى (إلا) فهي افعال تامة تأخذ فاعلا (اي انها لا تفيد الاستثناء)

* قال تعالى ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ فاطر من الآية ٢٤
* قال تعالى ﴿ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا ﴾ يوسف من الآية ٣١
* فـاذا الـمـاء تـنـاجي والخضـى   وخـلا كـل خـلـيـل بأخيه
* خلا منك طرفي وامتلأ منك خاطري   خلا طلعة كانت حياة لأحلامي
* اذا مـا خـلا الجـبـان بـارض   طـلـب الطعن وحده والنزالا

انتبه !!!

* ما تحته خط في الامثلة اعلاه لا يفيد الاستثناء لأنه ليس بمعنى (إلا) , و(خلا) فعل ماض مبني على الفتح المقدر وتعرب (كل / طرفي / الجبان / نذير) فاعل مرفوع , أما (حاشا) فهي اسم للتنزيه في محل نصب مفعول مطلق .

النصوص التي وردت في اسلوب الاستثناء ضمن الكتاب المقرر

المثال	التحليل
١. قال تعالى ((وَالْعَصْرِ ۝ إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا))	تام متصل مثبت والمستثنى منه الانسان
٢. قال تعالى ((قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ))	تام متصل مثبت والمستثنى منه (أهلك)
٣. قال تعالى ((مَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ))	تام منقطع والمستثنى منه (علم)
٤. قال تعالى ((وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنَ النَّهَارِ))	مفرغ : (ساعة) ظرف زمان
٥. قال تعالى ((فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ))	مفرغ : (الساعة) (مفعول به)
٦. قال تعالى ((قَالَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا))	مفرغ (قليلاً) نائب عن ظرف الزمان
٧. قال تعالى ((هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ))	مفرغ (غير) مبتدأ
٨. كلّ الامور تزول عنك وتنقضي إلّا الثناء فانه لك باق	تام متصل مثبت والمستثنى منه (كل الامور)



٩. ما بيننا يوم الفخر تفاوت ابداً كلانا في المعالي معرقُ إلّا الخلافة ميزتك فأنني أنا عاطل منها وأنت مطوق	تام متصل منفي والمستثنى منه (تفاوت)
١٠. وما هذه الايام إلّا سحائب على كل ارضٍ تمطر الغيث والغرقا	مفرغ (سحائب) خبر
١١. وما المال والاهلون إلّا ودائع ولا بد يوماً ان ترد الودائع	مفرغ (ودائع) خبر
١٢. وكل مصيبات الزمان وجدتها سوى فرقة الاحباب هينة الخطب	تام متصل مثبت المستثنى منه (كل مصيبات)
١٣. ليس عندي سوى الحنين الدفين بين جنبي اشتكيه الفراقا	مفرغ (سوى) اسم ليس
١٤. لا ابتغي فيه سوى سنن الهوى يوما اذا عزّ الكتاب المحكم	مفرغ (سوى) مفعول به

حل تمارين الكتاب في اسلوب الاستثناء

التمرين الاول

	المستثنى	اعرابه	السبب
١	البلاغ	مبتدأ مؤخر مرفوع	الاستثناء مفرغ
٢	خلق	خبر مرفوع	الاستثناء مفرغ
٣	حميماً	مستثنى واجب النصب	تام منقطع
٤	إبتغاء	مستثنى واجب النصب	تام منقطع
٥	غير	مستثنى واجب النصب	تام منقطع
٦	سوى	مستثنى واجب النصب	تام منقطع
٧	آباءهم	مستثنى واجب النصب	تام منقطع
٨	سوى	فاعل	مفرغ
٩	مَن	اسم موصول فاعل	مفرغ
١٠	غير	مستثنى واجب النصب	تام منقطع

التمرين الثاني

١.الطيب ٢. النجاح ٣. المجدُ ٤. جبانٌ ٥. العمل الطيب ٦. المخلص ٧. العشوائية

التمرين الثالث

	الاستثناء	نوعه		الاستثناء	نوعه
١	إلّا بالحق	مفرغ	٦	سوى الصبر	تام متصل منفي
٢	إلّا في تباب	مفرغ	٧	إلّا الشمام	تام متصل

٣	إلّا الإحسان	مفرغ	٨	سوى حمزة	تام متصل منفي
٤	إلّا تخويفاً	مفرغ	٩	في غير أهله سوى إنّه	مفرغ تام منقطع
٥	إلّا كواكبها	تام منقطع			

التمرين الرابع

١	ما تحصل إلّا الإلتفاتة التي تتمناها	٤	هل في التراجع سوى الضياع
٢	ليس مع الطموح سوى الخوف المنغص	٥	ما يغفر الذنوب سوى مالك الملك
٣	لا تبتئس إلّا من تثبيط العزائم	٦	ليس للظالمين يوم القيامة سوى النار

التمرين الخامس

١	إلّا أباءك	٥	إلّا اكلهم
٢	إلّا خوفَ	٦	إلّا إياكَ
٣	إلّا سيفَ الدولة	٧	إلّا الحنينَ
٤	إلّا حسنَ	٨	إلّا باللهِ , إلّا عليه

التمرين السادس

أ. الحل: حكم المستثنى حسب الموقع الاعرابي. السبب: لأنه مفرغ .

ب. فما تبتغي شيئا الا حماة الحقائق

نوع الاستثناء : تام متصل منفي. حكمه: جواز النصب او اتباع البدلية.

الاسئلة الوزارية في اسلوب الاستثناء

١. ما راعنا تحت الدجى شيء سوى شبه النجوم باعين الرقباء ٨٨ / د١

استبدل (غير) بـ (سوى) ثم بين حكم نصبها ذاكرا السبب .

٢. اعرب ما تحته خط : ٨٨ / د١

كل المصيبات قد تمر على الفتى وتهون غير شماتة الحساد .

٣. ما الناسُ إلّا روادُ نجعته وناشروه وكاشفو حجبه ٨٨ / د٢

في البيت استثناء , ماذا اطلق عليه النحاة ؟

٤. شاركت في معاركنا جميعها عدا معركة واحدة ٨٨ / د٢

للمستثنى (عدا) في هذه العبارة حالتان اعرابيتان , ما هما ؟ وكيف يمكنك ان توقفه عند حالة اعرابية واحدة ؟

٥. اعرب ما تحته خط : ٨٨ / د٢

ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل



٦. قال تعالى ((إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ)) ٨٩ / ١د

نلمح في الآية الكريمة استثناءين , فكيف يمكنك اعراب المستثنى في كل حالة ؟

٧. اعرب ما تحته خط : ٨٩ / ١د

خلا الله لا أرجو سواك وإنّما أعد عيالي شعبة من عيالكا

٨. فلقد ضربنا في البلاد فلم نجد أحدا سواك الى المكارم ينسب ٨٩ / ٢د

ماذا تقول لو انك استثنيت بـ (إلّا) بدلاً من (سوى) واخترت الاتباع ؟

٩. هل الدهرُ إلّا غمرةٌ وانجلاؤها وشيك وإلّا ضيقة وانفراجها ٨٩ / ٢د

ماذا يسمى الاستثناء الوارد ؟ اذكر السبب .

١٠. قال تعالى ((وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ)) ٩٠ / ١د

في اعراب (امرأتك) وجهان , ما هما ؟ ولماذا ؟

١١. اعرب ما تحته خط : ٩٠ / ١د

أشوقا ولمّا يمضِ لي غيرُ ليلة فكيف اذا خب المطي بنا عشرا

١٢. قال تعالى ((وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ)) ما نوع الاستثناء الوارد ؟ ولِمَ ؟ ٩٠ / ٢د

١٣. ولم يستشر في رأيه غيرَ نفسه ولم يرضَ إلّا قائم السيف صاحباً ٩٠ / ٢د

دل على الاستثناءين وبين نوعيهما , وما حكم اعراب المستثنى مع بيان السبب ؟

١٤. اعرب ما تحته خط : ٩٠ / ٢د

ولا عيب فيهم غير أنّ سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب

١٥. قال تعالى ((وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ)) ٩١ / ١د

لماذا يعرب الاسم الواقع بعد (إلّا) حسب موقعه من الجملة ؟ وماذا تسمي الاستثناء ؟

١٦. قال تعالى ((فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ)) ٩١ / ١د

ما حكم المستثنى في هذه الحالة ؟ وماذا نسميه ؟

١٧. وما هي إلّا خطرةٌ ثم اقلعت بنا عن شطوط الحي اجنحة السفن ٩١ / ٢د

استبدل بـ (إلّا) (غير) مبينا اعرابها .

١٨. ألا كل سمح غيرك اليوم باطل وكل بديل في سواك مضيع ٩١ / ٢د

وضح نوع الاستثناء الوارد في الشطر الاول ؟ وسمه ؟ واذكر السبب .

١٩. اعرب ما تحته خط : ٩١ / ٢د

ما الخوفُ إلّا ما تخوفه الفتى وما الأمن إلّا ما يراه الفتى آمناً

٢٠. قال أحدهم : اقسمتني أقول إلّا خيرا ؟ قال : كذلك , قال : اياهم فارحم فقد اقول كل شيء إلّا الشتم

أ. في النص استثناءان , فما نوع الاول ؟ ٩٢ / ١د

ب. كيف تعرب (الشتم) لو انك استبدلت بـ (إلّا) فعل استثناء مرة وحرف استثناء مرة أخرى ؟

٢١. اعرب ما تحته خط : ٩٢ / د١

وربَ محسود فعل ما له حسبٌ إلّا صنائع جاءته من الأدب

٢٢. لعمرك ما ينال الفضل إلّا نقي القلبِ محتسب صبور ٩٢ / د٢

أ. ماذا تسمي الاستثناء الوارد ؟ وكيف تعرب (الفضل) ؟

ب. لو أنك استبدلت (غير) بـ (إلّا) فكيف تعربها ؟ اذكر السبب ؟

٢٣. سلني عن الدهر لا تسأل سواي به والصبر ان عصفت دنيا بأحزاني ٩٣ / د١

أ. اعرب الاسم الوارد في اسلوب الاستثناء معللاً .

ب. لو انك استبدلت (إلّا) بـ (سوى) فكيف تصوغ العبارة ؟ معربا ما بعد (إلّا) .

٢٤. اعرب ما تحته خط : ٩٣ / د١

دعونا وما يبقى اذا ما فنيتم فوالله ما شيء – خلا الحب – باقياً

٢٥. ليس عندي من طعام غير هذه الكراريس ٩٣ / د٢

كيف تعرب (غير) ؟ وثق ذلك بالقاعدة .

٢٦. اعرب ما تحته خط : ٩٣ / د٢

لا تطلب الثأرَ إلّا مثلَ ذي يزن في البحر خيم للأعداءِ أهوالا

٢٧. وما هو إلّا درّةٌ لم اجد لها سواك يجودُ ويفتدي فيضه بحرا ٩٤ / د١

حين يكون استبدال (إلّا) بـ (سوى) ممكناً فماذا تقول ؟

٢٨. قال الاصمعي : ما نحلتُ أحداً شيئاً إلّا بيتاً نسبته للأعشى وفيَّ من نسبته غصة وهو : ٩٤ / د١

وانكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث إلّا الشيبَ والصلعا

أ. كيف تصوغ العبارة لو انك جعلت الاستثناء التام مفرغا والأداة (سوى) في قول الاصمعي ؟

ب. اعرب الاسم الواقع بعد (إلّا) في البيت ساندا اجابتك بالقاعدة .

٢٩. أشكو النوى ولهم من عبرتي عجب كذاك اشكو وما اشكو سوى الكلل ٩٤ / د٢

كيف تعرب (سوى) ؟

٣٠. عموا صباحا غيرَ هرم ؟ ٩٤ / د٢

كيف تعرب (غير) مستعينا بالقاعدة ؟

٣١. لا يجتلي الحوراءَ من خدرها إلّا فتى ميزانه راجح ٩٥ / د١

سمِ لنا الاستثناء في النص ، واعرب كلمة (فتى) .

٣٢. قال تعالى ((فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا البَلَاغُ المُبِينُ)) ٩٥ / د٢

ما نوع الاستثناء في النص الكريم ؟

٣٣. يا بُني انجُ بنفسك فإنَّ القوم ما لهم حاجة غيري ٩٥ / د٢

كيف تستثني بـ (إلّا) بدلاً من (غير) مختارا الاتباع ؟



٣٤. لو قلنا : لا نعيم لها إلّا استراق الرغد . فما نوع الاستثناء ؟ ٩٥ / د٢

٣٥. ما رفع شيءَ الأممَ إلّا الاخلاق ٩٦ / د١

أ. ما حكم المستثنى بـ (إلّا) من الاعراب ؟ وما السبب ؟

ب. كيف تصوغ العبارة لو كانت الاداة (غير) بدلا من (إلّا) ؟ وماذا تسمي الاستثناء ؟

٣٦. خلا الله لا أرتضي إلّا الوفي في الملمات ٩٦ / د٢

أ. في اعراب لفظ الجلالة وجهان , وضحهما

ب. لماذا ورد المستثنى بـ (إلّا) منصوباً ؟ وماذا تسمي الاستثناء ؟

٣٧. قال تعالى ((كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا)) ٩٧ / د١

ماذا تسمي الاستثناء ؟

٣٨. ولا ترى في غيرَ الصبر منقصة وما سواه فإنّ الله يكفيني ٩٧ / د١

أعد كتابة الشطر الاول بعد استبدال (إلّا) بـ (غير) وسمّ الاستثناء .

٣٩. لا نستعين بغير الله ولا نتوكل على سواه ٩٧ / د٢

ما نوع الاستثناء ؟ وكيف تصوغ العبارة لو أنّك استبدلت بالأداتين (إلّا) ؟

٤٠. قال تعالى ((وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ ۝ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ)) ٩٨ / د١

كيف تعرب المستثنى ؟ ولماذا ؟

٤١. ليس لأبدانكم ثمن إلّا الجنة فلا تبيعوها إلّا بها ٩٨ / د١

استبدل (غير) بـ (إلّا) واعد صوغ الجملة مضبوطة بالشكل

٤٢. قال تعالى ((ما هَل مِن أحد عنده من نعمة تجزى إلّا الله)) ٩٨ / د٢

يجوز في لفظ الجلالة الرفع والنصب , علل ذلك .

٤٣. فمالي شفيع عند حسنك غيره ولا سبب إلّا التمسك بالود ٩٨ / د٢

أ. في صدر البيت استبدل باسم الاستثناء حرفا معللا ب. اعرب ما تحته خط

٤٤. لم يُبقِ مني حبها ما خلا حشاشة في بدن ناحل ٩٩ / د١

أ. ما الذي تفعله لتجعل المستثنى جائز النصب والجر ؟

ب. اذا وضعت (إلّا) موضع اداة الاستثناء المذكور , فكيف تعرب المستثنى ؟

٤٥. سألتك ألّا تسأل الناس حاجة سوى عفوه ما دمت ترجو وتسأل ٩٩ / د٢

ما حكم المستثنى ؟ ان حذفت (حاجة) فكيف توجه اعراب (سوى) ؟

٤٦. لم يبق سوى تلك المقصورة ٢٠٠٠ / د١

ما نوع الاستثناء ؟ وما اعراب المستثنى ؟

٤٧. من لعبدٍ أذله مولاه فما له شافع إليه سواه ٢٠٠٠ / د١

ما نوع الاستثناء ؟ استبدل بـ (سوى) حرف استثناء واعد صوغ الجملة معللاً

٤٨. قال تعالى ((وَلَا تَنفَعُ الشَّفَاعَةُ عِندَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ)) . سمِ الاستثناء ٢٠٠٠ / د٢

٤٩. ليس لي من وقائع العصر إلّا ما تراه والحق نِعْمَ سبيلا ٢٠٠٠ / د٢

اعرب (ما) .

٥٠. والله ما اطلقك إلّا الله . اجعل الاستثناء المفرغ تاماً ٢٠٠١ / د١

٥١. اعرب ما تحته خط : ٢٠٠١ / د١

ابلغ سليمان انّي عنه في سعة وفي غنى غيرَ انّي لست ذا مال

٥٢. قال الامام علي (ع) : (وانّما أنا وانتم مملوكون لربٍّ لا ربَّ غيره) ٢٠٠١ / د٢

ما حكم اعراب (غير) ، استوفِ الوجوه الممكنة – ان وجدت .

٥٣. هم القوم لا قوم مشهود لهم إلّا هم ٢٠٠٢ / د١

أي نوع من الاستثناء ورد في النص ؟

٥٤. قال تعالى((فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ)).الاستثناء تام متصل مثبت , فأين المستثنى منه؟ ٢٠٠٢/د٢

٥٥. قال تعالى ((إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ)) . سمِ الاستثناء في النص الكريم . ٢٠٠٢ / د٢

٥٦. لو قلنا : لا سلاح سوى المدفع , فما حكم (سوى) ؟ وثق اجابتك . ٢٠٠٢ / د٢

٥٧. قال تعالى ((مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ)) ٢٠٠٣ / د١

ما حكم المستثنى في الآية الكريمة ؟ اذكر السبب .

٥٨. وما بعض الاقامة في بلاد يهان بها الفتى إلّا البلاء . ما نوع الاستثناء ؟ ٢٠٠٣ / د١

٥٩. قال تعالى ((إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ)) . ما نوع الاستثناء ؟ ٢٠٠٣ / د٢

٦٠. قال تعالى ((فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ)) ٢٠٠٣ / د٢

ما الذي يراه النحويين في اعراب كلمة (إمرأتك) ؟ ولماذا ؟

٦١. أوضح الفرق بين التعبيرين تحتهما خط : ٢٠٠٤ / د١

هذه مناقشة غيرُ علمية لا تناقش غيرَ العقلاء

٦٢. وما اسقي إلّا على القرب منكم ولست على شيء سواه بآسف ٢٠٠٤ / د١

١. ما نوع الاستثناء في الشطرين ؟

٢. ضع (غير) بدل (إلّا) و (إلّا) بدل (سوى) مراعيا الحكم الاعرابي .

٦٣. قال النبي (ص) : { ما وُصِفَ لي اعرابي قط واحببتُ ان أراه إلّا عنترة } ٢٠٠٤ / د٢

ما اعراب ما بعد (إلّا) ؟ مبينا نوع الاستثناء .

٦٤. قال تعالى ((فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا)) ٢٠٠٥ / د١

يرى الباحثون اساليب النحو ان (ما) يصح اعتبارها اداة نفي , فما نوع الاستثناء ؟ وما اعراب (خزي) كما وردت مرفوعة ؟



٦٥. مسكيةُ النفحات إلّا إنّها وحشيةٌ بسواهم لا تعبقُ ٢٠٠٥ / د١

١. ورد استثناءان ، دلّ عليهما مبينا نوعيهما ٢. استبدل (إلّا) بـ (سوى) في الشطر الثاني

٦٦. وما هاجَ هذا الشوق إلّا حمامةٌ . اجعل الاستثناء تاماً . ٢٠٠٥ / د٢

٦٧. ما حكم اعراب المستثنى في النصوص الكريمة الآتية : ٢٠٠٦ / د١

((قُمِ اللَّيلَ إلّا قَليلاً)) ((فَما مَتاعُ الحَياةُ الدُّنيا فِي الآخِرَةِ إلّا قَليلٌ))

((وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ إلّا قَليلا))

٦٨. خلا اللهَ لا أرجو سواك . ٢٠٠٦ / د٢

١. ما نوع الاستثناء في (لا أرجو سواك) معللاً ؟ ٢. استبدل (إلّا) بـ (سوى)

٣. اعرب ما تحته خط ٤. متى تتأكد فعلية (خلا) ؟

٦٩. قال تعالى ((وَمَا يُضِلُّونَ إلّا أَنْفُسَهُمْ)) دل على الاستثناء وبين حكم المستثنى مع السبب ٢٠٠٧ / د١

٧٠. ما رأيتُ لك صبرا إلّا الجزعَ . ما تحته خط واجب النصب ، بين سبب ذلك . ٢٠٠٧ / د٢

٧١. فلم أرَ ممدوحاً عداك كفاني ٢٠٠٧ / د٢

١. دل على الاستثناء ، وماحكم المستثنى ؟ ٢. استبدل (إلّا) بالأداة وغير ما يلزم

٧٢. قال تعالى ((هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللهِ)) . ما نوع الاستثناء معللاً ؟ ٢٠٠٨ / د١

٧٣. لا عيب في الكلام إلّا اختصار النظم. ٢٠٠٨ / د١

ما نوع الاستثناء ؟ وما نوعه اذا قيل (لا عيب في الكلام إلّا جمال النظم) ؟

٧٤. واقصدْ سواي فأنّي غيرُ معطاء . اعرب كلمتي (سواي) (غير) ٢٠٠٨ / د١

٧٥. لكلّ داءٍ دواء يستطب به إلّا الحماقةُ أعيت من يداويها ٢٠٠٨ / د٢

ما نوع الاستثناء ؟ وبين المستثنى وحكمه معللاً .

٧٦. قال تعالى ((مَا لَهُمْ مِنْ عِلْمٍ بِهِ إلّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ)). ما حكم اعرب ما بعد (إلّا) ؟ ٢٠٠٨ / د٢

٧٧. استبدل (إلّا) بـ (سوى) في قولنا (هذه ربوعنا الزاهرة لن تزدهي ابدا بسوانا) ٢٠٠٩ / د١

٧٨. فما لي حيلة إلّا رجائي ... كيف توجه اعراب المستثنى ؟ ٢٠٠٩ / د١

٧٩. (لم يكن اهتمام المدرس في المختبر إلّا بعرض الحقائق وتوثيقها) استبدل (سوى) بـ (إلّا)

٢٠٠٩ / د٢

٨٠. ما في الكتاب عيبٌ إلّا وضوح المعنى ... كيف توجع اعراب المستثنى معللا ؟ ٢٠٠٩ / د٢

٨١. ولا عيب فيهم سوى ألّا ترى لهم ضيفا يجوع ولا جاراً بمهتضم ٢٠١٠ / د١

ما نوع الاستثناء ؟ وما حكم اعراب (سوى) ؟ معللاً .

٨٢. فما لقيت صديقاً في الدنا دنفا إلّا الدموع التي سالت بلا بخلِ ٢٠١٠ / د٢

عين المستثنى واذكر اعرابه والسبب .

٨٣. ولي أملٌ وحيدٌ ولست اثني   على شيء سواه وهو سؤلي   ٢٠١٠ / د٢

كيف توجه اعراب (سواه) في الشطر الثاني ؟

٨٤. قال تعالى ((وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ))   ٢٠١١ / د١

ما نوع الاستثناء ؟

٨٥. ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم   بهن فلول من قراع الكتائب   ٢٠١١ / د١

ما الذي يتغير في نوع الاستثناء اذا حذفنا ما تحته خط ؟

٨٦. لم يُبقِ مني حُبها ما خلا   حشاشة في بدن ناحلِ   ٢٠١١ / د١

١. اجعل (حشاشة) مجرورة في جملتها.

٢. ما نوع الاستثناء بعد استبدال (سوى) بـ (ما خلا) ؟

٨٧. حلال على عيني البكا اذا دعا   من الحب داعٍ والمزارُ بعيدُ   ٢٠١١ / د١

صغ من جملة (المزار بعيد) الاسمية استثناء مفرغاً .

٨٨. ليس للقوم حديث   غير شكوى مستمرة   ٢٠١١ / د٢

كيف تضبط حركة (غير) ؟ وثق اجابتك بالقاعدة .

٨٩. ما نوع الاستثناء في قولنا (ما داءٌ سوى وجع الحساد) ؟   ٢٠١٢ / د١

٩٠. لا ينزل المجد إلّا في مواطننا   كالنوم ليس له مأوى سوى المقلِ   ٢٠١٢ / د٢

في قوله (سوى) اعرابان , ما هما ؟ ولماذا ؟

٩١. ما الناس إلّا رواد نجعة   وناشروه وكاشفو حجبه   ٢٠١٢ / د٢

ماذا اطلق على هذا الاستثناء ؟

٩٢. قال تعالى ((مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ))   ٢٠١٣ / د١

ما حكم المستثنى بعد (إلّا) ؟ ولماذا ؟

٩٣. أما ترى ظفرا حلواً سوى ظفرٍ   تصافحت فيه بيض الهند واللمم   ٢٠١٣ / د١

حوّل الاستثناء الوارد الى استثناء مفرغ مغيرا ما تراه مناسبا .

٩٤. قال تعالى ((وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ))   ٢٠١٣ / د١

ما نوع الاستثناء معللاً ؟ وما اعراب المستثنى ؟

٩٥. قال تعالى ((قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى))   ٢٠١٣ / د٢

قال تعالى ((فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ))

ما نوع ما تحته خط ؟ وما اعراب ما بعده ؟

٩٦. ولم ألقَ حصباً في الحياة سواكم   يلذ لهم أن يحفظوا السرَّ والعهدا   ٢٠١٣ / د٢

ما نوع الاستثناء ؟ وما حكم لمستثنى ؟ ولماذا ؟



٩٧. قال تعالى ((الأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ)) ٢٠١٤ / د١
قال تعالى ((مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ))
يرى النحاة ان الاستثناء في النص الاول الكريم متصل وفي الثاني منقطع , فما الفرق بينهما ؟

٩٨. وما هذه الايام إلّا سحائبٌ على كل أرض تمطر الغيث والغرقا ٢٠١٤ / د٢
ما نوع الاستثناء ؟ وما حكم الاسم الواقع بعد (إلّا) ؟

اجوبة الاسئلة الوزارية في الاستثناء

١. غير : جواز النص والاتباع على البدلية , لأنه تام متصل منفي
٢. غير : مستثنى منصوب .. شماتة : مضاف اليه مجرور ... الحساد : مضاف اليه .
٣. مفرغ : لأن المستثنى منه محذوف
٤. اسم مجرور أو مفعول به ... بوضع (ما) المصدرية قبل (عدا)
٥. ما : مصدرية .. خلا : فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) , لفظ الجلالة مفعول به
٦. الاصلاح : مفعول به .. بالله : شبه الجملة جار ومجرور في محل رفع خبر
٧. خلا : حرف جر .. لفظ الجلالة : اسم مجرور .. لا : نافية غير عاملة .. أرجو : فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) ... سوى : مفعول به منصوب , والكاف : ضمير متصل في محل جر مضاف اليه
٨. إلّا إياك
٩. مفرغ , لأن المستثنى منه محذوف
١٠. مستثنى منصوب أو بدل مرفوع لأن الاستثناء تام متصل منفي
١١. لما : حرف نفي وجزم وقلب .. يمضِ : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة .. لي : جار مجرور ... غير : فاعل مرفوع .. ليلة : مضاف اليه مجرور
١٢. مفرغ : لأن المستثنى منه محذوف .
١٣. غير : مفرغ : الاعراب حسب المحل : الجملة منفية والمستثنى منه محذوف ... إلّا قائم : تام (ويجوز مفرغ) حكمه : وجوب النصب أو الاعراب حسب المحل (المستثنى منه متأخر بعد المستثنى)
١٤. غير : مستثنى منصوب
١٥. لأن الجملة منفية والمستثنى منه محذوف ... مفرغ
١٦. وجوب النصب – تام منقطع
١٧. وما هي غيرُ خطرةٍ ... خبر مرفوع
١٨. تام .. متصل .. المستثنى من جنس المستثنى منه

١٩. ما : نافية مهملة .. الخوف : مبتدأ مرفوع .. إلّا : اداة حصر .. ما : موصولة خبر
٢٠. أ. مفرغ ب. ما عدا الشتم : مفعول به ... عدا الشتم : اسم مجرور
٢١. ما : نافية مهملة .. له : شبه الجملة خبر .. حسب : مبتدأ مرفوع .. إلّا : اداة حصر أو اداة استثناء .. صنائع : مستثنى منصوب او بدل مرفوع
٢٢. أ. مفرغ ... مفعول به ب. فاعل : لأن الجملة منفية والمستثنى منه محذوف
٢٣. أ. سوى : مفعول به لأن الجملة منفية والمستثنى منه محذوف
ب. إلّا إيّاي : ضمير منفصل في محل نصب مفعول به
٢٤. خلا : فعل ماضٍ مبني والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) ... الحب : مفعول به منصوب
٢٥. مستثنى منصوب .. لأن الاستثناء تام منقطع
٢٦. لا : ناهية جازمة .. تطلب : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) .. إلّا : اداة حصر ... مثل : حال منصوب
٢٧. إلّا إيّاك
٢٨. أ. ما نحلتُ أحداً سوى بيتٍ ب. الشيب : مفعول به لأن الاستثناء مفرغ
٢٩. مفعول به منصوب
٣٠. مستثنى منصوب لأن الاستثناء تام متصل مثبت
٣١. مفرغ ... فاعل
٣٢. مفرغ
٣٣. ما لهم حاجة إلّا انا
٣٤. تام متصل
٣٥. أ. جواز النصب و الاتباع لأن الجملة منفية والمستثنى منه موجود
ب. غيرَ (غيرُ) – تام متصل
٣٦. أ. اسم مجرور باعتبار (خلا) حرف جر أو مفعول به باعتبار (خلا) فعل ماض
ب. مفعول به لأن الاعراب حسب المحل – مفرغ
٣٧. مفرغ
٣٨. إلّا الصبر – مفرغ ويجوز تام (المستثنى منه متأخر)
٣٩. مفرغ .. لا نستعين إلّا بالله ولا نتوكل إلّا عليه
٤٠. مستثنى منصوب لان الاستثناء تام منقطع
٤١. ليس لأبدانكم ثمن غيرَ (غيرُ) الجنة فلا تبيعوها بغيرها
٤٢. لأن الاستثناء تام متصل منفي
٤٣. أ. إلّا إيّاه أو إلّا هو : لان الجملة منفية والمستثنى منه موجود ب. مستثنى منصوب



٤٤. أ. حذف (ما) المصدرية من (خلا) ب. إلّا حشاشة : مفعول به

٤٥. جواز النصب والاتباع على البدلية ... مفعولا به ثانيا منصوبا

٤٦. مفرغ .. فاعل

٤٧. تام متصل – إلّا هو (إيّاه) الجملة منفية والمستثنى منه موجود

٤٨. مفرغ

٤٩. ما اطلقك أحد إلّا الله

٥١. غير : مستثنى منصوب

٥٢. جواز النصب والاتباع , إلّا هو أو إلّا إيّاه

٥٣. تام متصل

٥٤. الضمير (الواو)

٥٥. مفرغ

٥٦. جواز النصب والاتباع على البدلية , الجملة منفية والمستثنى منه موجود

٥٧. وجوب النصب لأن المستثنى ليس من جنس المستثنى منه .. تام منقطع

٥٨. مفرغ

٥٩. مفرغ

٦٠. جواز النصب والاتباع على البدلية لان الجملة منفية والمستثنى منه موجود

٦١. (غير) الاولى نافية و (غير) الثانية استثنائية

٦٢. ١. الاول مفرغ والثاني تام متصل ٢. على غير القرب... إلّا هو أو إلّا إيّاه

٦٣. مستثنى أو بدل – تام متصل

٦٤. مفرغ ... خبر

٦٥. ١. إلّا أنّها وحشية : تام منقطع ... / بسواهم : مفرغ ٢. إلّا بهم

٦٦. وما هاج هذا الشوق شيءٌ إلّا حمامة

٦٧. الاول: وجوب النصب../ الثاني: الاعراب حسب الموقع .. / الثالث : جواز النصب والاتباع على البدلية

٦٨. ١. مفرغ لان المستثنى منه محذوف ٢. لا أرجو إلّا إيّاك

٣. خلا : فعل ماض أو حرف جر .. / الله : لفظ الجلالة مفعول به منصوب او اسم مجرور

٤. اذا سبقت بـ (ما) المصدرية

٦٩. إلّا انفسهم : الاعراب حسب الموقع لأنه مفرغ

٧٠. تام منقطع

٧١. ١. عداك : (الكاف) أما في محل نصب مفعول به أو في محل جر بحرف الجر ٢. إلّا إيّاك

٧٢. مفرغ لان المستثنى منه محذوف

٧٣. تام منقطع .. يبقى تام منقطع .. / فاختصار النظم وجمال النظم ليس عيبا

٧٤. (سوى) مفعول به ... (غير) خبر (إنّ) مرفوع

٧٥. تام متصل / الحماقة / وجوب النصب لأن الكلام مثبت والمستثنى منه مذكور

٧٦. وجوب النصب

٧٧. إلّا بنا

٧٨. مستثنى منصوب أو بدل مرفوع

٧٩. بسوى عرض الحقائق

٨٠. مستثنى واجب النصب لان الاستثناء تام منقطع

٨١. تام منقطع .. وجوب النصب .. لأن المستثنى ليس من جنس المستثنى منه

٨٢. الدموع ..

تطبيقات عامة على اسلوب الاستثناء

نترك للطالب حلها كاختبار له

س١: بين اركان الاستثناء في النصوص الاتية , ذاكرا نوع الاستثناء :

١. قال تعالى : (واحلت لكم الانعام إلا ما يتلى عليكم)
٢. قال تعالى : (عالمُ الغيب لا يُظهر على غيبه احد إلا من ارتضى من رسول)
٣. قال تعالى : (لا يتكلمون إلا من أذن الرحمن وقال صوابا)
٤. قال تعالى : (قال تزرعون سبع سنين دأبا فما حصدتم فذروه في سنبله إلا قليلا مما تأكلون)

س٢: ما نوع الاستثناء أتام ام مفرغ ؟ واذكر السبب .

١. قال تعالى : (أولم يتفكروا ما بصاحبهم من جنة إن هو إلا نذير مبين)
٢. قال تعالى : (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون)
٣. قال تعالى : (لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم وكان الله سميعا عليما)
٤. قال تعالى : (واذ قال ابراهيم لأبية وقومه اني براء مما تعبدون إلا الذي فطرني فأنه سيهدين)
٥. قال تعالى : (وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو)

س٣: أتستطيع جعل الاستثناء التام مفرغا والمفرغ تاما ؟

١. لا استعين إلا بالله
٢. كأن فؤادي ليس يشفي غليله ... سوى ان يرى الروحين يلتقيان
٣. لا يدرك المجد إلا كل مقتحم ... في موج ملتطم أو فوج مضطرم
٤. ابى الدهر إلا ان يسود وضيعه ... ويملك اعناق المطالب وغده
٥. اجلت بهذا الكون فكري فلم افز ... بشيء سوى اني اجلت به فكري
٦. يا من يعادينا وما ان لنا ... ذنب اليه غير احلامنا



س٥: ما نوع الاستثناء وما حكمه فيما يلي ؟
١. قال تعالى : (إن الانسان لفي خسر إلا الذين آمنوا)
٢. قال تعالى : (ويأبى الله إلا أن يتم نوره)
٣. قال تعالى : (قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثة ايام إلا رمزا)
٤. قال تعالى : (ولا يزيد الكافرين كفرهم إلا مقتا)
٥. قال تعالى : (فشربوا منه إلا قليلا)
٦. قال تعالى : (لا يلتفت منك احد إلا أمرأتك)
٧. قال تعالى : (لست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الاكبر)
٨. قال تعالى : (ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي احسن)
٩. قال تعالى : (ما جعله الله إلا بشرى)
١٠. قال تعالى : (ما النصر إلا من عند الله)
١١. ما لنا إلا الله معين
١٢. ما لنا معينٌ إلا الله
١٣. لم يبقَ من عرشها غير دعاماتها

س٦: كيف تعيد كتابة ما يلي بعد أن تضع (إلا) بدلا من (غير / سوى) ؟
١. ما مال الفؤاد الى سواك
٢. لا نستعين بغير الله ولا نتوكل على سواه

س٧/ أ. ما إعراب ما بعد (إلا) ؟
١. قال تعالى : (و إن ليس للإنسان إلا ما سعى)
٢. قال تعالى : (وما جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا)
٣. قال تعالى : (وما يعلم جنود ربك إلا هو)
٤. قال تعالى : (لم يزده ماله وولده إلا خسارا)
٥. قال تعالى : (لا إله إلا هو)
ب. ما حركة (غير) الاعرابية ؟
هل من شفيع غدا ترجى شفاعته　　غير الإله إذا ما ضمنا الحدث

س٨: ما راعنا تحت الدجى شيءٌ سوى　　شبه النجوم بأعين الرقباء
- ماذا يجوز في إعراب (سوى) ؟ ثم ضع (إلا) محلها واعرب ما بعدها

س٩: ما إعراب ما بعد (إلا) ؟ وماذا يجوز في إعراب (غير) ولماذا ؟
١- قال تعالى : (ولا يلتفت منكم احدٌ إلا امرأتك)
٢- قال تعالى : (فإنهم عدوٌ لي إلا رب العالمين)
٣- قال تعالى : (ما جزاء من أراد بأهلك سوء إلا أن يسجن)
٤- قال تعالى : (وما توفيقي إلا بالله)

س١٠ : ما نوع (ما) في حالة كون الاستثناء مرة مفرغا ومرة أخرى تاما متصلا ؟

قال تعالى : (ما من إله إلا الله)

س١١ : وما اسفي إلا على القرب منكم ولست على شيء سواه بآسف

- ما نوع الاستثناء الوارد مرتين ؟ وما حكمه في كل مرة ؟

س١٢ : من أبيات الشعر التالية استخرج اسلوب الاستثناء , ذاكرا نوعه وحكمه :

١- فإن لم يكن عند الزمان سوى الذي أضيق به ذرعا فعندي له الصبرُ
٢- ولا عيبَ فيهم غير إن ذوي الندا خساسٌ إذا قيسوا بهم ولئامُ
٣- وما بعض الاقامة في بلادٍ يُهان بها الفتى لا بلاءُ

س١٣ : نعيبُ زماننا والعيبُ فينا وما لزماننا عيبٌ سوانا

- ضع (إلا) بدلا من (سوى) ذاكرا ما يجوز بعدها من ضمير ثم إعرب الضمير

س١٤ : اجعل الاستثناء التام مفرغا والمفرغ تام

١- لا استعين إلا بالله
٢- كان فؤادي ليس يشفي غليانه سوى أن يرى الروحين يلتقيان
٣- لا يُدرك المجد إلا كل مقتحم في موج متلطمٍ أو فوج مضطرم
٤- أبى الدهر إلا ان يسود وضيعه ويملك أعناق المطالب وغده

س١٥ : ضع (إلا) بدل (غير / سوى) مراعيا الحكم

١- لا استعين بسوى الله
٢- لا نرضى بشيء سوى الكرامة
٣- ما للعراق حماة غيرنا
٤- ليس لنا اصدقاء غيركم
٥- ما للأبناء مرشد غيركن

س١٦ : ضع (غير) بدل (إلا)

١- لن تستفيد إلا من تجاربك
٢- ما وثقت إلا بمحمد
٣- احببت كل الابتسامات إلا ابتسامة المتمارق

س١٧ : بين حكم المستثنى

١- قال تعالى : (الله لا إله إلا هو)
٢- قال تعالى : (لم يكن ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقا إلا طرق جهنم)
٣- قال تعالى : (ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء)



س١٨: بين نوع ما تحته خط

١- حنيّا بالــفرات رســما مُحيلا ... أذهــبــتــه الــريـــاح إلا قليلا
٢- وما فاز إلا طـــاهر القلب طيّعٌ ... يرى كــلَّ ريحٍ لـلــمودة طيبا
٣- و إلا تكن للصحب عونا وساعداً ... فــلا تكُ أيـــام الشدائد خنجرا
٤- سألتك ألا تسأل الناس حــاجـة ... و ألا ترى إلا بـربــك واثـــقـــا
٥- ألا أنّ أيـــام الحياة قصـيـرةٌ ... و اقصرُ منها فرحة اليُسر والصبا

س١٩: بين حكم المستثنى ، معللا

١- قال تعالى : (الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنةٌ ولا نوم)
٢- قال تعالى : (لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقا إلا طريق جهنم خالدين فيها)
٣- قال تعالى : (ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء)
٤- قال تعالى : (ثم يأتي من بعد ذلك سبعٌ شداد يأكلن ما قدمتم لهنّ إلا قليلا مما تحصنون)
٥- قال تعالى : (وما أمرنا إلا واحدةٌ كلمح البصر)
٦- فلا لبثَ لـــي إلا تماسك ساعـةٍ ... ولا نوم لـــي إلا النعاسُ الـمـــروع
٧- وما لي ذنــبٌ غير ظــنٍّ ظننته ... وفـــي بعض تصديق الظنون آثام
٨- ليُسقَ عهدكم عهد السرور فـما ... كـــنتم لأرواحـنـا إلا رياحـــينا
٩- لم يضحك الورد إلا حين اعجبه ... حـسـن الرياض وصوت الطائر الغرد
١٠- وما اطمأن فؤادي يــوم نازلةٍ ... إلا بـذكـرك يـــا ربُّ الســموات

س٢٠ : ما نوع الاستثناء ؟ ثم اعرب المستثنى

١- قال تعالى : (والعصر إن الانسان لفي خسر إلا الذين آمنوا .....)
٢- قال تعالى : (الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين)
٣- قال تعالى : (ما كان لهم ان يدخلوها إلا خائفين)
٤- قال تعالى : (قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين و اهلك إلا من سبق عليه القول)
٥- قال تعالى : (إنا ارسلنا الى قوم مجرمين إلا آل لوط)
٦- قال تعالى : (فأنجيناه و أهله إلا أمرأته كانت من الغابرين)
٧- قال تعالى : (وان من أمة إلا خلا فيها نذير)
٨- لكل داء دواء يستطب به إلا الحماقة اعيت من يداويها
٩- ليس عندي سوى الحنين الدفين بين جنبي اشتكيه الفراقا
١٠- لا ذنب للاحرار إلا إباءهم فأرواحهم جبارة وصلاب
١١- ولا عيب فيهم غير إن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب
١٢- وليس وراء الشيء شيء يرده عليك إذا ولى سوى الصبر فأصبرا
١٣- لا يعرف الشوق إلا من يكابده ولا الصبابة إلا من يعانيها
١٤- كل حي يموت إلا هوانا أعلى الارض من يحب سوانا
١٥- أأترك ليلى ليس بيني وبينها سوى ليلة إني اذا لصبور







تمت بعون الله تعالى
مع تمنياتنا لكم بالنجاح والموفقية

مع تحيات الست
ريزان احمد الجاف

ومكتب الطابعي